

БИЗНЕС-КЛАСС



Наш сайт в Интернете

www.BCLASS.ru

ISSN 2078-7693

Бизнес-Класс Архангельск

Гуляем все!



В Архангельске
открылся Майский парк
и завершилась реконструкция
Ленинградского проспекта.



Фото Ивана Малыгина, пресс-служба администрации Архангельска

Не секрет, что ресторан «Почтовая Контора 1786 г.» любит устраивать интересные гостевые вечера. На этот раз предлагаем разделить события октября вместе с нами.

25 ОКТЯБРЯ приглашаем в рамках фестиваля «Международные Дни джаза» на непредсказуемо-фантастический ДЖЕМ-СЕЙШН от участников. В гостях: Бернанд Швенгер (Швейцария), группа Pago Libre (Швейцария-Россия), Сай Смит (США), Роман Мирошниченко (Россия), Валерий Черноок (Россия), Доминик Ди Пьяцца (Франция) и ансамбль Тима Дорофеева.



**JAM
SESSION**
25 октября



**УЖИН
С СОМЕЛЬЕ**
30 октября

30 ОКТЯБРЯ предлагаем окунуться в атмосферу неизведанных вкусовых сочетаний блюд и напитков на ужине вместе со всеми любимым Дмитрием Соловьевым. Как всегда, узнаем много интересных фактов, послушаем увлекательные истории и отдохнем в душевной атмосфере.

Количество билетов ограничено, заранее бронируйте столики по телефону.



16+

РЕСТОРАН
Почтовая Контора
• 1786 •

г. Архангельск,
наб. Северной Двины, 78

Резерв столов: (8182) 40-78-40

www.pk1786.ru

Instagram: /pk_1786

2 Эхо недели

Интересы: Будут ли ремонтировать дом, пострадавший от взрыва?

Город готов провести экспертизу дома №120 по проспекту Советских Космонавтов, отремонтировать общее имущество и четвертый подъезд, но с условием: квартиры в этом подъезде люди должны отдать муниципалитету безвозмездно. Такое предложение прозвучало на собрании бывших жильцов и представителей администрации Архангельска.



Фото Алексея Липницкого

Собственники отличаются... от собственников

Тактика собственников такова: впервые за 15 лет увидеть свои квартиры и определиться, стоит ли отдавать их муниципалитету или придется продолжить противостояние.

Напомним, что в марте 2004 года взрыв полностью уничтожил пятый подъезд этого дома. Соседний, оставшийся целым, закрыли, а людям за федеральный счет дали новое жилье. Одно из условий получения субсидии или жилищного сертификата на его приобретение – передача собственником прежней квартиры органу местного самоуправления. Однако по странному стечению обстоятельств исполнено оно не было (тогда этим делом занималась администрация Архангельской области). Из 36 квартир расселенного подъезда 23 приватизированы, и собственники не желают с ними расставаться.

РАЗНЫЕ ПОСЛЕДСТВИЯ

«Как жилое помещение эти квартиры использовать сейчас невозможно, – поя-

вила **заместитель директора муниципально-правового департамента администрации Архангельска Светлана МАЛЕЕВА**. – И говорить об их восстановлении пока нет смысла. Необходимо экспертиза всего дома, которая стоит немалых денег. Обязательство по ее проведению и работам, связанным с четвертым подъездом и общим имуществом дома, муниципалитет возьмет на себя, если станет собственником всех жилых помещений в этом подъезде».

Светлана Малеева подчеркнула, что город не может тратить бюджетные деньги на имущество, которое ему не принадлежит. Жильцы сочли это противоречием, поскольку в первом – третьем подъездах тоже есть муниципальные квартиры. К тому же здесь явно прослеживается неравноправие, полагает **представитель собственника Андрей ФАДЕЕВ**: другим владельцам отдать свои квартиры не предлагают и готовы оплатить за них экспертизу. На его вопрос «В чем между

собственниками разница и почему так?» Светлана Малеева ответила: «Потому что последствия разные».

«Если экспертиза определит, что подъезд можно восстановить, муниципалитет это сделает, и квартиры возвратят в жилищный фонд, – уточнила она. – Если нельзя, подъезд разберут, дом реконструируют, и он станет трехподъездным. Но решение о списании имущества мы можем принимать, только когда оно принадлежит городу. Если экспертиза придет к выводу о невозможности восстановления жилых помещений, вы вряд ли согласитесь разбирать подъезд за свой счет. Мы должны предусмотреть все случаи».

Выкупить квартиры городская администрация не имеет права. Это возможно, лишь когда дом признается аварийным, непригодным для жилья и подлежащим сносу.

Тем не менее собственники квартир из четвертого подъезда не допускают мыслей о «подарке» городу. Они 15 лет исправно плати-

ли налоги на свое имущество. И есть еще одна веская причина – эти годы не растворили горьких воспоминаний. «Хотим получить компенсацию за моральный ущерб. Моя мама и сын, который учился в 10 классе, находились дома во время взрыва. Сын получил психологическую травму, мама слегла с инсультом. Все не просто. Пока живы, будем об этом помнить», – рассказала **собственница квартиры четвертого подъезда Татьяна ПОДЛЕСНАЯ**.

Но возмещение морального ущерба в полномочия городской администрации не входит, пояснила заместитель директора муниципально-правового департамента.

Владельцы квартир четвертого подъезда призывали муниципалитет к компромиссу. Решение, по их мнению, должно быть обоюдным, чтобы «и нам не обидно, и вам хорошо». «Как вариант, найти спонсора, который выкупит квартиры и передаст городу», – предложил Андрей Фадеев.

МНЕНИЕ

Михаил ВОРОБЬЁВ, юрист регионального общественного движения «Общество защиты прав потребителей»

– Коммерческой организации, инвестору экономического интереса в схеме выкупа квартир нет: комплексная экспертиза дома может установить необратимые последствия и разрушения. Город тоже не может выделить деньги из бюджета, поскольку это будет нецелевое расходование средств. В Архангельске 800 аварийных домов, около 70 из них не попали в программу по расселению. Так что денег на выкуп у собственников квартир в доме Советских Космонавтов, 120, нет.

Закрывает целый подъезд, 36 квартир. У городской администрации один выход – предложить собственникам подарить свое жилье. Тут сложно делать заключения. Интерес людей понятен: и моральный ущерб, и налоги, которые они платили. Ситуация за 15 лет затянулась в клубок, который быстро и нажимом не решить. Надо думать, консультироваться. Ведь четвертый подъезд не отдельно в воздухе висит. Квартиры в нем принадлежат таким же собственникам, хоть они и не имеют возможности пользоваться своим имуществом. Поэтому самый разумный первый шаг – собрать всех владельцев квартир в доме и решить вопрос коллективно. Да, это сложно, интересы у каждого свои, но мы находимся в одних законодательных условиях.

Представитель муниципалитета не против, но заниматься этим должна предложившая сторона.

У КОГО КЛЮЧ?

Забьют собственников и вопросы, у кого ключ от двери подъезда и как попасть в свои квартиры, чтобы оценить последствия 15-летнего бесхозного «стояния»? А последствия, судя по рассказам бывших соседей, мало чем могут порадовать и к тому же приобретают криминальные оттенки. «Жильцы третьего подъезда вызвали милицию, когда из нашего подъезда выносили сантехнику, выдирали радиаторы отопления. Трясся весь дом. Кто мог зайти туда без нашего ведома? И еще соседи просят заделать разбитые окна, потому что страшно –

бомжи, крысы. Мы думали, что подъезд наглухо закрыт и туда муха залететь не может. А оказывается, кто хочет, тот и залетает, кроме собственников», – удивлена Татьяна Подлесная.

По словам Светланы Малеевой, доступ ограничили после чрезвычайной ситуации, и запрет действует до сих пор. Чтобы выяснить, как попасть в подъезд, нужно обратиться в управляющую компанию «Архангельские коммунальные системы», чем и намерены заняться в первую очередь владельцы квартир.

Остановились на том, что после посещения бывшего дома они вновь встретятся с представителями администрации, чтобы сказать свое «да» или «нет».

Людмила СЕЛИВАНОВА

Резонанс: В Архангельской области выбрали будущего регоператора ТКО

Победа без конкурса

В Архангельской области – новый региональный оператор по обращению с твердыми коммунальными отходами (ТКО). На конкурс заявили только две организации: архангельское ООО «Экоинтегратор» и ООО «Геракл», зарегистрированное в Котласе. Обе компании подали документы 16 октября, накануне официального вскрытия конвертов с заявками.

Компания «Экоинтегратор» зарегистрирована в 2018 году. С сентября 2019-го ею руководит Анатолий НАЗАРОВ. Ранее он был учредителем компаний АО «Энергострой» (Москва) и ЗАО «Северная Корона» (Онега), ныне ликвидированных. Также Назаров является учредителем архангельского ООО «Помор-Пиво». С 2005 по 2008 годы он работал заместителем мэра по городскому хозяйству в составе «команды Донского», фигурировал в громких историях.

Что касается самого «Экоинтегратора», накануне подачи документов на конкурс в компании происходили активные изменения. Общество имело «прописку» в Москве. Согласно данным ЕФРЮЛ,

юридический адрес этой компании был изменен 8 октября 2019 года, теперь ООО «Экоинтегратор» зарегистрировано по адресу: г. Архангельск, проспект Ломоносова, 81. В начале сентября генеральным директором компании стал Анатолий Назаров, тогда же в качестве учредителя был зарегистрирован Дмитрий ЛЕЩЕНКО.

В конце прошлого года ООО «Экоинтегратор» получило лицензию на сбор, транспортировку, утилизацию, обезвреживание и размещение отходов I-IV классов опасности. Компания есть в реестре субъектов МСП и имеет статус «микропредприятие», численность – 1 сотрудник.

Второй претендент – ООО «Геракл» – зарегистрирован еще в 2006 году. Юридический адрес компании: г. Котлас. С 2015 года руководит ею Павел СВИСТАК.

Как сообщили 18 октября на заседании в правительстве Архангельской области, только заявка ООО «Экоинтегратор» соответствовала конкурсной документации и законодательству. «Геракл» из 11 необходимых документов представил лишь один. С учетом поздней подачи заявки и отсутствия в «пакете» почти всех документов складывается впечатление, что компания была техническим кандидатом.

«На конкурс было подано только две заявки: одна – соответствует законодательству, вторая – нет. Это дало право комиссии не допустить заявку ООО «Геракл» к отбору, – так прокомментировал итоги конкурса **заместитель председателя правительства Архангельской области Евгений ФОМЕНКО**. – Если есть только одна заявка, соответствующая законодательству, конкурс признается



Фото Анастасии Незговоровой

несостоявшимся. Но с этим единственным участником и заключается соглашение. Мы рассчитываем, что в ближайшее время компания его подпишет».

Напомним, что в Архангельской области это уже второй конкурс по отбору регионального оператора по обращению с отходами. В апреле прошлого года им стало ООО «ЭкоЦентр». Соглашение с этой фирмой правительство региона расторгло в августе 2019 года по обоюдному согласию.

К слову, во время первого конкурса при выборе компании учитывались такие критерии, как опыт работы, наличие сил и средств. Сейчас принималась в расчет

только стоимость заявки. «Если отбор проводится второй раз, законодательство не позволяет нам применять иные критерии», – уточнил Евгений Фоменко.

Стоимость конкурсного предложения ООО «Экоинтегратор» составила 28 млрд 265 миллионов рублей, ООО «Геракл» – на 195 млн больше.

Соглашение с компанией «Экоинтегратор» должны заключить в течение 10-30 дней со дня публикации протокола заседания в Интернете. Сделать это планировали 18 октября. Поэтому ближайшая возможная дата подписания соглашения – 29 октября.

Анастасия НЕЗГОВОРОВА

Деловая среда: Агентство регионального развития расширяет комплекс услуг

Поддержка бизнеса: «ПОД КЛЮЧ И БЕЗВОЗМЕЗДНО»

В этом году в Архангельской области появился новый институт – Агентство регионального развития, ставшее единым центром поддержки предпринимательства. И начинающие, и опытные бизнесмены могут получить здесь свыше 300 бесплатных услуг.

Анна КОПТЯЕВА
журналист

С 1 марта Агентство регионального развития (АРР) возглавляет **Максим ЗАБОРСКИЙ**. Он рассказал «Бизнес-классу» о мерах поддержки, которые предоставляют предпринимателям, а также о наиболее востребованных направлениях работы.

АРР объединило на одном пространстве несколько организаций, ранее работавших в регионе, а именно Дом предпринимателя и Корпорацию развития Архангельской области. Теперь здесь также находятся Центр поддержки экспорта, микрокредитная компания Архангельский региональный фонд «Развитие», гарантская организация (РГО) – ГУП «Инвестиционная компания «Архангельск». Кроме того, летом были созданы центр компетенций в сфере сельского хозяйства и центр развития инноваций, а также на базе агентства открылся федеральный проект – Центр «Мой бизнес».

«Мы стали единым окном для предпринимателей: здесь они могут получить ответ на любой вопрос и полный комплекс услуг – «под ключ» безвозмездно», – говорит генеральный директор Агентства регионального развития Максим Заборский.

С марта по сентябрь агентство провело 95 деловых и обучающих мероприятий, в которых участвовало 4757 человек.

Агентство участвует в реализации трех национальных проектов: «Популяризация предпринимательства», «Акселерация субъектов малого и среднего предпринимательства» (первые два связаны друг с другом), а также «Международная

кооперация и экспорт». По каждому из них установлены целевые показатели, и под них выстраивается целая система взаимодействия с бизнесом, органами власти, общественностью.

КОНСУЛЬТАЦИИ ОНЛАЙН

Наибольшей популярностью пользуются консультационные услуги. Каждую неделю здесь проходят бесплатные консультации. Профессионалы отвечают на вопросы предпринимателей, в том числе будущих, по бухгалтерии, юриспруденции, управлению персоналом, основам ведения бизнеса, защите прав и многим другим.

«Важно, чтобы об этом узнало как можно больше предпринимателей, чтобы они могли к нам обратиться и получить консультацию, – поясняет Максим Заборский. – Все образовательные мероприятия мы транслируем онлайн либо записываем, чтобы все желающие могли с этим материалом ознакомиться. Агентство проводит опросы, чтобы понять потребности тех, на кого ориентирована наша работа. Мы планируем сделать наши услуги доступными для предпринимателей удаленных населенных пунктов Архангельской области. Но и сейчас они могут проконсультироваться с нашими экспертами виртуально, например, по скайпу или через электронную почту».

Кроме того, в регионе агентство расширяет институт территориальных представителей АРР. Сейчас их шесть, в скором времени появится седьмой. Эти специалисты приняли участие в 31 совете по предпринимательству на курируемой ими территории, провели более 40 заседаний с активными бизнесменами. На сегодня они курируют 37 проектов.

С марта по сентябрь 1937 субъектов малого и среднего предпринимательства (МСП) и людей, планирующих начать свое дело, получили в агентстве меры государственной поддержки. Среди них 140 – по линии Центра поддержки экспорта. Продукция пяти субъектов МСП была размещена на международных электронных торговых площадках, что привело к значительному увеличению продаж иностранным покупателям. Востребованы услуги по созданию и переводу презентационных материалов компаний, созданию сайтов на иностранном языке и международной сертификации. Кроме того, в этом году предприниматели при содействии агентства приняли участие в международных выставках в России и за рубежом, а также бизнес-миссиях в Армению, Нидерланды и Италию. Благодаря



ти курсы: «Как правильно написать бизнес-план», «Финансы и риски в предпринимательстве», «Инструменты роста продаж» и «Технологии роста среднего чека в бизнесе».

«Эта программа ориентирована как на начинающих предпринимателей, так

ки: от грантовой до нефинансовой. По словам генерального директора Агентства регионального развития, подобных возможностей у предпринимателей ранее не было.

«Мы взаимодействуем почти со всеми федеральными институтами разви-

реализует АО «Первая горнорудная компания», планирующая добывать полезные ископаемые на Павловском месторождении на Новой Земле. Ожидаемый объем инвестиций составит более 35 млрд рублей.

Кроме того, по 81 проекту предполагаются инвестиции в размере 82 млрд рублей. «Это проекты, которые находятся в стадии проработки и сопровождения», – продолжали Максим Заборский.

НОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

В скором времени в Агентстве регионального развития появятся новые инструменты развития предпринимательства.

«Мы тесно взаимодействуем с контрактным агентством Архангельской области. Сегодня не все торги агентства дают результат: есть доля контрактов, на которые не находится исполнителей. Мы будем совместно работать над популяризацией этого направления, – рассказал гендиректор Агентства регионального развития. – Потенциал здесь очень большой. Стремимся, чтобы наши предприниматели, в том числе из районов области, не боялись огромной «машины госзакупок». Обучившись у нас, они смогут спокойно участвовать в этих процессах».

Также в планах у АРР – развитие онлайн-торговли, с коллегами из правительства Архангельской области прорабатывается создание единого торгового бренда региона. Сейчас это активно обсуждается на различных площадках. Подобные идеи успешно реализуются в соседних областях, где группа товаров выходит на рынок под единым брендом, гарантирующим их качество.

Планов у Агентства регионального развития действительно много, но главная цель – развитие многофункциональной системы предоставления поддержки предпринимателям и инвесторам, эффективная работа с учетом стратегии региона.

ЦИТАТА



Максим ЗАБОРСКИЙ:

– Мы взаимодействуем с большинством федеральных институтов развития. Например, у предпринимателей есть возможность получить финансирование по линии моногородов, а их у нас в регионе семь. Если брать небольшие суммы, кредиты выдаются под 0% до 15 лет. Это беспрецедентно!

услугам Центра поддержки экспорта было заключено 17 экспортных контрактов на общую сумму более 225 млн рублей.

БИЗНЕС-«КОРОБКИ»

С 23 октября начнется организованный Агентством регионального развития цикл обучающих мероприятий в районах Архангельской области. До конца года семинары и тренинги пройдут в Коржаме, поселке Октябрьском, Вельске, Шенкурске, Северодвинске, Новодвинске, Плесецке и Няндоме. В каждом муниципалитете в течение одного дня все желающие смогут прой-

и на действующих, – уточняет Максим Николаевич. – Помимо обучающих мероприятий, мы хотим предложить ряд «коробочных» решений с небольшим бюджетом: это готовые модели бизнеса с планом, стратегией, в том числе с франчайзингом. Причем все представленные решения применимы в небольших муниципальных образованиях».

С середины лета в агентстве сформировали 20 различных бизнес-решений. Здесь же можно получить информацию о том, где взять средства на старт бизнес-проектов. Подобные «коробки» формируются и по сельхозкооперации. В планах – развивать это направление и усилить работу с центром франчайзинга, где такие проекты уже успешно реализуются.

«У них есть очень интересные бизнес-решения в пределах 300 тысяч рублей, которые можно реализовать в качестве семейного подарида, и он будет давать стабильный доход», – добавляет Максим Заборский.

ИНВЕСТИЦИИ И ПРОЕКТЫ

Сегодня около 200 организаций на федеральном уровне оказывают бизнесу различные меры поддерж-

тия. Есть возможность, в частности, получить финансирование по линии моногородов, а их у нас в регионе семь. Если брать небольшие суммы, кредиты выдаются под 0% до 15 лет. Это беспрецедентно! – подчеркивает Максим Николаевич. – Также идет большая работа с Фондом содействия инновациям. Много программ, в рамках которых можно получить гранты до двух миллионов рублей на инновационные разработки. Высокий потенциал таких сфер, как импортозамещение и цифровизация процессов – там суммы исчисляются десятками миллионов. Деньги можно получить только на условиях софинансирования, но зато их не нужно возвращать».

По информации на 1 октября, Центр развития инвестиционной деятельности занимается 12 приоритетными проектами на сумму свыше 165 млрд рублей. В их числе – девять приоритетных инвестпроектов, которые уже реализуются, и три планируются к реализации. По мнению Максима Заборского, примером одной из лучших практик стал недавно построенный выставочный комплекс «Норд Экспо». Сейчас один из масштабных инвестиционных проектов



Пульс города

С Майским парком и без «майских» ям

«Ему ещё расти и развиваться»: в Архангельске официально открыли Майский парк

16 октября в Архангельске состоялось официальное открытие нового Майского парка, расположенного вдоль Ленинградского проспекта. Мероприятие прошло без торжественных речей и перерезания ленточек: гуляющие в парке люди, а их, несмотря на прохладную погоду, было много, пообщались с губернатором и главой города, а потом вернулись в уютные аллеи, на детскую и спортивную площадки.

Проектирование парка начали в прошлом году на деньги, полученные по национальному проекту «Формирование комфортной городской среды». Весной, после обсуждения проекта с общественностью, в него внесли изменения. В результате на территории сохранилось больше деревьев, дополнительно посажены рябины и березы, кусты сирени.

На игровой площадке установлены фигуры из мультфильмов «Маша и Медведь» и «Белоснежка и семь гномов». Буквально на днях в парке появился еще один арт-объект – «ажурный» новогодний шар, который, скорее всего, станет популярной фото-

зоной. Территория достаточно хорошо освещена, ее охрану от вандалов будут усиливать, поскольку прецеденты были.

Близость к реке – одновременно и преимущество, и недостаток парка: берег надо приводить в порядок и, возможно, предусмотреть какую-то защиту от ветра.

Подрядчик по контракту – ЗАО «Северная роза». Стоимость работ составила 41,5 млн рублей. Срок гарантийных обязательств – четыре года: если в этот период обнаружатся дефекты, подрядчик должен устранить их за свой счет.

«Я занимаюсь благоустройством и озеленением в Архангельске уже 25 лет, но за послед-

ние годы – это первый такой большой парк, который мы, по сути, из заброшенного сквера превратили в зону отдыха по лучшим российским стандартам. В первые месяцы были задержки, поскольку проект не совсем вовремя начали обсуждать с горожанами. Мы вместе решали, к примеру, какие деревья оставить, а какие можно убрать из-за ветхости. Вандалы немножко тормозили работу. Но потом все наладилось, мы вошли в ритм», – отметил, общаясь с журналистами, генеральный директор ЗАО «Северная роза» Виталий ЛЬВОВ.

Губернатор Архангельской области Игорь ОРЛОВ назвал реконструкцию парка «творческим, созданным не в кабинетах проектом», который способен потянуть за собой другие – например, по благоустройству набережной Северной Двины в этом районе.

Как напомнил глава Архангельска Игорь ГОДЗИШ, пожалуй, это первая в Архангельске общественная территория, в обустройстве которой, начиная прак-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Игорь ГОДЗИШ,
глава Архангельска:

– Майский парк еще ждут обновления и дополнения. Здесь необходимо установить контейнерные площадки с отдельным сбором мусора, сделать отдельную зону парковки, нужно благоустроить береговую и прилегающую территории. Сейчас нас с вами снимают не только камеры для картин в телевизоре, но и камеры видеонаблюдения системы «Безопасный город» – такие же необходимо поставить еще на двух площадках парка. Это живой парк, ему еще расти и развиваться.

тически с момента корректировки проектной документации, активно участвовали горожане.

«Дело в том, что, когда разрабатывается концепция парка, не все аспекты видны дизайнеру, автору проекта. Людям, которые здесь живут и гуляют, детали зачастую гораздо виднее. Вместе с тем, работая в режиме диалога, мы столкнулись со сложностями. На

торгах, как вы знаете, определяется итоговая цена контракта, и увеличить ее, чтобы выполнить разумные пожелания горожан, крайне сложно. Согласования порой длятся неделями. Надо искать на законодательном уровне какие-то решения, чтобы можно было более оперативно вносить изменения в проектную документацию», – считает Игорь Викторович.



Фото: Илона Малигина, пресс-служба администрации Архангельска

Вдоль и поперёк: пробок на Ленинградском должно стать меньше

В этот же день губернатор Архангельской области Игорь ОРЛОВ и глава Архангельска Игорь ГОДЗИШ на одной машине (глава региона был за рулем) проехали по реконструированному участку Ленинградского проспекта. Чтобы записать их впечатления для газеты, пришлось подождать: Игорь Анатольевич и Игорь Викторович решили завернуть на разбитую и перекопанную улицу Касаткиной, не входящую в федеральный дорожный проект...

Реконструкция Ленинградского проспекта между улицами Смольный Буян и Первомайской продолжалась больше года. Работы вел проверенный подрядчик – ООО «Севзапдорстрой». Общая цена муниципального контракта превышала 282 млн рублей. Как уже сообщал «БК», проспект расширен до четырех полос движения, местами – до шести. Сделана металлическая разделительная полоса. Обновлены тротуары, система уличного освещения, сети ливневой канализации. Некоторые деревья у дороги пришлось убрать,

но сделаны и компенсационные посадки.

«Это очень важный для города проект. Сложности есть всегда: прежде всего, это сети, к которым подключают все новые дома – нюансов много. Но мы со всем справились, я считаю, достойно, – отметил главный технолог «Севзапдорстрой» Дмитрий ПРИМЕНКО. – На протяжении реконструируемой части проспекта мы заменили ливневую канализацию. Само расширение дороги проходило в два этапа: в прошлом году – на отрезке между улицами Пер-

вомайской и Касаткиной, а в этом – на оставшемся участке до улицы Смольный Буян. Сейчас работы по контракту полностью завершены. Но у нас остаются гарантийные обязательства».

Как заверил подрядчик, традиционного «майского половодья» на проспекте быть не должно: новая сеть дренажно-ливневой канализации в эксплуатации уже год, абрация пройдена.

«Позади огромный этап работ по реконструкции Ленинградского проспекта. Когда начинался этот процесс, мало кто верил, что все получится настолько здорово, – считает Игорь Орлов. – Мы решили целый ряд логистических проблем, обустроили не только дорогу, но и всю примыкающую к ней территорию, причем в диалоге с людьми. Это было важной задачей. У нас большие планы по ремонту Московского проспекта. Необходимо сделать и поперечные улицы. Тем, кто следит за событиями, хорошо известно, что готовит-

ся крупный проект реконструкции Северодвинского моста, и основная нагрузка ляжет на Краснофлотский. Мы последовательно к этому готовимся, чтобы все было сделано в интересах жителей Архангельска и наших гостей».

О необходимости совместить ремонт крупных объектов по БКАД и ремонт улиц, которые связывают транзитные городские магистрали, напомнил и глава Архангельска Игорь Годзиш.

«Сейчас мы проехали и по тем участкам дорог, которые только что прошли реконструкцию, и по тем, где еще работать и работать. Свернули на знаменитую улицу Касаткиной, где посмотрели все элементы «благоустройства», оставленные ресурсоснабжающей организацией. Если с продольными улицами, которые сейчас делаем по проекту «Безопасные и качественные автомобильные дороги», все понятно, то с «поперечками» между транзитными магистралями такой ясности нет. Надо про-

думать, как выполнять параллельно работы на этих участках. Территория Ленинградского проспекта является перспективной для развития, жилищного и промышленного строительства. Мы будем наблюдать за состоянием обновленного участка при его эксплуатации», – сказал градоначальник.

Со слов Игоря Годзиша, по проекту БКАД в этом году в дороги Архангельска вложено более 500 млн рублей.

«486 млн мы получили на начальном этапе, еще около 31 млн – это стоимость работ, которые сейчас идут на Поморской и улице Свободы. По условиям программы при должном исполнении поставленных задач муниципалитеты и регионы могут претендовать на финансовые ресурсы, которые остались неиспользованными в других субъектах РФ. Так что мы рассчитываем получить дополнительные средства по проекту БКАД», – добавил глава города.

Рита ИЛЬИНА

Ситуация

Станет ли Красная пристань действующей?

Этот вопрос уже давно беспокоит региональных туроператоров и, конечно, директора легендарного парохода-колесника «Н.В. Гоголь» Олега ДЕВЯТОВА. В региональном правительстве проблема неоднократно обсуждалась, но решения все нет. Тем временем закончилась 108-я навигация парохода, и он встал на плановый доковый ремонт. Этот сезон прошел для него не без сюрпризов.

Анастасия НЕЗГОВОРОВА
журналист

БК

На работу парохода-колесника «Н.В. Гоголь» повлияли капризы природы. Лето выдалось не самым удачным: из-за неблагоприятных погодных условий пришлось отменить 13 рейсов. В остальном же судно работало в плановом режиме. И даже начало осваивать новое направление «Архангельск – Северодвинск», на которое сделала ставку компания «Помор-Тур» и предприятие «Звездочка». Этот маршрут вызвал огромный интерес, причем не только жителей нашего региона. Но с 23 июля по распоряжению капитана морского порта Архангельск судно запретили возить пассажиров в Северодвинск. Как оказалось, маршрут не соответствует

перечню внутренних водных путей регионального значения. Решение этой проблемы зависит от областного минтранса.

«Завис» и вопрос с Красной пристанью. По словам туроператоров, уже пять лет их «кормят» обещаниями сделать пристань действующей. Сегодня это гидротехническое сооружение с пешеходной зоной. Пристань прекрасно отремонтирована, хорошо расположена – туристы будут прибывать прямо в центр города. Проблема в том, что она не введена в границы Архангельска. Кроме этого, причалы не прошли сертификацию технических средств обеспечения транспортной безопасности.

«Мы просим не только для себя. Здесь могла бы швартоваться, например, и «Русь Великая», – поясняет Олег Девятков. – В следующем сезоне мы ждем па-

роход «Александр Пушкин»: он пойдет по направлению Москва – Соловки, зайдет и в Архангельск. «Помор-Тур» уже получил заявку на организацию прогулочных рейсов на пароходе «Н.В. Гоголь». Так что у Красной пристани могли бы останавливаться все эти суда».

Для того чтобы пристань стала действующей, нужны усилия власти. Однако, по словам Олега Девятова, во время сентябрьской встречи в областном минкульте **генеральный директор Агентства регионального развития Максим ЗАБОРСКИЙ** заявил о том, что причалы Красной пристани финансово неинтересны.

«Создание портовой и транспортной инфраструктуры на Красной пристани с таким количеством заходов судов и даже с учетом прогнозируемого их увеличения – это планово убыточная деятельность, – уверен

Максим Николаевич. – Нужна не только организационная работа: потребуется установка ограждений, системы видеонаблюдения... Это повлияет и на внешний вид пристани. Хотя сама по себе идея хорошая, и, если бы требования были проще, можно было бы воплотить ее в жизнь».

По мнению Олега Девятова, для обеспечения транспортной безопасности можно, например, установить стилизованный забор, который прекрасно впишется в прогулочную зону. «Не обязательно ведь все колючей проволокой обматывать», – считает директор парохода.

Открытие Красной пристани решило бы проблему со швартовкой «Н.В. Гоголя». В силу почтенного возраста его нельзя назвать маневренным. Пароходу не всегда удается встать у причалов на морском-речном вокзале, особенно если рядом – большие ледоколы и пассажирские суда.

Перспективным для «Н.В. Гоголя» стал бы маршрут до Новгородской крепости, но отсутствие инфраструктуры не позволяет пу-



Фото из архива редакции

стить пароход и по этому направлению. Необходимо навигационное оборудование и, конечно, причал.

«Мы готовы разработать турпродукт, возить туда туристов, но все упирается в инфраструктуру, которая там просто отсутствует. В областном правительстве сообщили, что ждут федеральных вложений в Новгородскую крепость», – продолжает директор парохода.

Подобная ситуация и с речными прогулками до Котласа. Ранее они были популярны, но рейсы прекратились в 2013 году из-за обмеления Северной Двины. По словам Олега Девятова, маршрут в целом судоходный – дноуглубление требуется лишь в нескольких местах. Во время половодья, в мае и июне, пароход может ходить по реке, однако са-

мый благоприятный для туристов период – июль. Другие суда по этому направлению не ходят, и ради одного «Н.В. Гоголя» дноуглубительные работы вряд ли будут проводить.

Этим летом пароход должен был превратиться в съемочную площадку для съемки фильма «Двенадцать стульев» с Дмитрием НАГИЕВЫМ в роли Остапа Бендера. Но съемки перенесли на 2020 год. По официальной версии – из-за занятости одного из главных актеров. Есть надежда, что фильм все-таки будет снят, и легендарный «Н.В. Гоголь» в нем «засветится», как и Красная пристань, которую также рассматривали в качестве одной из локаций. Если только от причалов разрешат пассажирские перевозки...

Визит: Делегация Генерального консульства Германии посетила Архангельский ЦБК

«Мы нацелены на дальнейшее сотрудничество»

11

МИЛЛИАРДОВ РУБЛЕЙ

– таковы затраты АО «Архангельский ЦБК» на выполнение Плана природоохранных мероприятий за последние 10 лет.

С 15 октября по 12 ноября в Архангельске проходят традиционные Дни Германии. В этом году повод особый – 30-летие заключения договора о партнерстве между Архангельском и Эмденом. В связи с этим в столицу Поморья прибыла делегация Генерального консульства Федеративной Республики Германия в Санкт-Петербурге.



Фото Алексея Липинского

Генеральный консул ФРГ госпожа Эльтье АДЕРХОЛЬД и заместитель руководителя отдела экономики консульства господин Дирк ЦИРПКА 18 октября встретились с руководством Северного Арктического федерального университета имени М.В. Ломоносова. А после отправились в Новгородинск – на Архангельский целлюлозно-бумажный комбинат.

По словам г-жи Эльтье Адерхольд, она много слышала о новодвинском предприятии, инвестиционной политике АЦБК, важной составляющей которой является защита окружающей среды.

«Вместе мы осмотрели производственные объекты нашего ком-

бината, перевооружение которых уже реализовано или реализуется. Мы показали, что уже сделали, и что еще предстоит сделать», – отметил на пресс-конференции по итогам визита **генеральный директор Архангельского ЦБК Дмитрий ЗЫЛЁВ**.

За последние годы компания вложила более 11 млрд рублей в реализацию Плана природоохранных мероприятий. Результатом его выполнения стало снижение объема забора воды с объекта на 14,5%, сброса загрязняющих веществ на 21% и выбросов в атмосферный воздух на 29%.

Среди наиболее эффективных мероприятий в этом направ-

лении стало строительство нового древесно-подготовительного цеха №4. Это позволило внедрить на предприятии наилучшую доступную технологию «сухая окорка», что, в свою очередь, привело к сокращению водопотребления и снизило сбросы загрязняющих веществ. Выбросы парниковых газов за 2018 год составили 1,8 млн тонн CO₂-экв. – это на 41,8% ниже, чем в 1990 году.

И останавливаться на достигнутом предприятие не собирается. АО «Архангельский ЦБК» утвердило климатическую Стратегию низкоуглеродного развития на период до 2030 года. Она предусматривает сокращение выбросов парни-

ковых газов на 55% в сравнении с 1990 годом. Таких показателей предприятие планирует добиться во многом благодаря переводу объектов комбината с каменного угля и мазута на природный газ.

«Группа компаний «Титан» и Архангельский целлюлозно-бумажный комбинат проводят большую работу в сфере экологической защиты», – отметила госпожа консул. – Глобальным событием стало создание 1 октября 2019 года Двинско-Пинежского государственного комплексного (ландшафтного) заказника в Архангельской области. Это действительно был очень сложный процесс, как со стороны представителей бизнеса, так и со стороны природоохранных организаций. Примечательно, что местное население имело возможность высказать свою позицию. Все, с кем я обсуждала это событие, заверили меня, что это только первый шаг в данном направлении».

АЦБК является верным адептом принципов устойчивого лесопользования – добровольной сертификации Лесного попечительского совета (FSC).

В числе других мероприятий комбината, направленных на снижение негативного воздействия производства на окружающую среду, необходимо отметить строительство нового моноотопливного котла: это позволило исключить

размещение отходов биомассы на свалке предприятия и использовать их для выработки энергии, а также строительство новой выпарной станции. На предприятии внедрена современная технология варки полуцеллюлозы – ресурсо- и энергосберегающая.

Россию и Германию связывают давние отношения по многим аспектам. Это касается как нашей страны в целом, так и конкретно новодвинского комбината. Между государствами сложился положительный торговый баланс. В отношении Архангельского ЦБК объем экспорта превышает объем импорта.

«Экспорт по 2019 году составил 8,5 млн евро готовой продукции. Мы закупили оборудования на 1 млн евро, – пояснил Дмитрий Зылёв. – В 2020 году мы планируем отгрузить уже более 15 млн евро готовой продукции – это около 33% от всего объема экспорта этого периода. Германия сегодня и завтра является для нас стратегическим партнером. Мы нацелены на дальнейшее сотрудничество и, конечно, будем его развивать».

Анна КОПТЯЕВА

6 Личный опыт

История успеха: Предприниматели из Архангельска открыли в Москве «Black Star Karting»

Угнаться за звездой

Архангельские предприниматели – директор ООО «ГК Регион» Александр СЫРОВ и основатель строительной компании «Рублев» Евгений ЯЗЫКОВ – открыли в Москве «Black Star Karting» в партнерстве с популярным брендом. От сдачи в аренду коммерческой недвижимости и деревянного домостроения перейти к сфере развлечений бизнесмены решили после удачного опыта с «Сафари Картинг». Александр Сыров рассказал «Бизнес-классу», как развивается проект.

– Александр, почему решили переехать в Москву и попробовать себя в новой сфере бизнеса? Вы по-прежнему руководите ГК «Регион»?

– Моей основной целью был не переезд в Москву, а возможность создать проект, который можно развивать и масштабировать на весь мир. К сожалению, Архангельск слишком маленький город, чтобы стать площадкой для открытия первого электрокартинга в России.

Я по-прежнему являюсь директором ГК «Регион», но в операционной деятельности уже практически не участвую. Для этого есть управляющая компания, где работают в основном сотрудники, которых я нанимал. Тем не менее решение стратегических вопросов не проходит без моего участия.

– Какие проекты вы развиваете в Москве?

– Основное направление – электрокартинг. Это такой же картинг, только машины работают на электричестве, а не на бензине. Нет выхлопных газов, масла, нагреваемых элементов. Это дает возможность открыть картинг, к примеру, прямо в галерее торгового центра. Все достаточно комфортно и безопасно.

Мы открылись в апреле. Общая площадь картодрома – 3,5 тысячи квадратных метров, длина трассы – 420 метров. Закупили 30 картов: детские, взрослые и двухместные. В планах – расширить существующую площадку еще на тысячу квадратных метров. Сейчас ведем переговоры с торговым центром.

– Почему вы выбрали для себя именно такой бизнес?

– Возможность активно развиваться с картингами появилась, когда наступил кризис коммерческой недвижимости. ГК «Регион» занимается прежде всего сдачей в аренду коммерческих площадей, но сейчас строить уже невыгодно, потому что арендные ставки снизились до такого уровня, когда срок окупаемости объекта может составлять более 10 лет. Поэтому я стал искать бизнес, в котором можно двигаться дальше.

Картинг, который мы создали в торговом центре «Сафари» в Архангельске, показал хорошую рентабельность и высокую маржинальность. Когда мы открывались, у моего партнера была техника, знания, опыт, у меня – свободное помещение. Мы достаточно быстро смогли окупить вложения и поняли, что этот бизнес можно продолжать. У нас было два пути: дальше идти по таким же городам и открывать аналогичные картинги либо начать партнерство с брендом «Black Star» и сделать более масштабный проект. Инвестиции в «Black Star Karting» составили порядка 70 млн рублей –

это в 7 раз больше, чем в картинг в «Сафари».

– Как вам удалось договориться с «Black Star» о партнерстве?

– Мы несколько месяцев детально прорабатывали этот проект. Изучили мировой опыт. Посчитали экономику. Разработали брендбук и оформили все в виде презентации. После этого начали интересоваться у знакомых из Москвы, как можно выйти на кого-нибудь из «Black Star», чтобы презентовать нашу идею. В итоге через нескольких знакомых удалось добиться встречи с Павлом КУРЬЯНОВЫМ, генеральным директором «Black Star», на бизнес-форуме «Люди Дела», при условии, что мы купим билеты самой дорогой категории. Мы рискнули, и нас действительно отвели к нему в примерку, где за 15 минут мы рассказали о нашей идее. Он оценил подход и глубину проработки проекта и позднее назначил встречу с Тимуром (Тимати – *Прим. ред.*) и Вальтером, третьим учредителем «Black Star». К следующей встрече мы подготовились еще лучше и даже привезли электрический карт к их офису, чтобы они могли прокатиться и еще лучше понять, что мы хотим сделать.

– Почему вы решили заполнить в партнеры именно «Black Star»?

– Выйти на Москву достаточно сложно. Это огромный рынок, на котором ты никому особо не нужен. В качестве управления бизнес-рисками мы приняли решение войти в партнерство с уже существующим брендом, который имеет определенный вес, популярность и, что самое главное, возможность привести к нам первых клиентов.

Небольшой пример. Когда мы только перешли к строительным работам, сделали в Интернете страничку и начали собирать предварительные заявки на закрытые тестовые заезды, чтобы посмотреть, узнают о нас люди

или нет. Таким образом удалось собрать порядка пяти тысяч заявок. Перед открытием обзвонили каждого человека и пригласили покататься. Пришло около половины, но и этого было достаточно, чтобы на 90% загрузить трассу на четыре дня.

Когда мы завершали строительство и трасса уже была готова, к нам начали приезжать звезды лейбла «Black Star», блоггеры. За счет этого мы очень быстро оказались на виду. Это преимущество коллаборации с крупным брендом: практически не тратимся на рекламу. «Black Star» привлекает медийных личностей, те рассказывают о картинге в социальных сетях, люди смотрят и приходят к нам. Работает инстаграмно-сарфанное радио.

– Тимати приезжал покататься?

– Тимати регулярно приезжает: проводит встречи и катается вместе с дочкой Алисой. Мы сделали карт специально под нее, потому что ей еще не хватает роста, чтобы дотягиваться до педалей даже детского карта. Другие партнеры «Black Star» также катаются со своими детьми.

ЦИТАТА

«Мы не хотим останавливаться на России с этим проектом. Рассматриваем вариант открыться в Лас-Вегасе. Я был в США на четырех лучших картодромах и могу сказать, что мы делаем лучше и визуально, и по конфигурации трасс».

– Как планируете развиваться?

– Сейчас «Black Star Karting» посещает порядка 8 тысяч человек в месяц. Я думаю, что проект окупится за полтора-два года.

Недавно мы провели переговоры с торговым центром в Питере, чтобы в феврале 2020 года открыть там второй электрокартинг. Для этого подключим еще одних партнеров – ребят, которые занимаются производством картов. Это связано с тем, что мы активно готовимся к продаже франшиз. На данный момент инвестиции, которые требуются для открытия такого картинга, высоки для регионов. Срок окупаемости будет слишком большой, и мы не сможем зарабатывать на паушальных взносах при продаже франшиз. Поэтому вынуждены искать способы понижения затрат на проект.



В «Black Star Karting» 30 картов, каждый стоимостью 1 млн рублей. На снимке Александр Сыров с дочкой Валентиной.

Таким образом, мы сейчас идем двумя путями. Первый – это снижение стоимости картов. У нас отличные машины – немецкого производства. Каждая стоит 1 миллион рублей. Мы хотим уменьшить цену в два раза, открыв производство в России. Для этого и нужны питерские партнеры.

Второй путь – сокращение вложений в дизайн. Мы очень много средств инвестировали в интерьер, сделали его в космическом стиле. Не сэкономили, потому что это был флагманский про-

ект, настроена развлекаться и легко расстается с деньгами. Еще варианты – Дубай (ОАЭ) или Шанхай (Китай).

– Вы реализуете много проектов, связанных со спортом. В Архангельске вы превратили торговый центр «Пирамида» в спортивный комплекс. Это перспективная сфера, в которую стоит вкладываться?

– Мы переделили «Пирамиду» из-за ситуации на рынке. Когда коммерческой недвижимости было не так много, арендные ставки были высокими, а конкуренция не такой жесткой, создатели спортивных проектов не могли платить большие деньги за аренду. Затем начали появляться более качественные торговые центры: «Европарк», «Титан Арена», «Макси», «Солембала молл»... Трафик начал смещаться к ним и уменьшаться в таких небольших торговых центрах, как «Пирамида». Выручка у арендаторов упала, им стало невыгодно там стоять. Как только появились свободные площади, рынок перебалансировался, и различные школы танца, студии йоги, школы единоборств получили возможность заходить на нормальные качественные площади. Это обычный жизненный цикл коммерческой недвижимости. Я думаю, чем дальше, тем более простые и менее рентабельные бизнесы смогут появляться в удобных локациях.

– Получится ли открыть «Black Star Karting» в Архангельске?

– Это реально, но сейчас нецелесообразно. Стоимость заезда в Архангельске – 400-500 рублей, в Москве – 1000-1500 рублей. Пока не получится сделать высокую стоимость заезда для того, чтобы отбивать большие инвестиции. Поэтому смысла строить такой картодром в Архангельске нет. Но если получится снизить вложения в проект, это станет реальным. Именно к этому мы и двигаемся.

Я безмерно благодарен тому, что всю сознательную жизнь жил и занимался бизнесом в Архангельске. Рынок здесь небольшой, но очень законуриванный, если сравнить с другими городами с такой же численностью населения. Эти условия заставляют делать более качественные проекты, поэтому бизнес в нашем городе находится на достаточно высоком уровне. Работа в Архангельске научила внимательно относиться к расходной части, выжимать максимум из доходов, более эффективно выстраивать маркетинговые компании.

Беседовала
Рина КОСТИНА



«Black Star Karting» посещают звезды лейбла «Black Star», в том числе сам Тимати. На снимке он с Евгением Языковым.

Ретроспектива: Торговля с Англией через Архангельск

Клафтоны связали Россию и Англию тысячами канатов

С середины XVI до середины XIX века Англия была крупнейшим торговым партнером России. Архангельск 300 лет служил морской дорогой к сотрудничеству с этой страной, чему немало способствовали архангельские купцы Клафтоны.

В то время существовал основанный на морской «специализации» Англии и сухопутной «специализации» России раздел сфер влияния в Европе и мире. Северный лес, пенька, деготь, смола помогали Англии создавать флот и империю. И негласная поддержка Англией продвижения России в Европу, на побережье Черного моря и на Дальний Восток, английские технические новинки, оружие и специалисты помогали создавать нашей стране свою империю.

В середине XIX века, когда парус и деревянные корабли стали уходить в прошлое, взаимозависимость стран стала ослабевать. Именно с этого времени между двумя империями обострились конфликты в Средней Азии и на Дальнем Востоке, разрешившиеся в начале XX века вхождением России в Антанту. В годы Гражданской войны конфликты возобновились, затем отступили на второй план на время Второй Мировой и вновь вернулись в период холодной войны. Сегодня отсутствие взаимозависимости и договоренности развили Англию и Россию до такой степени, что кажется: они злейшие враги. А в течении 300 лет это было не так.

В XVI веке поставки из России были решающим фактором в становлении английского военного флота. «Английский флот, построенный в эти годы и победивший испанскую Непобедимую армаду в 1588 году, был оснащен преимущественно русскими материалами», — отмечает **шведский историк Артур АТТМАН**. «Английские моряки признавали, что снасти поставленные из России, были «лучшими из привозимых в страну». К тому же канаты и снасти, поступавшие из Москвы, были дешевле... А потому северная торговля «была для Англии более нужна, чем для России»... Сохранившиеся документы также не оставляют никакого сомнения относительно того, что находилось в трюмах кораблей «Московской компании» (идуших в Архангельск — Прим. авт.). Везли селитру, свинец, серу, артиллерийский порох», — приводит данные **историк и политолог Борис КАГАРЛИЦКИЙ**.

В XVIII веке решающую роль во внешней торговле России все же играл именно британский капитал, продолжает он: «На долю Англии приходилось в XVIII веке поч-

ти половина внешней торговли Российской империи, а в 30-е годы XVIII века — даже более половины... В середине XIX века Англия оказалась для России одновременно «главным торговым партнером и соперником»... На Британию в середине XIX века приходилось около трети русского импорта и примерно половина экспорта. Кроме зерна Россия экспортировала древесину, лен, пеньку, коноплю, сало, шерсть, щетину... К 40-м годам XIX столетия Англия получала в России две трети требовавшихся ей льна-сырца и пеньки... По мере развития парового флота в Англии падает спрос на русскую пеньку, но происходит это не сразу: новые технологии в течение некоторого времени уживаются со старыми... Россия в качестве поставщика сырья для «мастерской мира» была лидером».

Биографические данные о Клафтонах — архангельском купеческом роде, известном с XVIII века, приводит **архангельский архивист и историк Николай ШУМИЛОВ**. Родоначалник — Мойзес (Моисей Маркович) Клафтон (ок. 1772 — п. 1818 г.), архангельский купец 3-й гильдии (на снимке). По семейному преданию, он потомок пуритани из Шотландии. В 1797 году Мойзес приехал из Ливерпуля в Архангельск. Сначала был канатным мастером при заводах фирм «Беккер и Амбургер», затем «Артур Кейли и Ко». В 1799 году построил канатную фабрику Клафтонов в Архангельске. В 1814 году записался в архангельское купечество «из иностранцев». От брака с Элизабет Татлок (Елизаветой Яковлевной Тятлиной, 1773 — п. 1818 г.) оставил 12 детей... Мойзес (Моисей Моисеевич) (23.02.1801 — 8.08.1860), архангельский купец 3-й гильдии, был кан-



Проходная у канатной фабрики Клафтонов на Успенской улице (ныне Логинова).



Дом Клафтонов на Троицком проспекте.

натным мастером при заводе ревелельских купцов Беккера и Амбургера. От брака с Екатериной Ивановной дес Фонтейнес имел шестерых сыновей и двух дочерей. Вильям (Вильгельм Моисеевич) (7.03.1806 — 6.04.1869), архангельский купец 3-й гильдии, унаследовал у отца канатную фабрику и торговал пеньковыми товарами. Джеймс Уильям (Яков Моисеевич) (4.12.1833, Архангельск — 15.06.1898, там же), архангельский купец 2-й гильдии, купил у двоюродного брата Роберта канатную фабрику. В 1885 году зарегистрировал фирму «Канатная паровая фабрика торгового дома Я. М. Клафтон». В 1885 году на прядильном заводе Клафтонов поставлен локомотив. Эдмунд Уильям (Эдмунд Яковлевич) (6.06.1862, Архангельск — 29.12.1919, там же), архангельский купец 2-й гильдии, стал последним владельцем канатной фабрики.

«Деловой мир даже в период надвигавшегося краха белогвардейского режима сумел продолжить ра-

боту. Группой видных промышленников была учреждена акционерная компания «Канат». 29 ноября 1918 года торгующие крестьяне А. С. Чудинов, А. А. Плюснин, Г. Ф. Вальнев и купец Э. Я. Клафтон учредили устав этого общества, основой капитал которого определялся в 5 млн рублей. Общество создавалось «для продолжения и развития предприятий по пеньково-прядильному и канатному производству, для устройства, приобретения и эксплуатации канатных, прядильных и ткацких заводов и фабрик как в Архангельске, так и в других местах Российского государства», — пишет **архангельский историк Евгений ОВСЯНКИН**.

Первая мировая и Февральская революция 1917 года сделали многовековые формы сотрудничества России и Англии по лесу и сопутствующим материалам устаревшими. В 1920 году Совнарком учредил трест «Северолес», заменивший всех лесопромышленников, итак уже сошедших со сцены в 1918-1920 годах. Клафтоны ушли из истории Архангельска. От них остались надгробия на Лютеранском (ныне Вологодском) кладбище — самые ухоженные из всех дореволюционных, со свежими оградками.

Сейчас, как когда-то в XVI веке, взаимно оговоренная специализация двух влиятельных стран мира может и должна снять наиболее острые противоречия, опасные в нынешнем турбулентном и ядерном мире. Исторический фундамент сотрудничества лежит где-то под пластами XX века.

Владимир СТАНУЛЕВИЧ



Скандал

МИД направил США ноту после инцидента с дипломатами

МИД России направил в посольство США ноту после инцидента с тремя американскими дипломатами, которых сняли с поезда Нёнокса — Северодвинск. Об этом сообщает ТАСС со ссылкой на заместителя министра иностранных дел РФ Евгения ИВАНОВА.

С поезда Нёнокса — Северодвинск сняли военно-морского атташе при посольстве США Кёртиса, атташе при посольстве США Арриола, а также военного атташе Данна. Они предупреждали Минобороны РФ о намерении посетить Архангельск, однако не имели документов, дающих разрешение на въезд на режимную территорию.

После проверки дипломаты были отпущены. Как сообщают федеральные СМИ, во время поездки в Архангельскую область представители дипмиссии несколько раз пересаживались с поезда на поезд. Их стремление попасть в Северодвинск связывают с инцидентом, произошедшим на военном полигоне в Нёноксе 8 августа: внештатная ситуация привела к взрыву в ходе испытаний ракеты с изотопной двигательной установкой.

Позднее пресс-секретарь посольства США в Москве Ребекка РОСС объяснила: американские дипломаты оказались в Северодвинске, потому что, «как и все остальные, путешествуют по стране, в которой находятся, чтобы лучше ее понять». По ее словам, это «часть нормальной дипломатической активности».

CLASSIFIED

Продвигайте свои товары и услуги, используя возможности раздела строчных объявлений CLASSIFIED.

Основу раздела составляют рубрики, интересующие наших постоянных читателей: НЕДВИЖИМОСТЬ, РАБОТА, ОБРАЗОВАНИЕ, КОНФЕРЕНЦИИ, ТОРГИ, ДЕЛОВЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ, АВТО, ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ, КОНСАЛТИНГ, ПРОЧИЕ УСЛУГИ.

Стоимость разовой публикации стандартного объявления (до 10 слов) — 200 рублей (каждое дополнительное слово +10 руб. Максимум — 50 слов). Выделение текста полужирным шрифтом — дополнительная оплата + 50%. Написание текста заглавными буквами не допускается.

Для рубрики ТОРГИ количество слов в одном объявлении не ограничено, выделения в тексте полужирным шрифтом — бесплатно.

Объявления в рубрику CLASSIFIED можно отправить на эл. почту редакции 29rbk@mail.ru.

Тел. (8182) 20-44-02, 65-25-40 по рабочим дням с 10.00 до 18.00.

ОБРАЗОВАНИЕ

■ **4-х месячные курсы по специальности «печник» 3 разряда в городе Архангельске с выдачей свидетельства. Начало занятий 3 декабря, 2 дня в неделю.**

Стоимость обучения — 25 000 руб.

Тел: +7 (8182) 20-51-06; моб. 89116811104.

www.karelin-kamin.ru.

Лицензия №6570 от 07.08.19 г.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

■ **В соответствии со ст. 35 Устава Союза «Торгово-промышленная палата Архангельской области» (Архангельская ТПП) настоящим уведомляем о проведении очередной отчетно-выборной конференции членов Архангельской ТПП.**

Конференция состоится 27 ноября 2019 года в 16:00 по адресу: г. Архангельск, Набережная Северной Двины, 88, корп. 1 отель «Пур-Наволоки».

Начало регистрации в 15:30.

Форма проведения конференции — очная.

Ознакомиться с повесткой дня можно на сайте Архангельской ТПП: <http://arkhangelsk.tpprf.ru>

БИЗНЕС-КЛАСС

Газета зарегистрирована 22 декабря 1999 года. Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ 29-00302 от 07.10.2011 выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Архангельской области и Ненецкому автономному округу.

Учредитель и издатель — ООО «ИМИДЖ-ПРЕСС».

Шеф-редактор Алексей Липицкий.

Главный редактор Д. А. ЕМЕЛЬЯНОВА.

Директор по рекламе: Илья Леонюк.

Верстка и дизайн рекламы: Андрей Овчинников.

Адрес редакции и издателя: 163001, г. Архангельск, пр. Сов. Космонавтов, 169 — 83.

Телефоны редакции и рекламной службы: (8182) 20-44-02, 65-25-40, факс (8182) 20-44-02.

E-mail: bclass@mail.ru (редакция), 29rbk@mail.ru (отдел рекламы).

№ 39 (946), 21 октября 2019 года
Подписано в печать 18.10.2019, по графику в 17:00, фактически в 17:00. Отпечатано в ООО «Северодвинская типография» (164521, г. Северодвинск, ул. Южная, 5, офис 5). Заказ 0741. Тираж 10 000.

Материалы номера и архив доступны на сайте: www.bclass.ru
Аудитория сайта в январе-сентябре — 153 000 посетителей.

Цена в розницу и по подписке свободная.
Подписка в редакции и во всех отделениях связи Архангельской области, подписной индекс — 83745.
Отдел доставки: (8182) 21-37-68. Ограничение по возрасту 16+.

Афиша

Архангельский театр драмы им. М.В. Ломоносова
Петровский парк, 1;
тел.: +7 (8182) 20-84-34, 41-20-57
arhdrama.ru

23 ОКТЯБРЯ (ср) 18.30

Камерная сцена
ТАРАКАНЫ (12+)

Семейная драма глазами ребёнка
Инсценировка Полины Бабушкиной
Режиссёр – Полина Золотолицкая

25 ОКТЯБРЯ (пт) 18.00

А. Н. Островский
ГРОЗА (12+)

Драма
Режиссёр – Андрей Тимошенко

25 ОКТЯБРЯ (пт) 18.30

Камерная сцена
П. Нотт

ДВЕ ДАМОЧКИ В СТОРОНУ СЕВЕРА (16+)

Чёрно-белая комедия
Режиссёр – Алексей Ермилышев

26 ОКТЯБРЯ (сб) 11.00

Камерная сцена
С. Астраханцев

НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ БРАТЦА КРОЛИКА И БРАТЦА ЛИСА (ЧАСТЬ I) (0+)

Интерактивный ковбойский балаган
Режиссёр – Анастас Кичик

26 ОКТЯБРЯ (сб) 17.00

Э. Де Филиппо
РОЖДЕСТВО ПО-ИТЕЛЬЯНСКИ (12+)

Трагикомедия
Режиссёр – Андрей Тимошенко

27 ОКТЯБРЯ (вс) 11.00

П. Медведев

ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА (6+)

Сказка с 3D-эффектами
Режиссёр – Андрей Тимошенко

27 ОКТЯБРЯ (вс) 17.00

М. Старицкий
ЗА ДВУМА ЗАЙЦАМИ (12+)

Комедия
Режиссёр – Александр Горбань



Архангельский театр кукол
пр. Троицкий, 5
тел.: +7 (8182) 21-50-44,
касса +7 (8182) 20-48-87,
arhpuppet.ru

25 ОКТЯБРЯ (пт) 18.30

Малый зал
ЛЮБОВЬ В ПОЧТОВОМ ЯЩИКЕ (16+)

Цена 500 руб.

26 ОКТЯБРЯ (сб) 11.00 и 14.00

ЛЯГУШИНЫЙ КОРОЛЬ (6+)

Цена 300 руб.

26 ОКТЯБРЯ (сб) 16.30

27 ОКТЯБРЯ (вс) 11.00 и 14.00
Малый зал

КОШКИН ДОМ (6+)

Цена 300 руб.

Поморская филармония
Камерный зал
г. Архангельск,
ул. Карла Маркса, 3
Телефон: (8182) 20-80-66
(касса)
www.pomorfil.ru

22 ОКТЯБРЯ (вт) 19.00

Театр драмы (Архангельск,
Петровский парк)

Международный фестиваль ARKHANGELSK MUSIC WEEKS (16+)

Открытие «Международных дней джаза», посвященных 75-летию Владимира Резицкого.

Дует «Deech» (Москва-Барселона); Леонид Пташка (рояль, Израиль) и Архангельский филармонический камерный оркестр под управлением Владимира Онуфриева.

24 ОКТЯБРЯ (чт) 19.00

Камерный концертный зал (Кирха)

Международный фестиваль ARKHANGELSK MUSIC WEEKS (16+)

Джазовый вечер в двух отделениях

25 ОКТЯБРЯ (пт) 19.00

26 ОКТЯБРЯ (сб) 18.00
АГКЦ (Архангельск,
ул. Воскресенская, 93)

Международный фестиваль ARKHANGELSK MUSIC WEEKS (16+)

«Международные дни джаза»

27 ОКТЯБРЯ (вс) 17.00

Камерный концертный зал (Кирха)

Закрытие международного фестиваля ARKHANGELSK MUSIC WEEKS (16+)

Размещение информации в рубрике «Афиша недели»:

тел. (8182) **20-44-02,**
e-mail: 29rbk@mail.ru



Читальный зал

Что вы сейчас читаете?

Какое место в вашей жизни занимает чтение? Что вы любите читать и что читаете сейчас? Эти вопросы мы задали председателю комитета по жилищной политике и коммунальному хозяйству Архангельского областного Собрания депутатов Виктору ЗАРЕ:



– Большую часть информации человек воспринимает глазами, и мне хотелось бы, чтобы чтение занимало главенствующее место в моей жизни. К сожалению, работа в областном Собрании депутатов не позволяет уделять этому много времени. Тем не менее желание читать есть всегда, и в последнее время оно связано с ностальгическими воспоминаниями о школьных годах.

Я родом из Белоруссии. С детства запомнился дух патриотизма, присущий белорусскому народу, и это всю жизнь давало мне вдохновение. С тех пор для меня наибольший интерес представляет литература военной тематики. В частности, люблю творчество Бориса Полевого. Прочитано немало романов, повестей и рассказов других авторов. Это очень помогает в жизни. Часто думаю, как бы поступил в той или иной ситуации, окажись я в том времени. Не раз перечитывал произведение Михаила Шолохова «Они сражались за Родину». Одна из самых любимых книг – роман Владимира Богомолова «В августе сорок четвертого». Перечитываю его, и каждый раз испытываю восторг и чувство гордости за свою страну. Это, на мой взгляд, то, чего иногда не хватает нынешнему поколению молодежи, и мне хочется посоветовать им почаще обращаться к такой литературе. Ведь это не только наше прошлое, но и настоящее, и будущее.

Культура: В Архангельске проходят международные недели музыки

Музыка выхода за флажки

В этом году фестиваль Arkhangelsk Music Weeks объединил сразу три масштабных события – международные Дни джаза, фестиваль рок-музыки «Беломор-Буги» и экспериментальный проект Поморской филармонии «Эволюция».



Ольга ИСТОМИНА
журналист

Открылся фестиваль выступлением органного дуэта ARTBENE в Камерном зале Поморской филармонии. Классика рока на органе прозвучала в исполнении музыкантов Анны ВЕТЛУГИНОЙ и Дмитрия МАКСИМЕНКО, которые стремятся таким образом популяризировать органную музыку в России. Необычное звучание хитов The Doors, Deep Purple, Scorpions, Queen под сводами Кирхи было тем удивительнее, что вокальные партии исполнил детский

хор «Страна чудес» и вокалист из Франции Пьер ЭДЕЛЬ (на снимке сверху), известный по шоу «Голос». Интересно, что эту непростую программу впервые вывезли за пределы Москвы, где она идет в римско-католическом соборе на Малой Грузинской.

Программа фестиваля направлена на сближение разных культур, стилей и жанров, наполнена духом эксперимента и свободы.

«Мы не должны забывать, что изначально рок-музыка – это музыка бунтарства, выхода за флажки, границы, – сказал на открытии фестиваля директор Поморской филармонии и Фонда разви-

тия культуры и искусства Архангельской области Василий ЛАРИОНОВ. – Никакая музыка не повлияла больше на развитие современного общества, чем музыка, которая звучала в 60-80-е годы двадцатого века. Сегодня мы стали немножко забывать, что свобода – это базовая ценность, неотъемлемое право любого человека. Поэтому пусть эта музыка будет для вас глотком свежего, чистого воздуха».

Неслучайно в рамках фестиваля состоялась лекция журналиста, музыкального критика, продюсера Михаила КОЗЫРЕВА под названием «Музыка протеста». Это рассказ о рок-музыке, меняющей историю планеты, от «постельного» протеста Джона ЛЕННОНА и Йоко ОНО до выступлений Ляписа ТРУБЕЦКОГО, от антирелигиозного манифеста Шинейд О'КОННОР до эфирных манифестов телеканала «Дождь».

Международные Дни джаза в этом году посвящены 75-летию со дня рождения Владимира РЕЗИЦКОГО. По словам джазмена Тима ДОРОФЕЕВА, в Архангельске выступают настоящие звезды. Например, джазовое «Супер трио» – израильский гитарист Оз НОЙ, басист Джимми ХАСЛИП (интересный факт: будучи левшой, он не переставляет струны, а играет так, будто левша перевернул бас) и барабанщик Дэннис ЧЕМБЕРС. Кроме того, любителей джаза ждет выступление известного пианиста Леонида ПТАШКИ совместно с Камерным оркестром под руко-

водством Владимира ОНУФРИЕВА и трио Андрея ШАБАШЕВА. Талантливый джазовый пианист Леонид Пташка родился в Архангельске и окончил здесь музыкальный колледж, а сейчас живет и работает в Германии, участвуя в различных джазовых проектах.

В программе международного рок-фестиваля с 25-летней историей «Беломор-Буги» в этом году концерты групп самых разных направлений – немецкие музыканты из Эмдена MAX&THE GOOFIES, работающие на стыке поп- и рок-музыки, портлендская heavy-metal команда старой школы The HESSIAN, группы из Бельгии и Армении. Как рассказал организатор «Беломор-Буги» Александр МЕЗЕНЦЕВ, организовать приезд групп из городов-побратимов Архангельска Портленда и Эмдена помогла направляющая сторона, что было большой поддержкой для фестиваля. Наряду с зарубежными гостями представлены и архангельские музыканты – «Больше не пел» и BLIND VANDAL.

Организаторы обращают особое внимание на «немзыкальные» мероприятия фестиваля. Среди них – лекции, художественные и фотовыставки, чемпионат по чтению вслух и театральные эксперименты. Например, в центре социальных инноваций, который располагается в музее Арктики им. А.А. Борисова, уже работает выставка художника Александра КАБИНА «Символ веры», а 2 ноября в Поморской филармонии откроется



выставка путешественника и фотографа Виктора ЛЯГУШКИНА. Его фотографии публикуются в журнале National Geographic, и на выставке будут представлены снимки подводного мира Белого моря. К фестивалю присоединился и Архангельский молодежный театр. Музыкально-драматический перформанс «Комната», над которым работает актер Степан ПОЛЕЖАЕВ, впервые представят зрителям 23 октября. Кстати, в этом сезоне в театре уже прошел концерт его группы «Второе лето подряд», а в библиотеке им. Н.А. Добролюбова открылась авторская фотовыставка «Ковчег», посвященная родным местам в Плесецком районе.

Программа международных недель музыки в Архангельске настолько насыщена, что побывать на всех выступлениях физически невозможно, но каждый сможет выбрать концерт на свой вкус. При этом особенно важно, что благодаря объединению трех фестивалей вокруг одной идеи зрители смогут выйти за рамки привычных представлений, почувствовать развитие мировой музыки: от классики – к джазу и року.