



БИЗНЕС-КЛАСС



ISSN 2078-7693

ЭКСПРЕСС

www.BCLASS.ru

Архангельск



На правах рекламы. Фото: Алексей Липницкого

На прилавок из печи!

Сеть магазинов бренда Петр&ский продолжает удивлять жителей и гостей Архангельска. Вслед за свежим хлебом, который пекут прямо в магазинах и сразу же выставляют на прилавок, в торговых точках сети появились и домашние пироги.

Владимир ПЕТРОВСКИЙ
руководитель ТФ «Петровский и К»



В ассортименте – тридцать три наименования: пироги сладкие, с гастрономическими начинками, сытные... Можно не только быстро и вкусно перекусить, но и выбрать для семьи, гостей или коллег что-

нибудь этакое – чего обычно в магазине не купишь да и дома не испечешь. Есть и традиционные пироги с начинками из капусты, ягод или яблок, и действительно экзотические – например, с киви. Осо-

бенный вкус им придает технология выпечки, а также правильное сочетание начинки и вида теста.

Нашими пирогами можно приятно удивить хозяев, придя в гости, они станут отличным дополнением праздничного стола. Пироги отличаются не только начинками, но и размером: для большой компании, домашних посиделок, корпоративного или семейного события.

Команда Петр&ский отлично понимает, что современным хозяевам в наш век скоростей на выпечку порой просто не хватает времени, поэтому мы и задались целью возродить позабытые русские

традиции. К пирогам, как и к хлебу, особенный подход.

Пироги выпекаются из высококачественного сырья непосредственно в магазинах сети, поэтому они всегда свежие. На прилавок из печи – золотой стандарт бренда Петр&ский. Мы выпекаем пироги из пшеничного теста – сдобно-дрожжевого и сдобно-пресного, из ржаного теста, а также постные пироги. Начинки готовятся из натуральных компонентов, ассортимент постоянно расширяется и дополняется новыми видами выпечки. Наши покупатели могут не только приобрести пироги в магазине сети Петр&ский, но и сделать предвари-

тельный заказ, забрав его в день торжества.

«Петровские пироги» быстро пришли по вкусу клиентам сети и пользуются большой популярностью. Сегодня можно сказать о том, что это отдельный бренд в составе бренда Петр&ский, собственный знак качества, которому доверяют горожане и которым по праву гордятся продавцы.

Среди покупателей даже родилась такая шутка – «подсестра на «петровские пироги»: попробовав их однажды, многие не могут отказать себе в этом удовольствии снова и снова. Попробуйте и вы. Приглашаю за пирогами в магазины нашей торговой сети!

2 Эхо недели

Трагедия на Троицком проспекте

С чем надо «жестко разобраться»?

Смерть архангелогородки Ольги ШЕСТАКОВОЙ под колесами автомобиля Toyota Land Cruiser 200, принадлежащего предпринимателю Константину ХУДЯКОВУ, заставляет задуматься о многом.

В суде подозреваемый заявил, что глубоко сожалеет о случившемся. Принято решение об его аресте до 21 апреля.

Почему Константина Худякова, перманентного нарушителя правил дорожного движения, ранее не лишили водительских прав? Как прозвучало на заседании суда, где решался вопрос о мере пресечения, в 2015-2018 годах Худяков неоднократно привлекался к административной ответственности, в том числе за проезд перекрестков на красный свет, а также за то, что не пропускал пешеходов на «зебре». Трагедии, возможно, могло и не случиться, если бы ГИБДД не проявляла удивительную толерантность к нарушителю.

Водитель Toyota Land Cruiser 200, сбивший Ольгу Шестакову, скрылся с места происшествия. Однако авария попала на видеокamera. Позднее машину обнаружили у гаражей в районе проезда Сибиряковцев. Есть основания полагать, что с нее пытались снять госномера.

Константин Худяков – единственный учредитель и генераль-

ный директор ООО «Юником». В Архангельске он известен тем, что помогал одной из государственных силовых структур в раскрытии громких коррупционных преступлений. Худяков проходил свидетелем по делу в отношении бывшего проректора САФУ по инфраструктурному развитию Дмитрия ТАСКАЕВА, а также по делу экс-директора архангельского МУП «Горсвет» Романа ЗАХАРОВА. Судья по материалам этих дел, его роль не была исключительно свидетельской.

Едва ли такая антикоррупционная активность помогла заметно уменьшить количество голов этой гидре. А вот оборотная сторона содействия следствию в данном конкретном случае очевидна – прежде всего, это уверенность в собственной безнаказанности. На видеозаписи происшествия четко видно, что от колес летящего на огромной скорости «крузака» лишь в последний момент чудом спаслись женщина с детьми, переходившие дорогу перед Ольгой Шестаковой и ее собаками.

В связи с этой трагедией необходимо сказать еще об одной



123 человека погибли на дорогах в Архангельской области в 2019 году.

Фото: Михаил Ермаков

серьезной проблеме. В последние годы по чьему-то недомыслию идет настоящая война с пешеходным Архангельском. Забиваются и перегораживаются естественным образом сложившиеся, привычные переходы через улицы, причем, как показывает практика, без всякой связи с повышением безопасности дорожного движения.

В пылу борьбы с «зебрами» у СГМУ, к примеру, запретительный знак установили так, что по факту односторонне отменили движение пешеходов через улицу Петра Норицына. Теперь студенты и преподаватели для того, чтобы сесть на автобус к морскому вокзалу, дабы соблюсти

ПДД, должны сначала добраться до улицы Свободы, пересечь Троицкий, дойти до пешеходного перехода, с тем чтобы вновь перейти проспект и добраться до остановки. Пока при переходе улицы Петра Норицына автомобили и пешеходы как-то мирно сосуществуют, но, случись что, крайними опять будут «безлошадные».

Дорожные знаки в Архангельске устанавливаются в самых неожиданных местах, посреди тротуаров и на проезжей части, зауживая их. Действует ли вообще в Архангельске, как в других городах, проект организации дорожного движения? Впечатление такое, что эти вопросы в городской администрации (а это функция муници-

палитета, а не ГИБДД – согласование изменений с инспекцией носит рекомендательный характер) занимают бессистемно и наугад.

Прокуратура Архангельской области на последней пресс-конференции устала Виктора НАСЕДКИНА выразила намерение «жестко разобраться» с чудовищной аварией на перекрестке Троицкого и Садовой. Сюжет о ней вышел на федеральном телеканале «Россия 24». Уголовное дело возбуждено по ч. 4 ст. 264 УК РФ: за нарушение ПДД, повлекшее смерть человека, виновнику, оставившему место происшествия, грозит от 5 до 12 лет лишения свободы.

Григорий ДИТАТЕВ, Дарья ЕМЕЛЬЯНОВА

Индикатор: Шиес и реформа в сфере ТКО лидируют по числу жалоб

«Зоны риска» для прокуратуры

Одним из приоритетов работы региональной прокуратуры в 2019 году стали вопросы обращения с твердыми коммунальными отходами: «Как со своими «родными», так и с чужими. Шиес не сходил с повестки дня», – отметил на традиционной ежегодной встрече с журналистами заместитель прокурора Архангельской области Сергей АКУЛИЧ.

Дарья ЕМЕЛЬЯНОВА
журналист

«Как и прежде, очень большое количество людей выбирает способом защиты своих прав обращение к нам. За 2019 год мы получили более 31 тысячи жалоб и заявлений. Выделю три главные темы: Шиес – 765 обращений, 569 жалоб поступило со всего света в защиту баптистов и 550 жалоб по проблемам работы с ТКО – по тем решениям, которые принимаются региональным оператором, и в его отношении» – такие «сводки с полей» привел **первый заместитель прокурора Архангельской области Николай КАЛУГИН**.

КОЛЛЕКТИВНЫЙ ЗАЯВИТЕЛЬ

Со слов Сергея Акулича, прокуратура столкнулась с коллективной атакой заявителей на деятельность регионального оператора ТКО.

«Несколько с опозданием, с 1 января 2020 года, но к своим обязанностям он приступил. Хорошо или плохо справляется – понятно, что претензии есть. Это

вызвало всплеск обращений граждан. Однако мы видим, что часть этих обращений составлена организованно: текст одинаковый, набран одним шрифтом, только фамилии вписываются от руки. В социальных сетях распространяется информация о том, что граждане якобы вправе отказаться от услуг регоператора. Это обман. Обращение с ТКО – такая же коммунальная услуга, которая должна оплачиваться в установленный срок. По одной из публикаций в соцсети нами инициирована проверка. Выяснилось, что в Архангельске есть некий штаб, который собирает у граждан заявления об отказе от услуг регоператора и, по нашим сведениям, даже берет за это плату. Когда обман сопровождается взиманием денежных средств – это уже признаки мошенничества», – напомнил заместитель прокурора области.

В то же время, по словам Сергея Акулича, прокуратура старается оперативно реагировать на сообщения о том, что где-то ТКО не вывозят.

«Конечно, это нарушение прав граждан. Мы предупре-



Фото: Дарья Емельянова

дили регионального оператора и перевозчиков о недопустимости выставления населению счетов на тех территориях и за тот период, когда ТКО не вывозились», – уточнил Сергей Акулич.

Оспаривать законность тарифа, установленного для ООО «ЭкоИнтегратор», областная прокуратура не планирует: надзорное ведомство вполне удовлетворено результатами проверки, проведенной совместно с УФАС, – нарушений не выявлено.

Тема Шиеса на пресс-конференции развития не получила. Возможно, потому что, несмотря на несколько возбужденных дел, нельзя сказать, что прокуратура Архангельской области принимала активное участие

в событиях, происходящих вокруг этого проекта.

МИНУС 400 МИЛЛИОНОВ

ООО «ЭкоИнтегратор» не единственная организация, чей тариф вызывает вопросы. Летом 2019 года прокуратура провела проверку исполнения инвестиционной программы ПАО «ТГК-2». Как известно, эта инвестпрограмма частично оплачивается из госбюджета: обособленные расходы включаются в тариф. Программа ТГК-2 на 2018 год в денежном выражении была исполнена лишь наполовину. В таких случаях региональное министерство ТЭК и ЖКХ должно было настаивать на пересмотре тарифа. Однако по каким-то причинам в срок этого не сделал.

«После вмешательства прокуратуры при определении для ТГК-2 тарифа на 2020 год 400 миллионов рублей были исключены – это те средства, которые компания не израсходовала по своей инвестпрограмме. Мы ежегодно проверяем не только монополистов – все организации, в тарифе которых есть инвестиционная составляющая. К ним относится и ООО «РВК Архангельск» – фирма-концессионер сетей водоснабжения и водоотведения в областном центре. В 2018 году инвестиционная составляющая у нее была небольшой. Сейчас уже посерьезнее, но срок отчета за 2019-й еще не наступил – это 1 апреля текущего года», – пояснил Сергей Акулич.

По оценке прокуратуры, подобные проверки стали положительно влиять на подготовку предприятий к осенне-зимнему периоду: «Все-таки они вкладывают деньги в свое хозяйство. Последние годы серьезных срывов мы не наблюдаем», – добавил заместитель прокурора.

Еще один коммунальный вопрос касался случаев загрязнения Северной Двины стоками в районе Архангельска. Как считает Сергей Акулич, эта тема оказалась подзабытой на фоне Шиеса и реформы в сфере ТКО. Между тем проблема жидких коммунальных отходов актуальна не только для Архангельска.

«В Архангельске говорить о строительстве новых очистных сооружений несколько преждевременно – до того момента, пока не будут разведены две канализационные системы – ливневая и хозяйственная», – сказал заместитель прокурора. – В десятках домов канализационные стоки просто уходят в ливневку. В 2017 году администрация города провела исследования, которые подтвердили возможность разделения этих потоков. Но требуется порядка 3,5 миллиарда рублей. Самостоятельно Архангельск такие расходы не потянет. Инвестора ищут, но что из этого получится? Кто готов вложить в наши канализационные сети такие деньги?»

«Для успокоения» Сергей Акулич уточнил, что в 2018-2019 годах и с начала 2020-

Не по плану



■ Кафедральный собор к Пасхе не откроют

Губернатор Архангельской области Игорь ОРЛОВ встретился с митрополитом Корнилием, чтобы обсудить ход строительства Михаило-Архангельского кафедрального собора. На встрече также присутствовали главный архитектор собора Дмитрий ЯСКОРСКИЙ, представитель АО «Архангельскгражданреконструкция» Сергей КИТКИН.

По словам Игоря Орлова, темпы проведения работ на объекте замедлились, надо определить причины отставания от намеченных планов и принять меры.

«Мы рассчитывали, что к Пасхе собор будет готов принять прихожан», – напомнил губернатор.

Глава региона отметил, что «готов лично в более плотном режиме контролировать вопрос возведения собора, чтобы исключить возможное увеличение сроков строительства», сообщает пресс-служба областного правительства.

Подготовка к строительству собора началась в 2005 году. 21 ноября 2008 года епископ Архангельский и Холмогорский Тихон освятил закладной камень. С февраля 2011-го началось активное возведение стен. Тогда же в проект внесли корректировки: новый храм должен вмещать до трех тысяч человек.

Кафедральный собор строится на пожертвования предприятий, организаций и частных лиц.

Специалисты «Звездочки» начнут выгрузку активной зоны реактора поврежденной пожаром спецподлодки «Лошарик» не ранее лета. Об этом сообщает ТАСС со ссылкой на свои источники. Пожар на субмарине произошел в июле 2019 года и унес жизни 14 моряков-подводников. Реактор не пострадал. В ноябре подлодку доставили в Северодвинск. Первоначально выгрузить атомное топливо с «Лошарика» планировалось в конце декабря. После проведения дефектации подлодки станут известны сроки ее ремонта.

6 млн рублей

– в такую сумму оценивают ущерб от хищения речного песка в Маймаксанском округе Архангельска. Как следует из материалов уголовного дела, с мая 2013 по сентябрь 2017 года местный житель вывез 36 509 куб. м этого строительного материала, привлекая предпринимателей и рабочих, которые не знали о незаконности действий заказчика, сообщает пресс-служба прокуратуры Архангельской области.

Проблема: Региональный оператор не может договориться с АМПК

Раздельный сбор мусора под вопросом



Фото: Алексей Литвицкий

Компания «ЭкоИнтегратор» работает в Архангельской области в качестве регионального оператора ТКО уже два месяца, но договор между ней и Архангельским мусороперерабатывающим комбинатом (АМПК) не подписан до сих пор. Регоператор должен свозить туда часть отходов: это предусмотрено территориальной схемой обращения с ТКО. Однако, по словам генерального директора ООО «ЭкоИнтегратор» Анатолия НАЗАРОВА, когда 1 января мусоровозы приехали на комбинат, ворота им не открыли.

Анастасия НЕЗГОВОРА БК журналист

«Ситуация с мусороперерабатывающим комбинатом сложная. В соответствии с территориальной схемой на предприятие должно идти 110 тысяч тонн отходов в год. Но, по нашим оценкам, АМПК не готов принять такой объем. Как и выдавать на выходе 15% вторсырья. Уже 1 января мы направили мусоровозы на комбинат, но в итоге все отходы пошли на полигон. Сейчас решаем эти вопросы в суде» – так поясняет ситуацию Анатолий Назаров.

Почему в суде, если заинтересованность в подписании договора есть у обеих сторон?

«В конце 2019 года региональный оператор направил нам договор, который предусматривает только обработку ТКО», – отмечает директор ООО «АМПК» Андрей ТЕРЕНТЬЕВ. – Однако в таком документе должен быть прописан технический регламент, вывоз так называемых «хвостов» – отходов, которые обработке не подлежат. Мы ответили в ответ свой вариант договора: он значительно больше и включает все аспекты. Сразу пояснили, что не сможем сами реализовать вторсырье, считаем, что и его, и «хвосты» должен забирать регоператор».

Как говорит заместитель директора ООО «АМПК» Константин НЕФЕДОВ, мусоровозы на территорию комбината не пустили как раз из-за того, что договор так и не был подписан. Последствия этих разногласий не заставили себя ждать: «Спецавтохозяйство», которое занимается обслуживанием полигона в Архангельске, в свою

очередь уведомило АМПК о расторжении договора.

«Теперь нас не хотят пускать на полигон. По этому поводу мы также обратились в суд – чтобы расторжение договора с САХ было признано недействительным. Обе стороны выполняют условия. К тому же сейчас на полигон мы возим не ТКО, а прочие отходы производства и потребления, «хвосты» и медицинские отходы. А это уже вне зоны ответственности регионального оператора», – уточняет Константин Нефёдов.

По словам директора Архангельского мусороперерабатывающего комбината, предприятие может обработать и 110 тысяч тонн отходов в год, и даже больше. Все зависит от того, насколько качественно они будут разделяться до попадания на предприятие и удастся ли решить вопрос с вывозом «хвостов».

«Мы работаем в этой сфере уже 18 лет и прекрасно ее знаем. На комбинате созданы все технические возможности для обработки раздельно собранных отходов, из которых можно выделить 50-60% полезных фракций. А из общей массы отходов получится извлечь только 5-8%, тогда как в терсхеме стоит показатель 15%. Мы хотим оспорить эту цифру», – пояснил Андрей Леонидович.

Пока это сделать не удастся. Кстати, в первой редакции терсхемы АМПК не было вообще. В новую редакцию предприятие включили со всеми имеющимися мощностями, но поправку о снижении процента так и не приняли.

«Мы боролись за то, чтобы в терсхему попал раздельный сбор. Наше предприятие начало вводить эту систему еще в 2014 году, и мы хотим продолжить работу в этом направлении. Но

для того чтобы полноценно ввести РСО в Архангельске, Северодвинске и Новодвинске, нужно нарастить парк мусоровозов и дополнительно установить в городах около трех тысяч контейнеров. В таком случае завод можно будет полностью загрузить. Конечно, внедрение раздельного сбора пошло бы на пользу и экологии, и кошельку населения», – продолжает директор АМПК.

Сейчас в Архангельске стоит около 270 желто-синих контейнеров предприятия, еще 80 – в Новодвинске. АМПК принимает абсолютно всю бумажную тару, стекло, алюминий и пластик (за исключением того, который имеет маркировку «6»).

Территориальная схема предусматривает комплексный план по внедрению системы раздельного сбора отходов в Архангельской области. На бумаге до III квартала 2020 года запланировано создание пунктов приема вторичных материальных ресурсов в Архангельске, Новодвинске и Северодвинске, оснащение этих городов инфраструктурой для РСО. Также в терсхеме предусмотрено приобретение контейнеров для раздельного сбора отходов. С IV квартала 2020 года по III квартал 2021-го планируется создать пункты приема вторсырья также в Онеге, Мирном, Плесецке, Няндоме, Коноше, Каргополе и на Соловках. Сложно представить, как все это реализовать без участия Архангельского мусороперерабатывающего комбината.

«Если соглашения достигнуть не удастся, возможно, нам вообще придется прекратить заниматься раздельным сбором ТКО. В свое время мы запустили это направление за счет средств, которые получали по договорам от населения и юридических лиц. Это позволило бесплатно установить контейнеры во дворах Архангельска и Новодвинска и вывозить из них отходы. Однако с начала 2020 года поступления сократились в разы. Теперь вывоз ТКО – прерогатива регионального оператора. У нас остались только медицинские отходы и прочие – от производства и потребления. Объемы слишком малы, чтобы развивать раздельный сбор», – констатирует директор ООО «АМПК».

го случаев экстремального загрязнения Северной Двины контролирующими органами не выявлялось.

«Да, превышения норм фиксируются, за каждый такой факт налагаются взыскания. Архангельскому «Водоканалу» в период его ответственности было выписано более 100 миллионов рублей штрафов. Но это меры превентивные, понуждающие местную власть заниматься проблемой. А решения требуются кардинальные. Мы включим эту тему в план работы прокуратуры на второе полугодие, чтобы рассмотреть ее на коллегии», – пояснил Сергей Акулич.

ИЩЕМ «БОССОВ»?

По итогам 2019 года количество выявленных преступлений коррупционной и экономической направленности в нашем регионе сократилось на 21%, более чем в два раза уменьшилось число раскрытых случаев получения взяток. Об этих тенденциях на пресс-конференции говорил главный прокурор Архангельской области Виктор НАСЕДКИН. Однако у Виктора Анатольевича эти показатели вызывают неоднозначную оценку.

«Треть всех выявленных коррупционных преступлений – факты мелкого взяточничества и коммерческого подкупа», – пояснил Виктор Наседкин. – Более половины установленных коррупционеров – рядовые граждане, а не боссы. 62% случаев – ветки одного дерева, то есть многочис-

ленные дополнительные эпизоды одного преступления. Четверть случаев – это одна и та же ситуация по Плесецку, где сотрудники ГИБДД незаконно ставили на учет транспортные средства и выдавали водительские удостоверения. Что это такое? Это очковничество, а не борьба с коррупцией. Нас такая работа не удовлетворяет».

Единственным громким делом 2019 года стало задержание главы УФНС по Архангельской области и Ненецкому автономному округу Сергея РОДИОНОВА. Его подозревают в вымогательстве и получении взятки на сумму 8,5 млн рублей.

По оценкам прокуратуры области, оперативно-розыскная деятельность в антикоррупционном направлении достаточно эффективно ведется РУ ФСБ.

«УМВД же нацелено преимущественно на количественные показатели. Хотя все понятно и ясно, существуют зоны риска – отрасли экономики, где крутятся большие деньги. Этими зонами риска и надо заниматься. Наши возможности ограничены, прокуратура может только инициировать расследование. Для оперативно-розыскной работы нужны соответствующие база и штат. Сейчас с новым руководством УМВД понимание у нас есть. Полагаю, что в текущем году (с раскрываемостью коррупционных преступлений. – Прим. ред.) все пойдет гораздо лучше», – добавил прокурор Архангельской области.

АЦБК исключён из Баренцева листа по диоксидам

В начале февраля в городе Лулео (Швеция) под председательством вице-преьера и министра экологии Швеции г-жи Изабеллы ЛЁВИН состоялась встреча глав природоохранных ведомств северных стран, в ходе которой было отмечено эффективное взаимодействие России с Финляндией, Норвегией и Швецией в рамках деятельности Совета Баренцева/Евроарктического региона (СБЕР). Российскую делегацию возглавил директор департамента международного сотрудничества Минприроды России Нуритдин ИНАМОВ.

Рабочая группа СБЕР по окружающей среде представила отчеты о деятельности по сохранению биоразнообразия, сохранению и экологической реабилитации водных объектов, решению проблем экологических «горячих точек», адаптации к изменениям климата и снижению антропогенной нагрузки на экосистему Баренцева региона.

Особое внимание было уделено вопросам организации деятельности по исключению из Баренцева листа «горячих точек». Отмечено, что при поддержке Минприроды России российскими регионами и бизне-

сом проделан существенный объем работы по улучшению экологического состояния на предприятиях, включенных в Баренцев лист, в том числе с привлечением ресурсов НЕФКО, средств стран-партнеров и международных финансовых институтов.

По результатам обсуждений признана соответствующей российскому природоохранному законодательству, международным требованиям и исключена из Баренцева листа «горячая точка» Архангельской области, представляющая собой целлюлозно-бумажные предприятия реги-



она, включая АО «Архангельский ЦБК», как потенциальные источники загрязнения окружающей среды диоксидами (А9-1).

Оценивая этот результат, **главный эколог Архангельского ЦБК Евгения МОСКАЛЮК** пояснила, что данное событие – в формате официального между-

народного подтверждения соответствия установленным требованиям – комбинат ожидал достаточно давно. Первоначально данная «горячая точка» включала предприятие целлюлозно-бумажной и деревообрабатывающей отрасли промышленности. В результате выполнения ряда природо-

охранных мероприятий АО «Архангельский ЦБК» было признано экспертами готовым к исключению из списка. Однако комбинат не мог быть исключен ввиду комплексного характера точки А9. В связи с этим была проведена процедура разделения «горячей точки» А9, а затем начата официальная

процедура исключения целлюлозно-бумажных предприятий.

«Это событие является значимым для комбината как высокий профессиональный результат оценки природоохранной деятельности и как положительный итог долговременной совместной работы членов рабочей группы по исключению из списка «горячих точек», – отметила Евгения Москалюк. – Исключение было бы невозможно без значительного содействия Северного межрегионального управления Росприроднадзора и министерства лесопромышленного комплекса и экологии Архангельской области. Полученный опыт совместной работы может служить примером для решения существующих национальных задач в области охраны окружающей среды».

Напомним, что 15 декабря 2017 года на конференции министров окружающей среды Совета Баренцева Евро-Арктического региона (СБЕР) в городе Вадсё (Норвегия) АО «Архангельский ЦБК» было исключено из списка экологических «горячих точек» Арктики.

Вне офиса: В Архангельске прошёл международный форум по кооперации

«Со-действие» бизнесу и взаимодействию с властью

Сотни участников со всей страны, спикеры международного уровня, истории взлетов и падений, деловые разговоры в кулуарах и бесконечный обмен опытом и контактами: 27-29 февраля в Архангельске прошёл ежегодный форум по кооперации и партнерству «Со-действие». Основной темой мероприятия стало объединение усилий для развития бизнеса на территории региона.

Площадки форума в Доме молодежи были посвящены как темам для целевой аудитории – торговля на eВау, креативный маркетинг, омниканальность продаж, – так и более расширенным: создание кооперативов, развитие бизнес-сообществ и международное партнерство.

«Мы видим, как растет форум «Со-действие»: в этом году больше тем и спикеров, много участников из других городов и гостей из-за рубежа. Сам по себе форум – тоже своего рода кооперация между предпринимателями, организаторами, спикерами и институтами поддержки бизнеса в Архангельской области. Здесь рождаются новые бизнес-идеи, формируются партнерства, растет уровень всех участников», – подчеркнул один из организаторов форума **Кирилл ВИТКОВ**.

Особое внимание было уделено панельной дискуссии «Инвестиции в регион: поиск возможностей». Много говорилось о реализации национальных проектов и участии в них бизнеса самого разного масштаба, шел обмен опытом взаимодействия и партнерства при создании кластеров, обсуждались банковские инструменты поддержки. Выводы у участников дискуссии позитивные: развивать бизнес сегодня можно не только в большом городе, но и у себя на родине, успешно перенимать опыт иностранных

партнеров и пользоваться поддержкой государства. Например, в Архангельске уже второй год работает единое окно для предпринимателей – центр «Мой бизнес» Агентства регионального развития.

Тезисы о точках роста и возможности развития бизнеса на своей территории, даже если вы живете и работаете в маленьком городе, подкрепил **Сергей ПЯТОВСКИЙ**. Известный предприниматель из Вельска поделился своим опытом ведения бизнеса. Его выступление стало одним из самых ярких и не раз прерывалось аплодисментами. Главный посыл – раздвинуть границы территории, хотелось сделать то, чего раньше в Вельске не было или было, но работало не так, как это видел предприниматель.

Большим шагом на пути к популярности стали два проекта – открытие детского центра «Динозаврия» и сетевой пиццерии «Додо», первой в стране, появившейся именно в маленьком городе. Жителей в Вельске около 20 тысяч, поэтому в коммерческий успех той же «Динозаврии», вло-

жения в которую составили 10 млн рублей, мало кто верил. Сомневались все – от поставщиков оборудования до фонда «Наше будущее», предоставившего Сергею беспроцентный заем в размере 5 млн рублей по программе для социальных предпринимателей. Позже эту историю подробно описывали Forbes Russia и еще десяток деловых СМИ страны.

В 2015 году предпринимателю удалось увлечь своими идеями **губернатора Архангельской области Игоря ОРЛОВА**.

«Ко мне часто обращались за спонсорской поддержкой, я не мог отказать, но понимал, что это не системная помощь. Когда предложили открыть в Вельске центр «От чистого сердца», сразу согласился. На открытие приехал губернатор. Я решил показать ему строящуюся «Динозаврию», мне обещали уделить десять минут», – рассказывает Сергей Пятковский.

Презентация будущего детского центра продолжалась целый час. Сергей с интересом рассказывал Игорю Орлову о своей идее. Итогом стал вопрос главы региона: «Чем я могу помочь?» Пятковский попросил написать в фонд «Наше будущее» о поддержке проекта, который ему предстояло защищать в Москве, чтобы получить грант. Свое слово губернатор сдержал, и через три дня письмо уже было в фонде.

«На защите у меня спросили: «Почему мы должны выдать грант именно вам? У нас есть десяток подобных проектов для больших городов на детские центры меньшей площади, и просят по 500 тысяч, а не пять миллионов. Вас еще и губернатор поддерживает...» Я ответил, что хочу доказать: это будет не просто центр отдыха. Это пример



Фото из личного архива Сергея Пятковского

для других предпринимателей, подтверждение того, что можно вкладываться и быть успешным на своей малой родине. Твоими клиентами могут стать люди в радиусе и 150 километров – если услуги качественные, они будут востребованы. А губернатор поддержал, потому что поверил в эту идею и сказал, что лично приедет на открытие», – подчеркнул предприниматель.

Что касается «Додо-пиццы», международная сеть еще только развивалась, когда Сергей Пятковский стал первым, кто открыл ее в маленьком городе и добился выручки более миллиона рублей в месяц. А позже, буквально на спор, повторил успех в соседнем Мирном, где его никто не знал. К слову, на открытие пиццерии в Вельске тоже приехал губернатор, который, как и обещал, поддерживал все «сумасшедшие», на первый взгляд, инициативы вельского предпринимателя, а позже предложил ему стать советником. Сейчас к Пятковскому ездят со всей страны – знакомятся с опытом ведения бизнеса в малых городах. На примере одной только вельской «Додо-пиццы» в сети открылось порядка ста новых точек.

Илья ЛЕОНИК

Объединения бизнеса: Кластер «ПоморИнноваЛес» участвует в реализации нацпроекта

Лесная отрасль: настоящее и будущее

Инновационный лесопромышленный кластер «ПоморИнноваЛес» стал организатором лесного научно-образовательного трека «Лесная отрасль: настоящее и будущее». Мероприятие включало проведение пяти «круглых столов» по наиболее актуальным для отрасли темам, обсуждение которых позволило определить приоритетные направления развития архангельского леспрома.

Михаил СОМОВ
журналист

БН

Первый «круглый стол» был посвящен вопросам бережливой экономики в целях обмена лучшими практиками компаний и учреждений в области бережливого производства, повышения производительности труда и операционной эффективности. В работе «круглого стола» приняли участие как представители субъектов МСП, так и представители крупного бизнеса, профессиональных, научных и образовательных организаций. Среди участников – Группа компаний «Титан», ООО «СКВ-Компани», ФБУ «Архангельский ЦСМ», АО «АЛВИЗ», ООО «Котласлесстрой», ООО «Причал» и др.

На мероприятии состоялся открытый диалог о необходимости вовлечения регионального бизнеса под эгидой кластера «ПоморИнноваЛес» в реализацию национального проекта «Производительность труда и поддержка занятости населения».

Эксперт центра бизнес-процессов банка «Открытие» Андрей ДРУЖКОВ и главный эксперт НИУ «Высшая школа экономики» Сергей ЛОХАНОВ продемонстрировали лучшие практики реализации проектов повышения операционной эффективности, показали типичные ошибки при внедрении инструментов бережливого производства, построении цифрового предприятия.

В частности, было отмечено, что основы бережливого производства (ОБП) включают инструменты реализации проекта повышения производительности труда на предприятии, концепцию LEAN, предполагающую использование бизнесом минимального количества ресурсов, необходимых для поставки «точно вовремя» высококачественных продуктов или услуг с минимальными издержками. Концепция нацелена на увеличение производительности труда, повышение скорости обслужива-

ния, поддержание высокого качества продукции и т.д.

Эксперты назвали среди ОБП и операционный менеджмент, направленный на удовлетворение потребностей платежеспособных клиентов за счет оптимального использования ресурсов компании (matching supply with demand), и разбор лучших практик применения инструментов «бережливого производства» на российских промышленных предприятиях, а также цифровую трансформацию предприятий.

В целях стимулирования участия промышленных предприятий в реализации национального проекта «Бережливая экономика» государство предусмотрело меры поддержки проектов по повышению производительности труда. Условия финансирования проектов следующие: выручка предприятия от 0,4 до 30 млрд рублей в год, доля участия налоговых резидентов иностранных государств в уставном (складочном) капитале юридического лица не выше 25%, вхождение в перечень приоритетных отраслей, в том числе обрабатывающего производства. Финансируются только предприятия региона, включенные в региональную программу. Имеются также ограничения по использованию предоставляемых финансовых ресурсов – строительство и капитальный ремонт зданий, приобретение сырья и ресурсов для выпуска промышленных партий продукции и пр.

В рамках «круглого стола» обсуждались также лучшие практики применения инструментов бережливого производства на лесопромышленных предприятиях Архангельской области.

В частности, Группа компаний «Титан» представила свой кейс оптимизации процессов лесозаготовки, где узловым шагом стало внедрение системы «Бережливое производство» в логистику холдинга. Группа уже несколь-



Фото depositphotos.com

ко лет оптимизирует процессы лесозаготовки.

ООО «СКВ-Компани» поделилось опытом применения инструментов «Бережливого производства» в своей компании, в частности, введения единичного потока и внедрение в технологическую цепочку собственного лесопильного участка, что дало заметный экономический эффект.

Представитель САФУ им. М. В. Ломоносова в своей презентации рассказал об опыте использования биоресурсов Севера, в том числе на примере рационального использования лесных ресурсов в Швеции, США и Канаде. По мнению ученых САФУ, основными тенденциями в технологиях ЦБП стали использование недревесного растительного сырья, увеличение доли использования макулатуры, увеличение содержания в композиции бумаги для печати наполнителей и пигментов, существенный рост роли вспомогательных химических веществ (ВХВ), что дает возможность наращивать скорости бумагоделательных машин и придавать продукции специальные свойства, рост выпуска мелованных видов бумаги и картона, возможность перехода на проклейку в нейтральной и слабощелочной среде, снижение массы квадратного метра и повышение степени замыкания водооборота.

В итоговых рекомендациях «круглого стола» его участники отметили, что инструменты бережливого производства применимы ко всем организациям независимо от их размера, формы собственности и вида деятельности. При внедрении предпринимателями лесного сектора комплексных проектов бережливого производства или отдельных его инструментов основными результатами будут снижение потерь, улучшение качества выпускаемой продукции, рост эффективности работы оборудования, увеличение производительности труда и, как следствие этих мер, повышение конкурентоспособности компании на рынке.

Данные результаты в конечном итоге позволят оптимизировать материальные, временные и финансовые ресурсы, избежать текучести кадров и повысить жизнеспособность предприятий лесного сектора. При выявлении высвободившихся материальных и трудовых ресурсов предприниматели могут осуществлять сдачу в аренду производственных площадей, транспорта, выполнять отдельные работы по договорам подряда, оказывать услуги хранения и др.

В процессе проведения «круглого стола» определены новые возможности лесозаготовитель-

ных предприятий по повышению эффективности использования имеющихся в их распоряжении ресурсов, инфраструктуры, основных средств, организации новых производств, связанных с переработкой ресурсов, заготавливаемых смежно с заготовкой древесины. Например, со сбором и переработкой недревесных лесных ресурсов – таких, как береста, кора, древесная зелень (хвоя, листья, почки и др.)

Вместе с тем малые предприятия или индивидуальные предприниматели могут использовать инфраструктуру крупных лесопользователей – лесные дороги, базовые лагеря, склады ГСМ, пути транспортировки персонала и лесоматериалов – в удаленных местах заготовки для целей сбора и переработки дикоросов и недревесных лесных ресурсов.

Следует отметить, что сбор даров леса происходит преимущественно осенью. В это время лесозаготовка, как правило, ограничена из-за погодных условий, и использование простаивающей инфраструктуры лесозаготовителей средним и малым бизнесом благоприятно скажется на финансовых показателях. К тому же сотрудники, не занятые в основном лесозаготовительном процессе, могут по договорам работать на заготовке недревесных ресурсов леса на малых предприятиях и у индивидуальных предпринимателей.

При проведении мероприятий по внедрению бережливого производства на предприятиях ЦБП необходимо создавать участки по выпуску новых видов продукции из отходов основного производства на основе биорефининга. Такой пример уже есть в лесопромышленном кластере «ПоморИнноваЛес»: компания «Техносервис» из древесной золы, которая получается на Архангельском ЦБК в процессе сжигания древесных отходов и иловых отложений, производит ценные органические удобрения, востребованные в сельском и лесном хозяйстве для повышения плодородия почв. На очереди – получение скипидара из отходов АЦБК.

Поэтому создание малых предприятий для выпуска новых видов продукции из отходов или некондиционной продукции крупных целлюлозно-бумажных и деревообрабатывающих предприятий – это уже существующая практика.

Проверка

■ Прокуратура выявила нарушения в ресторане «Летний сад»

В областную прокуратуру стали поступать жалобы на нарушение тишины и покоя от жителей дома №50 на ул. Урицкого в Архангельске. В связи с этим специалисты ведомства проверили компании «Золотой сад», «Лето сад», «Мир», а также ИП Ананьеву М.В. – все они арендуют помещения в доме № 6 на пр. Обводный канал, где также располагается ресторан «Летний сад».

В ресторане выявлены нарушения требований пожарной безопасности и санитарных норм, сообщает пресс-служба областной прокуратуры. Материалы проверки направлены в МЧС и управление Роспотребнадзора для решения вопроса о привлечении виновных лиц к административной ответственности. Кроме того, по факту ненадлежащей профилактической работы внесено представление начальнику УМВД России по городу Архангельску.

В суд направлен иск о приостановлении деятельности ресторана и незамедлительном устранении нарушений требований пожарной безопасности.

Опасность

■ Закон против торговли никотиновой продукцией вступил в силу

На февральской сессии областного Собрания депутаты сразу в двух чтениях одобрили закон, который вводит запрет на розничную продажу бестабачных никотиновых смесей.

Бестабачная никотиновая продукция, имитирующая пищевую, представляет большую опасность. В школах становится популярным употребление никотиновых леденцов, мармелада и жевательной резинки. В прошлом году серьезные отравления получили шестеро подростков из Северодвинска.

Закон вступил в силу 28 февраля. Размер штрафа составит от трех тысяч рублей на гражданина до 50 тысяч рублей – на юридическое лицо. Также предусмотрена ответственность за использование бестабачных никотиновых смесей в образовательных и социальных учреждениях, на различных мероприятиях с участием подростков, информирует пресс-служба областного Собрания депутатов.

Прецедент

■ Из администрации Архангельска уволен директор департамента

В августе 2018 года на должность директора департамента градостроительства администрации Архангельска был назначен Денис МАСЛОВ. Лицо, занимающее такую должность, должно иметь стаж муниципальной службы не менее 5 лет или работать по специальности не менее 6 лет.

Денис Маслов этим требованиям не соответствовал, сообщает пресс-служба областной прокуратуры. С 2010 по 2011 год он руководил агентством по управлению государственным и земельными ресурсами Архангельской области, с 2013 по 2016 год – клубом «Водник».

До трудоустройства в администрацию города более двух лет являлся заместителем директора ООО «Аквилон-Девелопмент». А в обязанности директора департамента входит выдача разрешений на строительство, в том числе фирмам, входящим в холдинг «Аквилон-Инвест».

Городская администрация добровольно удовлетворила требование расторгнуть трудовой договор с Масловым.

6 Культура

Арт-проект

Василий ЛАРИОНОВ:

«Наш фестиваль – это бизнес во всём, кроме денег»

17 марта – 2 мая в Архангельске пройдет театрально-музыкальный фестиваль «Транзит». Это некоммерческий фестиваль, который проводят Поморская филармония и Архангельский молодежный театр при поддержке областного Фонда развития культуры. О том, как организовать крупный фестиваль в небольшом городе, не ставя цели заработать на зрителе, «Бизнес-классу» рассказал продюсер «Транзита», директор Поморской филармонии Василий ЛАРИОНОВ.

– **Нынешние крупные фестивали – «Транзит» и Music Weeks – проходят при поддержке областного Фонда развития культуры. Почему эти фестивали появились именно с открытием фонда?**

– Учреждения культуры – театры, библиотеки, филармонии, музеи – поддерживаются государством, а отдельные независимые культурные проекты – практически никем. Вот поэтому министерством культуры области в 2018 году и был создан фонд, основная задача которого – содействие некоммерческому и негосударственному искусству, а также независимому проектному сектору в сфере культуры. А фестиваль как платформа для этого подходит идеально. Что касается «Транзита», это совместная идея Поморской филармонии и Молодежного театра Виктора ПАНОВА. Большинство затрат на фестиваль включено в субсидию на исполнение госзадания нашим учреждениям. Фонд при этом дает дополнительную, пока только организационную и техническую, поддержку.

– **Получается, можно размахнуться шире?**

– Да, но фестиваль – это очень затратно, особенно когда везем коллектив или артиста специально и только к нам в Архангельск. Красиво, эффектно, значимо для города, но дорого. Конечно, зарабатывать на фестивале можно. Но для меня государственные деньги – это прежде всего возможность сделать фестиваль доступным для зрителей. Если бы государство субсидировало, например, проведение у нас концертов Валерия МЕЛАДЗЕ, билеты стоили бы не пять, а полторы тысячи рублей. Однако я не уверен, что это

правильный подход, когда речь идет о шоу-бизнесе.

Совершенно очевидно, что ни одно из коммерческих event-агентств и продюсерских центров не стало бы проводить в провинции такой фестиваль, как «Транзит», да еще и с демократичными ценами на билеты. Мы ведь везем не раскрученные имена, а сознательно выбираем тех, кого при иных обстоятельствах увидеть в Архангельске было бы невозможно.

Однако стратегически для нас это все равно успешная история. За прошлый год во многом благодаря «Транзиту» и Music Weeks валовой доход филармонии вырос на 30%: возник мощный дополнительный объем крупных концертов.

– **Бизнес помогает фестивалям? Есть меценаты?**

– Пока похвастаться особо нечем. Конечно, начиная с первого «Транзита», мы пытаемся найти меценатов и спонсоров. Но не слишком в этом преуспели. По моим ощущениям, местный бизнес поддерживает прежде всего тех, за кого просят власти, – влияет административный ресурс. Сейчас наши хорошие партнеры – гостиницы и рестораны: они дают отличные скидки на проживание и питание для гостей, чем очень нас выручают.

– **То есть это скорее малый и средний бизнес?**

– Да, причем именно в сфере обслуживания. Таким предприятиям выгодно расти за счет рекламы и пиара. Они себя показывают, повышают заполняемость, их логотип – на всех афишах. Бизнес, который живет за счет генерации потока клиентов, заинтересован в участии в фестива-

лях. Для больших предприятий это имиджевая составляющая, возможность влиять на культурное развитие региона. Видимо, им это не очень интересно. Но я вижу перспективы, крупный бизнес мы все равно в покое не оставим.

Есть примеры фестивалей, которые преуспели исключительно благодаря большому бизнесу, по сути, даже стали фестивалями одного бренда. Скажем, появился фестиваль «Стереолето» в Питере – очень классный кейс. А банку «Тинькофф» как раз нужно было зайти в Питер. Основная целевая аудитория банка – молодежь и активные люди, которые как раз собирались на этом фестивале. И «Тинькофф», став главным партнером, перестроил и брендировал «Стереолето» под себя, даже название дополнил. Другая история – с «Альфа-банком». Они не стали брать готовый фестиваль, а создали свой с нуля: это Alfa Future People – одно из главных, уже мировых, событий в электронной музыке.

– **Вообще, само слово «фестиваль» становится модным в последнее время.**

– Действительно, формат фестиваля стал очень востребованным. Любому уважающему себя регион хочется иметь свой крупный фестиваль, известный за пределами места проведения, а еще лучше – на федеральном уровне. В Перми это Дягилевский фестиваль, в Воронеже – Платоновский фестиваль. Оба развиваются благодаря инициативе и воле местных региональных властей, которые решили создать новые культурные бренды, магниты для туристов и «культурных паломников». Эти фестивали за короткое время стали



Фото Гриши Аншукова

явлениями всероссийского масштаба. Насколько я знаю, половина бюджета на культуру в Перми – это бюджет Дягилевского фестиваля. С Платоновским похожая история.

Мы тоже к этому стремимся: вокруг «Европейской весны», «Пасхального фестиваля» и Фестиваля уличных театров можно выстраивать развитие фестивального движения в Архангельске. «Транзит» и Music Weeks – более правильные с точки зрения организации проекты: они дают эффект синергии, когда из одного центра идет управление финансовыми, творческими, техническими и маркетинговыми ресурсами. Архангельск не должен изобретать велосипед, для этого есть знакомые и любимые людьми события.

– **Как удается заманить в Архангельск тех артистов, которые раньше никогда не были в России?**

– Сейчас я делаю это неправильно, потому что делаю лично. По уму надо привлекать специалистов – арт-менеджеров с опытом программирования событий, профессиональных кураторов. Я же пишу всем артистам и их продюсерам сам, долго со всеми напрямую общаюсь. Правда, сейчас наконец стали появляться связи через людей, которые у нас уже были и которым Архангельск стал важен и дорог. Так вышло, например, с Николаем СОЛДНИКОВЫМ («Ещепознер»): я могу попросить его порекомендовать кому-то наши мероприятия, чтобы он рассказал, как здесь хорошо.

– **В этом году на фестиваль «Транзит» придут со всей Европы. Гонорар у наших артистов по-**

скромнее, чем у западных?

– Совсем не факт. Бывает так, что совокупный гонорар всех иностранных участников фестиваля меньше гонорара одного Дениса МАЦУЕВА. Что касается «Транзита», у нас действительно очень широкая география, и при этом все приедут из своих стран. Разве что американцы прилетят почему-то из Астрахани. Зато у них будет возможность узнать, что Астрахань и Архангельск – это все-таки два разных города. Шотландцы приедут из Эдинбурга и Лондона, французы – с Корсики... Основная часть расходов – билеты. Представьте, 10 человек – Barcelona gipsy Balkan Orchestra – привезти с музыкальными инструментами из Барселоны и отправить обратно...

– **По ходу нашего разговора понимаю: несмотря на то, что вы пришли в культуру из бизнеса, социальная сторона остается важнее?**

– Сейчас – да. Пока нас поддерживает государство, делаю то, что хотят люди. Это бизнес во всем, кроме денег.

– **Если говорить про команду, кого вы привлекаете для работы над фестивалем?**

– Команда – это главное, то, с чего нужно начинать. Причем команда должна быть исключительно мотивированной, участникам должен нравиться проект, и они должны быть готовы к проектной работе.

Мне очень импонирует мысль, высказанная нашим новым федеральным министром культуры Ольгой ЛЮБИМОВОЙ: министерство культуры – это продюсерский офис, управляющий тысячами разных про-

ектов. Одни любят и умеют делать рутинную работу, вести процесс, а другие – проектную. Процесс – это когда ты изо дня в день повторяешь один и тот же рабочий алгоритм. Это очень нужный и важный тип работы – что бы мы делали без бухгалтерии, например? А есть люди, которым необходимы всегда новые, нетривиальные задачи. Поэтому и нужно привлекать для отдельных проектов людей с другим мышлением и другими навыками. Этим и хорош проектный менеджмент – он упорядочивает творчество.

– **Как сотрудники филармонии воспринимает проектную деятельность?**

– У них нет выбора. Если серьезно, это очень сложно, поскольку мы вынуждены жить в двух измерениях: для проектов мобилизуемся в отдельные команды, а в остальное время занимаемся рутинной работой и стандартными процедурами. Да и сама проектная деятельность – непростой и зачастую неблагодарный труд. Зрители видят лишь результат, вершину айсберга. Они не знают, сколько сил, пота и слез стоило достижение этого результата.

– **А поподробнее про «слезы»?**

– Делая проект, ты не работаешь по казенному графику с 9.00 до 18.00, ты живешь в нем 24/7 – круглые сутки и семь дней в неделю. Светлая мысль может прийти и в три часа ночи. Ты должен вскочить, записать ее, чтобы потом поделиться с коллегами. На это очень легко «подсесть», особенно когда получается, когда ты доволен, команда довольна, город доволен, – хочется продолжать еще и еще.

Беседовала Александра ЗВЕРЕВА

БИЗНЕС-КЛАСС
Архангельск

Газета зарегистрирована 22 декабря 1999 года.
Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ 29-00302 от 07.10.2011 выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Архангельской области и Ненецкому автономному округу.

Учредитель и издатель – ООО «ИМИДЖ-ПРЕСС».
Шеф-редактор Алексей Липницкий.
Главный редактор Д. А. ЕМЕЛЬЯНОВА.
Директор по рекламе: Илья Леонюк.
Верстка и дизайн рекламы: Андрей Овчинников.

Адрес редакции и издателя:
163001, г. Архангельск, пр. Сов. Космонавтов, 169 – 83.
Телефоны редакции и рекламной службы:
(8182) 20-44-02, 65-25-40, факс (8182) 20-44-02.
E-mail: bclass@mail.ru (редакция),
29rbk@mail.ru (отдел рекламы).

№ 8 (963), 2 марта 2020 года
Подписано в печать 28.02.2020, по графику в 17:00, фактически в 17:00.
Отпечатано в ООО «Типография «Правда Севера».
(163002, г. Архангельск, пр. Новгородский, 32).
Заказ 5184. Тираж номера 10 000.

Материалы номера и архив доступны на сайте: www.bclass.ru
Аудитория сайта в январе-феврале – 48 600 посетителей.

Цена в розницу и по подписке свободная.
Подписка в редакции и во всех отделениях связи Архангельской области, подписной индекс – 83745.
Отдел доставки: (8182) 21-37-68. Ограничение по возрасту 16+.

Бизнес-союзы: В региональной Торгово-промышленной палате – новый руководитель

Президента сменили без скандала

27 февраля в Архангельске прошла внеочередная конференция Торгово-промышленной палаты Архангельской области. В повестке дня был один вопрос: выборы президента региональной ТПП.

Конференцию вел **Виталий ФОРТЫГИН** – человек, имеющий высокий авторитет и в деловых, и в политических кругах. Напомним, что подготовка к этому мероприятию проходила в условиях, близких к конфликту внутри объединения. Разногласия возникли между теми, кто считал смену руководителя ТПП необходимой, и теми, кого устраивало нынешнее положение дел в союзе. Наличие кворума для принятия решений было под вопросом, но в итоге в зале

собралось достаточное количество членов палаты. В реестре ТПП – 195 организаций, лично и по доверенности зарегистрировались 98 представителей союза. Виталий Фортыгин объявил, что нынешняя конференция является продолжением конференции, состоявшейся в ноябре прошлого года, на которой были избраны совет, правление и ревизионная комиссия ТПП. «В соответствии с уставом ТПП Архангельской области президент союза из-

бирается только по согласованию с Торгово-промышленной палатой России. Сейчас такое согласование получено», – пояснил Виталий Сергеевич.

Представитель ТПП России – **главный эксперт департамента развития торгово-промышленных палат Илья ЗУБКОВ** – был приглашен в президиум конференции.

«Система торгово-промышленных палат представлена практически в каждом субъекте РФ, – напомнил Илья Зубков. – И, конечно, мы внимательно следим за тем, что происходит в регионах. Я приехал для того, чтобы подтвердить полномочия конференции и наблюдать за процедурой выбо-

ров президента ТПП Архангельской области. На этот пост согласована кандидатура **Виталия ЛОЧЕХИНА**. От себя хочу сказать, что он прошел у нас все необходимые собеседования и проверки, курсы в нашем институте менеджмента, активно работал в Итало-Российской ТПП, знает языки, энергичный. Предлагаю кандидатуру поддержать. ТПП – площадка для общения предпринимательского сообщества, пусть «точка кипения» будет именно здесь. Ну и диверсификация услуг ТПП, наращивание состава объединения – такие задачи ставятся».

Виталий Лочехин коротко рассказал о себе: архангелогородец, предпринима-



Фото: Михаил Ермолин

тель, работал в ГК «Титан», какое-то время жил за границей, около двух лет назад вернулся в родной город. «Основной функцией ТПП вижу поддержку местного бизнеса и промышленности на федеральном и международном уровнях. Планируется, естественно, ряд нововведений, восстановление тех позиций, которые были утрачены. Программа развития объединения будет в

ближайшее время представлена на сайте ТПП», – добавил Виталий Лочехин.

Голосование было открытым, необходимое большинство голосов «за» участники конференции отдали. Таким образом, теперь у Торгово-промышленной палаты региона – новый президент. Собравшиеся поблагодарили за работу Василия СИДОРОВСКОГО.

Дарья ЕМЕЛЬЯНОВА

Парламентский сезон

Партия сказала...

Планируют ли региональные отделения политических партий «большой четверки» выдвигать своих кандидатов на выборы губернатора Архангельской области? Если да, то известен ли уже претендент? По каким критериям, с помощью каких процедур его отбирали или же будут отбирать?

Ведущий рубрики – Григорий ДИТЯТЕВ



Александр НОВИКОВ, первый секретарь комитета Архангельского областного отделения КПРФ:

– Да, мы намерены выставить кандидата на предстоящие выборы губернатора Архангельской области. В настоящее время штаб по проведению избирательной кампании Архангельского областного отделения КПРФ рассматривает две-три кандидатуры. Пока что опубликовать их имена в СМИ преждевременно.

Лично я руководствуюсь такими критериями при подборе кандидата: он должен быть нашим земляком, уроженцем Архангельской области. Его должны отличать такие качества, как порядочность, честность, отсутствие склонности к самопиару, тщеславию, умение выслушать иную точку зрения, способность признавать допущенные ошибки. Без этого ни один руководитель не способен обойтись. Нужно иметь высшее профессиональное образование, опыт руководящей работы в трудовом коллективе либо в органах исполнительной, законодательной власти.

Процедура выдвижения кандидата предполагает предварительное обсуждение – в местных отделениях партии, на пленуме комитета Архангельского отделения КПРФ. Требуется согласование с президиумом ЦК КПРФ и выдвижение на предвыборной конференции областной организации партии.



Сергей ПИВКОВ, руководитель фракции ЛДПР в областном Собрании депутатов:

– Конечно же, ЛДПР планирует выдвинуть своего кандидата на выборах губернатора Архангельской области. Варианты обсуждаются, хотя примерное понимание по возможным кандидатурам уже имеется. Процедура отбора у нас более чем серьезная. Все предложения сначала рассматривает высшее партийное руководство. Кандидаты проходят самую строгую проверку на наличие судимости и других негативных факторов в своей биографии. Кроме этого, к кандидатам предъявляются серьезные требования по образованию, опыту работы, политической деятельности и так далее. Затем проверенный кандидат должен будет заручиться поддержкой местных партийцев, которые соберутся на конференцию Архангельского регионального отделения ЛДПР и примут окончательное решение о выдвижении.



Фото: Анастасия Назарова



Иван НОВИКОВ, секретарь Архангельского регионального отделения партии «Единая Россия»:

– «Единая Россия» отличается от других общественно-политических объединений тем, что у нас все кандидаты на выборы, начиная от депутатов в муниципальных образованиях и до самых высших должностей, определяются только по результатам предварительных голосований, или праймериз. Это уставная норма, она официально принята и говорит, что мы не вправе выставлять кандидатов без предварительного отбора. Речь не идет о том, что победа на праймериз – обязательное условие, но кандидат должен регистрироваться как участник. Однако практика показывает, что мы выдвигаем на праймериз лидеров – тех, кто в итоге и занимает первые места.

Для кандидатов на высшие должности есть свои критерии отбора. Им необходимо получить

Опрос «БК»

по данным сайта bclass.ru на 28.02.2020 г.

Кто, на ваш взгляд, скорее всего станет губернатором Архангельской области после выборов в сентябре 2020 года?



Ирина ЧИРКОВА, руководитель фракции «Справедливая Россия» в Архангельском областном Собрании депутатов:

– Региональное отделение партии своего кандидата обязательно выдвинет. У нас достаточно профессиональная команда и есть несколько кандидатур, которые претендуют на выдвижение. Решение будет принято партийцами на областной конференции в установленном порядке после всесторонних обсуждений и согласования президиумом Центрального совета партии. Все процедуры должны состояться в мае – июне.



8 Кофе-тайм

Афиша недели

Архангельский театр драмы им. М.В. Ломоносова
Петровский парк, 1;
тел.: +7 (8182) 20-84-34,
41-20-57
arh драма.ru

3 МАРТА (вт) 18.30
Камерная сцена
А. Твардовский
ВАСИЛИЙ ТЁРКИН (12+)
Реставрация в одном действии
Режиссёр – Алексей Ермильшев

4 МАРТА (ср) 18.00
Камерная сцена
Л. Зорин
ВАРШАВСКАЯ МЕЛОДИЯ (16+)
Лирическая драма
Режиссёр – Александр Дубинин

4 МАРТА (ср) 19.00
SO ROCKIN' BLUES BAND (0+)
Популярная архангельская группа

5 МАРТА (чт) 18.30
6 МАРТА (пт) 18.00
У. Шекспир
ГАМЛЕТ (16+)
Трагедия
Режиссёр – Андрей Тимошенко

7 МАРТА (сб) 11.00
Камерная сцена
По сказкам К. Чуковского
ДОКТОР АЙБОЛИТ (0+)
Футуристическая сказка
Режиссёр – Алексей Ермильшев

7 МАРТА (сб) 17.00
М. Ладло
ОЧЕНЬ ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ (12+)
Лирическая комедия
Режиссёр – Пётр Орлов

8 МАРТА (вс) 11.00
МОРОЗКО (6+)
Музыкальная сказка
Автор пьесы и режиссёр – Андрей Тимошенко

8 МАРТА (вс) 17.00
Н. Коляда
БАБА ШАНЕЛЬ (16+)
Комедия
Режиссёр – Андрей Тимошенко

9 МАРТА
14.00, 18.00
КАМЕРНАЯ СЦЕНА
ПРОТЕСТОРЫ
КРОСС НЕЗАВИСИМЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ
Режиссёр
Алексей Щербakov
Продюсер
Зоя Босовская
18+
instagram.com/@krossntp
2020 г.
ЧАСЫ РАБОТЫ КАССЫ ТЕАТРА 10:30 - 19:30
4:00 - 14:30 - ОБЕД. ТЕЛ: 8 (8182) 20-84-34
WWW.ARHDRA.MA.RU

10 МАРТА
19:00
Алла Рид
Звезда проекта "Три аккорда"
Праздничный сольный концерт на Пурим
Еврейский ансамбль "Звезда Севера"
г. Архангельск, ул. Гайдара, 57, к. 1
Касса: (8182) 470-777

Архангельский театр кукол
пр. Троицкий, 5
тел.: +7 (8182) 21-50-44,
касса +7 (8182) 20-48-87,
arhpuppet.ru

3 МАРТА (вт) 18.30
4 МАРТА (ср) 18.30
Большой зал
ОНИ И МЫ (18+)

6 МАРТА (пт) 18.30
7 МАРТА (сб) 11.00
Малый зал
КАШТАНКА (18+)

8 МАРТА (вс) 11.00 и 14.00
Большой зал
ТРИ МЕДВЕДЯ (6+)

8 МАРТА (вс) 17.00
Малый зал
ЛЮБОВЬ В ПОЧТОВОМ ЯЩИКЕ (18+)

Размещение информации в рубрике «Афиша недели»:
тел. (8182) 20-44-02 e-mail: 29rbk@mail.ru

Поморская филармония
Камерный зал
г. Архангельск,
ул. Карла Маркса, 3
Телефон: (8182) 20-80-66
(касса)
www.pomorfil.ru

7 МАРТА (сб) 17.00
Органный вечер (12+)
Главный органист
собора Святого Петра в
Реклингхаузене,
лауреат международных
конкурсов Торстен МАУС
(орган, Германия)
В программе:
Бах, Райнбергер, Маус

8 МАРТА (вс) 17.00
«ТЫ МОЯ МЕЛОДИЯ» (12+)
Праздничный концерт
артистов Поморской
филармонии
В программе: популярная
классика и песни
Александр Пахмутовой
Ведущая концерта –
музыковед Елена Плешкова

9 МАРТА (пн) 17.00
Архангельский филармонический камерный оркестр (12+)
Солистка – народная
артистка России,
профессор Московской
государственной
консерватории
им. П. И. Чайковского
Ирина БОЧКОВА
(скрипка, Москва)

ДОМ КНИГИ
Читать модно!
г. Архангельск, пл. Ленина, 3; тел. (8182) 65-38-79
Наша группа ВК: vk.com/dom_knigi
ООО «АВФ-книга». Реклама.

Читальный зал

Что вы сейчас читаете?

Какое значение имеет чтение в вашей жизни? Какие книги произвели особое впечатление? Эти вопросы в продолжение книжной рубрики «БК» мы задали основателю Детской школы народных ремесел, почетному гражданину Архангельска Владимиру БУРЧЕВСКОМУ:



– Раньше меня прельщала приключенческая и историческая литература. Сейчас основное читательское увлечение – детективы. В последнее время это сочинения Александры Марининой.

Будучи членом оргкомитета премии «Чаша раздумий», читаю много историко-краеведческих книг. Их авторы – люди неравнодушные, и хотя многие из них не являются писателями, эти труды очень увлекательны. Из прочитанного недавно запомнилась книга Сергея Доморощенова «Великий счастливчик» о жизни Фёдора Абрамова. Той же теме посвящена и книга Людмилы Доморощеновой «Лабиринт без права выхода». Рекомендую всем оба этих издания.

Хорошее впечатление осталось от произведения известного архангельского скрипача Георгия Мищенко «Музыканты и время: становление и развитие музыкального образования на Архангельском Севере». Также не могу обойти внимание изданный в 2018 году фотоальбом «Волосевич Еликанида Егоровна: 90 лет со дня рождения». Вроде бы все хорошо знали Еликаниду Егоровну, но из книги можно почерпнуть немало нового.

После выхода на пенсию решил более внимательно изучить «Поморскую энциклопедию». Полагаю, что энциклопедия полезна всем, особенно молодому поколению.

Личный опыт: Школьница из Архангельска – создатель успешной творческой мастерской

Не в мурках счастье?..

История 16-летней Марины ТОРМОСОВОЙ может вдохновить не только подростков – людей абсолютно разного возраста. В 12 лет она основала творческую мастерскую «Муркино счастье». Увлечение стало не только источником дохода, но и мощным стимулом для развития. В 14 лет Марина уже разработала свой бизнес-план, а спустя два года стала одним из амбассадоров федерального проекта «Мой бизнес» в Архангельской области.

Немногим удается превратить хобби в бизнес, и уж тем более в столь раннем возрасте. Но именно так начинали некоторые известные на весь мир бизнесмены. Удивительное рядом, и владелица мастерской «Муркино счастье» – яркий тому пример.

«Мне всегда нравилось создавать что-то новое своими руками. Эта черта есть у всех женщин, девочек в нашей семье. В 12 лет по совету мамы решила попробовать заработать на своем увлечении, – рассказывает Марина Тормосова. – Уже тогда были мысли о том, чтобы самой обеспечивать себя карманными деньгами. Начала делать галстуки-бабочки, повязки для волос. Ими заинтересовались мои одноклассники, подруги. Так появились первые клиенты. Потом, благодаря сарафан-

ному радио, обо мне узнали и за пределами школы».

Сегодня ассортимент «Муркино счастья» достаточно велик: это различные аксессуары, игрушки, значки. Для их изготовления Марина использует собственные эскизы.

Семья поддерживает девушку: мама направляла дочь, а сейчас помогает с ведением страничек в социальных сетях, отец разрабатывает дизайн упаковок. Новый импульс для развития мастерской Марина получила два года назад, приняв участие в программе «Ты – предприниматель».

«Полученные знания помогли сформулировать собственную бизнес-идею, научили считать прибыль и грамотно расходовать личное время. Очень порадовало, что ко мне относились как к равной – коллеге, хотя



мне было только 14 лет. В то время в программе не существовало деления на взрослых предпринимателей и школьников, – поясняет основательница мастерской. – Еще мне посоветовали продвигать «Муркино счастье» не только ВКонтакте, но и в Instagram: это позволило значительно расширить аудиторию».

Параллельно с участием в программе «Ты – предприниматель» Марина готовилась представить Архангельскую область на федеральном этапе конкурса «Лидер XXI века». Именно тогда появилась идея выйти в бизнес социальную составляющую.

«Для участия в федеральном этапе конкурса необходимо было под-



готовить социальный проект. Это подтолкнуло меня к мысли переориентировать свое дело. Появилась идея проводить бесплатные мастер-классы для детей и подростков с ограниченными возможностями. Уже два года часть прибыли идет на это направление», – продолжает Марина.

В прошлом году она стала одним из 15 амбассадоров бренда «Мой бизнес» в Архангельской области наряду с известными и успешными предпринимателями региона. Каждый из них занимается своей целевой аудиторией. Марина встречается со сверстниками, рассказывает о своем пути в бизнес.

«Многие мечтают начать свое дело, но боятся. В лю-



бом бизнесе, в любом возрасте бывают взлеты и падения. Главное – не останавливаться, ставить перед собой новые цели и достигать их, несмотря на препятствия. А еще – найти свою нишу и заниматься именно тем, что тебе интересно, – уверена Марина Тормосова. – Можно начать с малого – например, с продаж в Интернете. Сейчас многие очень активно начинают бизнесмены зарабатывать в социальных сетях».

В прошлом году, после окончания 9-го класса гимназии №3, Марина поступила в Архангельский педагогический колледж. Со временем она осознала, что хочет связать свою жизнь с преподаванием. Но про-

должает развивать и мастерскую. Марина уверена, что именно свое дело помогло ей определиться с будущей профессией и понять, в какой сфере она хочет себя реализовать.

«Благодаря «Муркиному счастью», участию в различных конкурсах и программах я начала расти очень стремительно, причем во многих аспектах. Благодаря мастерской у меня появились не только бизнес-план, но и жизненный. Я поняла, чего хочу достичь. Дальнейшие планы связаны с педагогической работой, но «Муркино счастье» останется и станет частью нового большого проекта», – добавляет Марина.

Анастасия НЕЗГОВОРОВА