

БИЗНЕС-КЛАСС

ISSN 2078-7693



www.BCLASS.ru

БИЗНЕС-КЛАСС
Архангельск

ЭКСПРЕСС

25
ИЗДАЁТСЯ
С 1998 ГОДА

Традиция, вплетённая в стиль

Как совместить традиционное и модное? Ответ на этот вопрос нашла архангелогородка Жанна ДРЕМОВА, которая искусно ткёт предметы гардероба и элементы интерьера с поморской изюминкой. «Бизнес-классу» мастерица рассказала о том, как начала зарабатывать на своём хобби и как можно популяризировать ткачество в Архангельской области.

Фото Алексея Липницкого



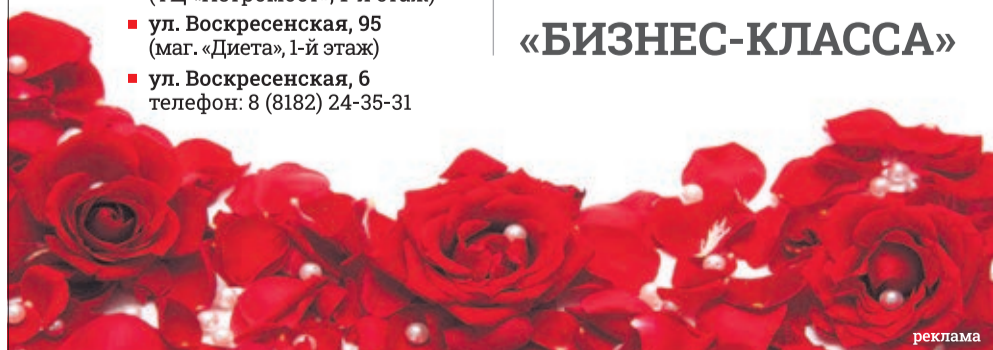
→ 17



гранд при

- г. Архангельск, ул. Воскресенская, 20 (ТРК «Титан Арена», 1-й этаж)
- пр. Ленинградский, 38 (ТЦ «Макси», 1-й этаж)
- пр. Ленинградский, 255 (ТЦ «Петромост», 1-й этаж)
- ул. Воскресенская, 95 (маг. «Диета», 1-й этаж)
- ул. Воскресенская, 6 телефон: 8 (8182) 24-35-31

ВСЕГДА
СВЕЖИЕ ЦВЕТЫ
И СВЕЖИЙ НОМЕР
«БИЗНЕС-КЛАССА»



реклама

КОММУНИКАЦИОННОЕ
АГЕНТСТВО

«ИМИДЖ-ПРЕСС»



ИНФОРМАЦИОННАЯ
ПОДДЕРЖКА:

- ▶ ПРЕДПРИЯТИЙ ВСЕХ ФОРМ СОБСТВЕННОСТИ
- ▶ ДЕПУТАТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
- ▶ ПОЛИТИЧЕСКИХ ПАРТИЙ И ОБЪЕДИНЕНИЙ
- ▶ ПРЕДВЫБОРНЫХ КАМПАНИЙ

ПОДРОБНОСТИ ПО ТЕЛЕФОНУ
+7(921)720-0273

Реклама

Депутатский портфель



Фото: vobd.ru

Рост доходов и социальных обязательств

В Архангельском областном Собрании открылся новый парламентский сезон: первая после летних каникул сессия состоялась 25 сентября. На повестке дня – десятки важных вопросов, от корректировки налогового законодательства и расширения социальных льгот до исполнения областного бюджета за первое полугодие 2024 года и принятия законопроектов в сфере ЖКХ.

Виктор ОРЕФЬЕВ **БК**
журналист

На сентябрьской сессии регионального парламента депутаты внесли изменения в областной бюджет на 2024 год, а также заслушали отчет об его исполнении за первые шесть месяцев. Об основных показателях рассказала министр финансов Архангельской области **Елена УСАЧЁВА**.

Правительству области удалось найти возможности для пополнения доходной части бюджета: по сравнению с аналогичным периодом прошлого года поступления выросли на 4,3 млрд рублей. Но вместе с тем растут и расходы – с учётом необходимости повышения оплаты труда «указным» категориям бюджетников, индексации социальных выплат с повышением МРОТ, выполнения финансовых обязательств при росте ключевой ставки и других важных факторов.

«Сессия проходит в период формирования областного бюджета на предстоящий трёхлетний период, поэтому депутаты рассматривают большой блок бюджетных вопросов. Сегодня идёт очень серьёзная, детальная проработка проекта главного финансового документа с анализом доходной базы, изменений налогового законодательства, растущих социальных обязательств», – рассказала председатель областного

Собрания **Екатерина ПРОКОПЬЕВА**.

Доходная часть бюджета на 2024 год пополнилась на 1,4 млрд рублей, расходная выросла на 3,4 млрд рублей. Благодаря налогу на доходы физических лиц в казну поступило ещё 601,6 млн рублей. По налогу, взимаемому в связи с применением упрощённой системы налогообложения, поступления выросли на 264,2 млн. Налог на профессиональный доход принёс дополнительно 48 млн рублей. Плата за пользование лесами добавила в бюджет 144,3 млн.

Дополнительные доходы позволили выделить средства на ряд социально значимых направлений. Так, 596 млн рублей предусмотрено на государственное регулирование тарифов на коммунальные услуги. На предоставление единовременных выплат молодым специалистам – педагогам выделено 8 млн рублей. На выплаты участникам СВО и членам их семей запланировано 200 млн рублей. Ещё 2 млрд рублей в бюджете заложено на модернизацию и строительство котельных на твёрдом биотопливе.

АРКТИЧЕСКИЕ ПЕРСПЕКТИВЫ ПОМОРЬЯ

В рамках правительственного часа парламентарии заслушали доклад о перспективах социально-экономического развития арктических территорий Архангельской области

и Северного морского пути. Об основных реализуемых программах и будущих проектах депутатам рассказал министр экономического развития и промышленности Архангельской области **Евгения ШЕЛЮК**.

Как отметила министр, средства, выделяемые Минвостокразвития России в рамках арктической «Единой субсидии», позволили реализовать ряд важных проектов по проведению ремонтных работ и обновлению материально-технической базы учреждений здравоохранения, образования, культуры и спорта. Среди самых крупных – реконструкция площади Профсоюзов и ремонт Дворца детского и юношеского творчества в Архангельске.

Знаковым событием стало решение о создании в Архангельске территории опережающего развития «Столица Севера», что предусматривает дополнительные преференции для инвесторов и существенно повлияет на формирование комфортной городской среды за счёт реализации программы «Арктический квартал».

«Благодаря эффективному использованию федеральных и региональных механизмов поддержки инвесторов, в первую очередь «арктических» инструментов, в последние годы удалось сформировать заданную инвестиционную перспективу, – подчеркнула Евгения Шелюк. – Одним из ключевых инструментов стимулирования инвестиционной активности в регионе является возможность получить статус резидента Арктической зоны Российской Федерации. Резиденты АЗРФ, напомним, могут рассчитывать на различные льготы и преференции. Среди самых востребованных – компенсация 75% объёма страховых взносов,

что значительно сокращает операционные расходы при реализации проекта».

План развития Севморпути до 2035 года, утверждённый распоряжением Правительства Российской Федерации в 2022 году, предполагает рост грузопотока по СМП до 220 млн тонн к 2035 году и включает 155 мероприятий. Основная грузовая база – грузы, необходимые для реализации крупных инвестпроектов в Арктической зоне, грузы северного завоза, генеральные грузы, нефтеналивные, а также строительные материалы, техника, различное оборудование, лесные грузы, рыбная продукция. Проектные возможности по грузообороту морского порта Архангельск на сегодня составляют около 11 млн тонн в год. В планах – строительство глубоководного порта, что позволит существенно увеличить грузопоток за счёт возможности принимать суда крупнотоннажного флота.

ПОВЫСИЛИ ВПЕРВЫЕ

На сессии принято семь законопроектов, корректирующих региональные налоги. Это сделано в связи с необходимостью поиска дополнительных доходов бюджета и согласно изменениям налогового законодательства на федеральном уровне.

«Сегодня мы должны продемонстрировать федеральному центру, что у себя в регионе делаем всё для того, чтобы росли доходы, налоговая база, создаём условия для открытия новых производств. Одновременно необходимо было проанализировать эффективность и необходимость отдельных налоговых льгот», – пояснил журналистам председатель комитета областного Собрания по вопросам бюджета, эко-

номики, финансовой и налоговой политике **Игорь ГОДЗИШ**.

Сразу в двух чтениях на сессии поддержан законопроект, предусматривающий индексацию ставок транспортного налога для владельцев автомобильного, водного и воздушного транспорта. Последняя индексация проводилась в 2018 году. Учитывая, что уровень накопительной инфляции за 2019–2023 годы составил 40%, законопроект было предложено проиндексировать ставки налога в среднем в этом же размере.

«Приведение ставок транспортного налога в соответствие инфляционному давлению позволит нам не снижать темпы дорожного строительства и ремонта дорог, дворовых проездов и тротуаров», – уточнила заместитель председателя комитета областного Собрания по вопросам бюджета, экономики, финансовой и налоговой политике **Надежда ВИНОГРАДОВА**.

Так, для легковых автомобилей с мощностью двигателя до 100 лошадиных сил ставка транспортного налога с 2025 года повысится на шесть рублей за каждую л.с. (с 14 до 20 рублей).

Для мотоциклов и моторолеров с мощностью двигателя до 20 л.с. и от 20 до 36 л.с. ставка увеличится на 2 и 5 рублей за одну л.с. соответственно. Таким образом, для легковых автомобилей с мощностью двигателя от 100 до 150 л.с. включительно увеличение составит 32%. Эта категория автомобилей в нашем регионе является наиболее многочисленной: 44% от всех «легковушек», в отношении которых исчислен транспортный налог. Для катеров, моторных лодок и других водных транспортных средств с мощностью двигателя до 100 л.с. включительно рост ставки составит 40%.

В доход консолидированного бюджета Архангельской области по транспортному налогу, который будет уплачен физическими лицами за 2025 год, в 2026-м дополнительно поступит примерно 194 млн рублей, в том числе в областной бюджет – 38,7 млн. Остальные средства будут зачислены в бюджеты муниципальных образований.

«Увеличение налоговой нагрузки у физических лиц – налогоплательщиков возникнет только в 2026 году. При этом сохранены льготы по транспортному налогу для многодетных семей, участников специальной военной операции и ветеранов боевых действий», – отметила Надежда Виногорова.

Льготный режим по упрощёнке будет продлён до 31 декабря 2027 года, но лишь для некоторых категорий организаций.

«С 1 января 2022 года в Поморье действуют льготные ставки по УСН. Это было сделано для поддержки бизнеса в условиях ковидных ограничений. Ставки были снижены для орга-

низаций, ведущих свою деятельность по 20 видам ОКВЭД, – напомнила заместитель председателя комитета областного Собрания по вопросам бюджета, экономики, финансовой и налоговой политике **Ирина ФРОЛОВА**. – Сейчас предусмотрено продление льготного режима для предприятий четырёх видов деятельности: это гостиницы и предоставление мест проживания, разработка компьютерного программного обеспечения, деятельность в сфере искусства и организации развлечений, а также общественные и некоммерческие организации».

Кроме того, льготой продолжат пользоваться социальные предприятия и организации в сфере розничной торговли в труднодоступных местностях. При этом размер льготной ставки скорректирован. Если объектом налогообложения являются доходы, уменьшенные на величину расходов, ставка составит 8% процентов (в настоящее время 5%); если это доходы, ставка будет составлять 3% (сейчас 1%).

Вносятся изменения в областной закон «О налоге на имущество организаций». Принято решение установить ставку в размере 2,5% для объектов недвижимого имущества, налоговая база в отношении которых определяется как кадастровая стоимость и кадастровая стоимость каждого из которых превышает 300 млн рублей. Тем самым ставка по таким объектам увеличивается с 2% до 2,5%. В настоящее время на территории Архангельской области имеется 12 объектов недвижимости, подпадающих под действие законопроекта. Ожидается, что дополнительные доходы областного бюджета за 2025 год по этому пункту составят примерно 68,3 млн рублей.

ВОССТАНОВЛЕНИЮ НЕ ПОДЛЕЖИТ

Жители домов, уничтоженных в результате пожара или аварии, не будут платить за капитальный ремонт. Соответствующий законопроект принят на прошлой сессии областного Собрания. Как рассказал председатель комитета по строительству, топливно-энергетическому комплексу и жилищно-коммунальному хозяйству **Виктор ЗАРЯ**, бывает ситуация, когда после пожара или аварии многоквартирный дом становится непригодным для проживания, но его собственники по-прежнему обязаны платить ежемесячные взносы на капитальный ремонт.

Это связано с тем, что дом продолжает находиться в региональной программе капремонта. Принятым документом предусмотрена правовая возможность исключать из программы дома, уничтоженные в результате пожара, аварии или ЧС. Это позволит жильцам не платить взносы за не подлежащее восстановлению жильё.

Предложения администрации Архангельска получили поддержку депутатов

Нововведения городского масштаба

Первая после летних каникул сессия Архангельской городской Думы состоялась 25 сентября. На ней были приняты изменения в бюджет текущего года: ожидается увеличение его доходной части, а значит, есть возможность направить дополнительные средства на актуальные цели. Не без вопросов на перспективу в областном центре вводится туристический налог. А в администрации города появится новый департамент – муниципального контроля.

Дарья ЕМЕЛЬЯНОВА **БН**
журналист

Как рассказала на сессии директор департамента финансов администрации Архангельска **Вера ЛЫЧЁВА**, увеличение доходной части бюджета на 244 млн 460 тысяч рублей связано, в частности, с тем, что индексация фонда оплаты труда в организациях и на предприятиях города составит не 108%, как прогнозировалось ранее, а почти 118%. Напомним, что от этого зависит размер НДФЛ – одного из основных «питательных элементов» городской казны. Кроме того, уже традиционно, выверенная работа финансового блока администрации позволяет не привлекать лишней раз кредитные средства и резервировать меньшие суммы на обслуживание муниципального долга.

Из 244,5 млн на развитие социальной сферы направят около 79 млн рублей. При этом велика доля дополнительных расходов на городское хозяйство. Свыше 70 млн рублей предназначено на бесперебойную работу буксиров в период ледостава. Ещё 20 млн рублей будет выплачено в качестве возмещения собственникам изъятых квартир в домах, признанных аварийными. До 11 млн увеличены расходы на ликвидацию несанкционированной свалки у реки Юрас в черте города. На содержание и ремонт автомобильных дорог местного значения добавят 2,5 млн рублей; 3,6 млн – на улучшение системы уличного освещения Архангельска.

Немалые средства выделяются на подготовку проектной документации по различным объектам – к примеру, для продления маршрутов общественного транспорта в новых микрорайонах города, разработку проектов к будущему межвузовскому кампусу «Арктическая звезда».

Депутаты, задав уточняющие вопросы, поддержали предложенные изменения в городской бюджет 2024 года.

ТУРИСТИЧЕСКИЙ НАЛОГ: ВОПРОСЫ И ВОЗМОЖНОСТИ

В июле этого года были внесены изменения в Налоговый кодекс РФ: муниципалитеты получили возможность с 1 января 2025 года

вводить на своих территориях туристический налог. Он заменит действующий сегодня в некоторых регионах России курортный сбор. Его платят туристы старше 18 лет в гостиницах, санаториях, пансионатах и других официальных местах размещения. Потом деньги перечисляются в местный бюджет и используются, как правило, для улучшения туристической инфраструктуры и в целом на благоустройство городов.

Представительным органом власти дано право определять ставку этого налога в пределах, установленных Налоговым кодексом РФ (до 5% к 2029 году). Есть немало федеральных категорий льготников – это многодетные семьи, инвалиды, участники и ветераны боевых действий и т.д. Как пояснила Вера Лычёва, муниципалитеты вправе вводить и свои, дополнительные налоговые льготы, менять ставки в зависимости от сезонности и категории гостиницы. При этом сумма туристическо-



ОДИН ИЗ САМЫХ ПЕРСПЕКТИВНЫХ ТУРИСТИЧЕСКИХ ОБЪЕКТОВ АРХАНГЕЛЬСКА – НОВОДВИНСКАЯ КРЕПОСТЬ

го налога должна составлять не менее 100 рублей в сутки. В Архангельске предлагается установить ставку в 1%. По подсчётам департамента финансов, новый налог будет приносить городской казне около 6,3 млн рублей ежегодно. Аккредитованных организаций в сфере гостиничного бизнеса на данный момент в Архангельске 36. В этом списке есть гостиницы и хостелы.

«Сегодня мы отмечаем результаты работы, которую ведём при поддержке губернатора и правительства области: туристический поток в Архангельске



«Решение об объединении всех видов муниципального контроля назрело достаточно давно. С 1 января 2025 года в администрации Архангельска появится единый департамент, который будет обеспечивать и жилищный контроль, и земельный, контроль в сфере благоустройства и сфере транспорта. Действительно, масса обращений поступает от горожан. В частности, по восстановлению благоустройства коммунальными организациями после разрытий, открытым люкам, парковке на газонах. Много жалоб по поводу содержания фасадов зданий, набивших оскомину граффити и так далее. Отработка этих обращений – лишь небольшая часть задач, которые будут возложены на новый департамент. Уверен, что такая концентрация сил позволит усилить работу в данном направлении, повысить её качество, и жители Архангельска обязательно это заметят. Все платформы обратной связи у нас для этого настроены.»

Дмитрий МОРЕВ, глава Архангельска

вырос со 104 тысяч человек в 2021 году до 129 тысяч в 2023-м. Есть уверенность, что такая тенденция сохранится. Справедливо, когда люди, приезжающие в город и пользующиеся его услугами, вносят свой вклад в благоустройство и развитие туристической инфраструктуры. Для нас эти цели использования посту-

вать ставки и вводить льготы. Как и я, многие коллеги по депутатскому корпусу считают, что жителей Архангельской области, которые путешествуют или приезжают в Архангельск по делам, в учреждения здравоохранения, конечно, необходимо от этого налога освободить. И главной целью его введения всё же должно быть

«Сегодня администрацией города ведётся несколько видов контроля: жилищный, земельный, контроль на транспорте и в дорожном хозяйстве, контроль за соблюдением правил благоустройства. Всем этим занимаются разные департаменты, причём для некоторых из них данный вид деятельности не является основным. Между тем ежемесячно специалистами принимаются около тысячи обращений горожан, проводятся контрольные мероприятия для установления возможных нарушений и принимаются меры для их устранения ответственными лицами и организациями. При необходимости составляются претензионные письма, выписываются штрафы, нередки и обращения в судебные органы», – уточнил Дмитрий Морев.

Больше всего обращений поступает по линии жилищного контроля и контроля в сфере благоустройства. В основном это замечания к управляющим и ресурсоснабжающим компаниям: на недостатки строительных и ремонтных работ, разрытия, открытые люки, зали-

пающих от нового налога средств также будут в приоритете», – пояснил заместитель главы Архангельска по вопросам экономического развития и финансам **Даниил ШАПОШНИКОВ**.

Отвечая на вопрос председателя комиссии по вопросам бюджета, финансов и налогов **Сергея ЧАНЧИКОВА**, Даниил Вадимович уточнил, что порядок администрирования туристического налога пока не определён – налоговая инспекция ещё готовит разъяснения, запланированы консультации с Минфином РФ.

«Сегодня мы поддержали введение туристического налога, однако в полной мере воспользуемся своим правом корректиро-

именно развитие туризма в городе, иначе эти средства просто растворяются в текущих расходах», – подчеркнул, общаясь с журналистами, Сергей Чанчиков.

К слову, вторым в нашем регионе городом, где будет введён туристический налог, скорее всего станет Каргополь: местные власти уже подали документы в налоговую инспекцию.

«ЕДИНОЕ ОКНО» МУНИЦИПАЛЬНОГО КОНТРОЛЯ

В структуре администрации города появится новый департамент – муниципального контроля. О том, почему возникло такое предложение, на сессии подробно рассказал глава Архангельска **Дмитрий МОРЕВ**.

тые подвалы, плохую уборку снега – в общем, до боли знакомые сюжеты. Ещё один показательный пример: только в 2023 году было составлено более 1400 протоколов за размещение транспортных средств на газонах.

Количество жалоб от населения ежегодно растёт.

«Это связано прежде всего со всё большей открытостью исполнительной власти, совершенствованием механизмов обратной связи, повышением уровня осведомлённости граждан о своих правах и требовательности к качеству жизни», – уверен глава Архангельска.

Одним словом, работа проводится огромная, и для её улучшения необходим более системный подход.

«Новый департамент объединит все виды муниципального контроля, которые возложены на нас федеральным законодательством. В администрации Северодвинска подобное подразделение уже создано, и мы этот опыт также учли, – добавил Дмитрий Александрович. – Будем стремиться к тому, чтобы сами горожане помогли сотрудникам нового департамента своевременно выявлять нарушения и принимать меры воздействия на виновников, будь то физические лица, предприниматели или организации».

Штат департамента муниципального контроля будет состоять из 31 сотрудника, 27 из которых – нынешние работники администрации города, уже выполняющие эти функции, их ждёт обычный перевод. Серьёзных затрат нововведения не потребуют.

«Считаем инициативу главы Архангельска по созданию департамента муниципального контроля очень правильной и своевременной: она была принята депутатами единогласно. Давно пора! Это муниципальный контроль по принципу «одного окна». Человеку не надо будет гадать, куда конкретно обратиться, – «точка входа» станет единой. Принятые изменения важны и для депутатов, чтобы более целенаправленно и эффективно работать с коллегами из администрации города», – отметил председатель Архангельской городской Думы **Иван ВОРОНЦОВ**.



Фото Ирины Леоновой

«С любовью к городу»



Конкурс как добрая традиция

В пекарне «На Чумбаровке» состоялась церемония награждения победителей городского смотроконкурса на лучшее озеленение прилегающей территории предприятиями торговли, общественного питания и бытового обслуживания населения «С любовью к городу». В этом году конкурс проводился в четырнадцатый раз, в нём приняли участие рекордное количество компаний и предпринимателей – 71.

Таисия БУРЛАКОВА
журналист

В восьми номинациях профессиональное жюри выявило по два победителя. После подведения итогов конкурса дипломы и подарки нашли своих обладателей, которых в торжественной обстановке поздравили глава Архангельска **Дмитрий МОРЕВ** и заместитель директора департамента экономического развития – начальник управления торговли и услуг населения **Ирина ЛЮБОВА**.

«Этот год – особенный: Архангельску исполнилось 440 лет. Спасибо всем, кто принимал участие в конкурсе «С любовью к городу», за совместный труд по украшению областного центра к юбилею. Думаю, что нашими общими усилиями Архангельск и дальше будет украшаться, становиться интереснее, комфортнее, приятнее и для горожан, и для гостей. Количество туристов у нас растёт каждый год, в том числе благодаря вашему вкладу в свои предприятия и организации. У всех были интересные проекты и идеи, ознакомился с ними лично и по фотографиям. Уверен, что и клиенты оценили ваши усилия. Желаю новых идей и креативных подходов к оформлению зданий и прилегающих территорий. Для городской администрации благоустройство города также является одним из приоритетов, и мы планируем продолжать эту работу вместе с вами», – отметил Дмитрий Морев.

Итак, победителем в номинации, посвящённой юбилейному Дню города, стала сеть сервисных салонов MariaAvto. Второй победитель – кафе «Эребуни», владельцы которого озеленили и украсили не только свою, но и всю территорию дома на набережной Северной Двины, где находится кафе.

В номинации «Цветочная фантазия» отмечены сеть магазинов «Пчёлка» и магазин «Петровский» на улице Выучейского.

В номинации «Творческая находка» первыми стали бар Soul People, руководители которого очень постарались порадовать посетителей в это хорошее лето, и пекарня «На Чумбаровке», любезно предоставившая помещение для церемонии награждения победителей конкурса.

«Большое спасибо администрации города за высокую оценку наших усилий по озеленению проспекта Чумбарова-Лучинского в юбилейный для города год. Благодарим за то, что выбрали наше заведение для проведения торжественной церемонии награждения. Мы всегда рады гостям», – добавил совладелец пекарни «На Чумбаровке» **Александр МОКЕЕВ**.

В номинации «Гармония» впервые в конкурсе победил СПА-отель – Sultan Spa, расположенный в центре города. И гости, и горожане давно успели оценить уютное и душевное место – гостиницу «Ботаника Отель», второго победителя в этой номинации.

«Мы не ожидали такого отклика: на экскурсии по саду око-



фото: anfishy.ru, Ивана Малыгина

ло отеля к нам иногда приходят до 40 человек – вот такой интерес! Думаю, у этого места есть душа, ведь все, кто работает у нас, вкладывают в труд частичку души. Нам хочется доставлять людям радость. Очень многое делаю в саду сама: кошу, сажаю, копаю, стригу... Работать приходится постоянно», – рассказала «БК» **Жанна СЕМЁНОВА**, владелица гостиницы «Ботаника Отель» и создатель уникального сада в центре города.

В номинации «Стиль. Творчество. Красота» победили предприятие быстрого обслуживания «Вкусно – и точка» и ресторан CHEESY.

В номинации «Северная мелодия» отмечены предприятия, которые в оформлении используют местные природные материалы. Победителями здесь стали

постоянные участники конкурса – гостиница «Беломорская» и ателье «Молодость», одно из старейших предприятий города, сохраняющее свои традиции.

«Наше ателье находится в самом центре, на проспекте Чумбарова-Лучинского. Начиная с 90-х мы ежегодно оформляем клумбы. Подбираем новые композиции, сами выращиваем рассаду, всё делаем своими руками. Стараемся для клиентов, сотрудников, горожан, гостей Архангельска, гуляющих по Чумбаровке, и, конечно, для себя. Когда всё получается хорошо, люди даже специально заходят в ателье, чтобы поблагодарить за созданную нами красоту. В этом году было особенно много туристов, и мы услышали немало тёплых слов. В знаменательный для города год хотели сделать что-то интересное.

Думаю, получилось, – рассказала директор ателье «Молодость» **Галина ЛОБАСТОВА**. – Большое спасибо Дмитрию Александровичу Мореву и Ирине Владимировне Любовой за тот праздник, который вы устраиваете для нас ежегодно».

В номинации «Заботливый хозяин» лучшими стали гастроном «Альбатрос» и знаменитая своими шикарными вазонами гостиница «Двина», а в номинации «Дебют» дипломами победителей награждены ресторан Inside и кафе «БГ».

Дмитрий Морев по традиции пригласил всех принять участие в следующем конкурсе «С любовью к городу», а также в конкурсе на право размещения нестационарных торговых объектов в Архангельске, который планируется провести до конца 2024 года.



фото: vk.com/otkrytiarkhangelsk

фото: vk.com/otkrytiarkhangelsk

В Новодвинске стартовал профориентационный проект АЦБК и САФУ

Маршрут к профессии построен

В Новодвинске 25 сентября прошло первое общегородское родительское собрание в рамках межмуниципального профориентационного проекта «САФУ – путь в профессию». Архангельский целлюлозно-бумажный комбинат (АЦБК) презентовал старшекласникам и их родителям широкие возможности, которые предприятие готово предоставить студентам технических специальностей.

Ирина ФОКИНА **БК**
журналист

«Вы прекрасно знаете, что комбинат активно развивается: строит новые производства, запускает цеха, повышает свою эффективность, – отметил, открывая родительское собрание, генеральный директор Архангельского ЦБК **Дмитрий ЗЫЛЁВ**. – Но мне хотелось бы сегодня говорить не о настоящем, а о будущем компании, Новодвинска и всей Архангельской области. И это будущее – вы, уважаемые старшекласники! Вы стали участниками программы, которая покажет вам всю перспективность и большие возможности инженерных специальностей. С каждым годом такие специальности будут всё нужнее и нужнее».

Общегородское родительское собрание, прошедшее во Дворце культуры Новодвинска, дало старт межмуниципальному профориентационному проекту «САФУ – путь в профессию». Соответствующее соглашение заключили в конце августа АЦБК, администрация Новодвинска и Северный Арктический федеральный университет имени М. В. Ломоносова.

Инициатива направлена на комплексное знакомство школьников Новодвинска с образовательными возможностями университета, профессиями, которые можно освоить в федеральном вузе, а также с перспективами дальнейшего трудоустройства на Архангельский ЦБК и другие предприятия Поморья.

Межмуниципальный профориентационный проект «САФУ – путь в профессию» появился в 2023 году. Его первыми участниками стали 13 общеобразовательных организаций Архангельска. С этого года к проекту подключился Новодвинск. В отличие от модели, которая реализуется в столице Поморья, здесь есть реальный будущий работодатель – АЦБК, который готов оказывать поддержку не только молодым специалистам и студентам, но и школьникам.

Сегодня промышленность страны, в том числе и Архангельский ЦБК, нуждается в притоке молодых кадров: технологов, механиков, энергетиков, специалистов по автоматизации производств, IT-специалистов и многих других. Предприятие готово помогать ребятам в профессиональном самоопределении, выстраи-

вать непрерывную траекторию профессионального становления: школа – вуз – работодатель, сопровождать и наставлять молодых людей, которые стоят перед выбором профессии.

ПРОБА СПЕЦИАЛЬНОСТИ

В рамках проекта «САФУ – путь в профессию» около 250 новодвинских учеников 10-11 классов в течение учебного года примут участие в профессиональных пробах, мастер-классах, экскурсиях, тренингах для максимального

готовки, востребованных профессиях, посетят цеха и лаборатории комбината, смогут пообщаться с производственниками и будущими наставниками. Доставка старшекласников из Новодвинска в университет будет организована на автобусах Архангельского ЦБК.

Житель Новодвинска **Павел ТРУНДЫШЕВ** пришёл на родительское собрание с дочерью Софией. Старшеклассница пока не определилась, кем лучше стать – айтишником или инженером.

«Хочу, чтобы дочка пошла по моим стопам: поступила



Фото: Алексей Липницкого



Фото: Алексей Липницкого

погружения в образовательное пространство университета и знакомства с производственными мощностями АЦБК.

Каждый участник проекта выберет один из трёх образовательных треков: инженерный, естественнонаучный или социально-педагогический. Школьники узнают о направлениях под-

готовки в Высшую инженерную школу САФУ. Мы вместе пришли на родительское собрание, чтобы познакомиться с деятельностью университета и поучаствовать в новой профориентационной программе», – рассказал Павел Трундышев.

Все участники программы получают сувенирный набор, специально разрабо-

танный для проекта, и дневник посещаемости с расписанием мероприятий. Всех, кто полностью пройдёт образовательный трек, в конце учебного года ждёт большой праздник и подарки от АЦБК.

По мнению главы Новодвинска **Александра ЧЕЧУЛИНА**, «САФУ – путь в профессию» станет лучшим профориентационным проектом в истории города.

«Очень рад такому большому количеству школьников и их родителей, пришедших на собрание. Это говорит о том, что профессии целлюлозно-бумажной промышленности интересны нашим выпускникам, – подчеркнул градоначальник. – Программа позволит старшекласникам уже сейчас заложить фундамент своего профессионального будущего. Приятно знать, что наших ребят ждёт не только САФУ, но и Архангельский ЦБК – флагман лесохимической индустрии в Арктической зоне России».

ЗАДЕЛ НА БУДУЩЕЕ

Как отмечают авторы проекта, инициатива будет способствовать не только

осознанному выбору специальности ребятами, но и их решению остаться жить и работать в родном Новодвинске. Архангельский ЦБК предлагает множество социальных гарантий и мер содействия молодым специалистам, поддерживает студентов, выбравших актуальные для предприятия профессии.

«Наша компания уже давно понимает всю важность данной деятельности. Мы помогаем образовательному процессу в лесных классах Новодвинска, организуем познавательные экскурсии, на которых с производством знакомятся сотни молодых людей. Десятки студентов САФУ проходят в наших подразделениях производственную практику. На предприятии создана эффективная система «наставник – ученик». С этого года появилась возможность заключения целевых договоров на обучение в вузе с ежемесячной стипендией от комбината. Студентам, имеющим хорошие оценки, АЦБК дополнительно единовременно выплатит 20 тысяч рублей, отлични-

ки получат по 30 тысяч рублей», – отметил Дмитрий Зылев.

Кроме того, старшекурсники могут пройти на комбинате оплачиваемую стажировку, а реализовать дипломную работу на практике помогут наставники от предприятия.

Как рассказала административный директор Архангельского ЦБК **Ольга САВВИНА**, молодые специалисты, трудоустроившись на Архангельский ЦБК, получают хорошие перспективы.



«Мы гарантируем стабильную заработную плату и большой социальный пакет, в который входят добровольное медицинское страхование, бесплатные занятия в бассейне и тренажёрном зале, компенсация арендной платы за жильё для иногородних работников, улучшение жилищных условий. А в успешной реализации талантов поможет молодёжный совет предприятия», – добавила Ольга Саввина.

«За последний год мы значительно подняли заработную плату. Продолжаем развивать жилищную программу для молодых специалистов, – отметил Дмитрий Зылев. – Проект «САФУ – путь в профессию» позволит ребятам понять, что можно стать особо ценным работником на предприятии, зарабатывать хорошие деньги и получить путёвку в будущее. Убеждён, что программа может сделать это будущее счастливым и правильным».



Фото: Алексей Липницкого

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Оксана БУГАЕНКО, и. о. проректора по цифровой трансформации – директор проекта «Цифровая Арктика»:

– Сегодня САФУ – это восемь высших школ и образовательные программы, которые могут обеспечить специалистами всю экономику страны. Из вуза выходят профессиональные технологи, энергетики, механики, строители, экологи, инженеры, айтишники... К 2027 году мы построим кампус мирового уровня, в лабораториях которого нынешние старшекласники Новодвинска также смогут учиться. Они будут не только посещать лекции, но и работать в проектных группах и создавать востребованные в отрасли продукты уже в вузе. А ещё смогут побывать в Арктике. Все эти возможности уже открыты и ждут участников нашей профориентационной программы. Сегодня у них есть шанс без страха ошибиться выбрать своё будущее и выстроить к нему путь.

Проект студентов САФУ по сортировке рыбы – среди победителей конкурса «Студенческий стартап»

Рыбу отследит ИИ

Команда студентов Северного Арктического федерального университета разработала проект «Автоматизированная линия сортировки рыбы и морепродуктов с помощью искусственного интеллекта» и стала победителем конкурса «Студенческий стартап», который проводится в рамках федерального проекта «Платформа университетского технологического предпринимательства».

Рита ИЛЬИНА **БК**
журналист

Организатор конкурса – Минобрнауки России совместно с Фондом содействия инновациям. Цель – сделать университеты местом запуска стартапов, стимулировать молодёжное предпринимательство в стране.

Арсений РЕПИН, Кирилл МИЛОСЕРДОВ и Артём ШЕНДРИК разработали идею проекта в сентябре 2023 года, когда участвовали в акселерационной программе вуза.

«Идей у нас было много, но стояла задача пройти отбор и выйти в финал, поэтому Арсений Репин, долгое время увлекающийся управлением судопроизводством с помощью автоматики, предложил разработать проект автоматизированной линии сортировки рыбы

и морепродуктов с помощью искусственного интеллекта. Уже в декабре мы прошли в финал, но в ТОП-3 не попали, однако наш проект и без этого завоевал сердца многих экспертов», – рассказывает Артём Шендрик.

Данная модель была создана для отработки технологии сортировки рыбы на основании совокупности факторов. Важное новшество компактной автоматизированной линии – отслеживание движения рыбы по конвейеру и определение её породы за счёт использования компьютерного зрения и обученной нейросети. Разработка ребят сокращает расходы рыбопромышленных компаний и время, которое тратится ими на эти процессы.

«Учитывая, что Россия находится в списке лидирующих стран по добыче рыбы и морепродуктов, думаю, говорить об актуальности

разработки даже не приходится. Неслучайно интерес к ней уже проявляют предприятия из разных регионов нашей страны», – подчеркнул исполняющий обязанности ректора Северного Арктического федерального университета имени М. В. Ломоносова **Павел МАРЬЯНДЫШЕВ**.

О проекте инициативных студентов стали узнавать всё больше и больше людей, и команда начала участвовать в выставках.

«Спасибо нашему куратору по акселерационной программе **Виктории СКРЫЛЬНИКОВОЙ**: ещё на этапе участия в программе она сказала нам, что проект после финала можно и нужно выводить на грант.



фото nairfu.ru

В апреле мы подали заявку, оставалось только ждать», – продолжает Артём Шендрик.

С 19 по 26 апреля в нашем городе проходила интенсивная програм-

ма Открытого университета Сколково по обучению и предпринимательству «Навигатор инноватора. Архангельск». Там ребята полностью «пересобрали» проект и поняли, куда двигаться дальше. Как итог – их проект занял первое место. После окончания интенсива с командой связалась руководитель Инновационного центра Агентства регионального развития Архангельской области **Юлия ШАБАЛИНА**, которая и стала их куратором. Она предложила ребятам посетить несколько мастер-классов и подготовила их к защите на конкурсе «Студенческий стартап». На момент защиты презентации на конкурс было подано свыше 5000 заявок.

РАЗРАБОТАННЫЙ КОМАНДОЙ САФУ ПРОТОТИП КОМПАКТНОГО ГРЕЙДЕРА СОРТИРОВКИ РЫБЫ И МОРЕПРОДУКТОВ ВЫЗВАЛ ИНТЕРЕС У УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ НАУКИ, КОТОРЫЙ СОСТОЯЛСЯ В МИНСКЕ В СЕНТЯБРЕ ЭТОГО ГОДА.

«В июле 2024 года выложили результаты, и мы, как уже известно, попали в число грантополучателей. Сейчас работаем с заявкой и дальнейшим открытием ООО. Так сказать, занимаемся бизнес-частью проекта. Впереди ещё много интересного», – добавляет Артём Шендрик.

СПРАВКА «БК»

На конкурс «Студенческий стартап» могут подать заявку учащиеся вузов по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры или аспирантуры, которые готовы разработать новый товар, изделие, технологию или услугу на основе собственных научно-технических и технологических исследований, имеющих потенциал коммерциализации. Стартап учащегося вуза обязательно должен опираться на идею или задел, содержащие его собственный интеллектуальный вклад. Проект можно реализовывать как одному, так и в команде. Учащийся вуза, получивший грант, должен будет зарегистрировать юридическое лицо, разработать бизнес-план и сайт стартапа.

Бренды Поморья

«Мы местные, и мы вместе!»

В эко-туристическом центре «Яндова губа» в Северодвинске 22 сентября состоялся «Хлебный стол» с **Владимиром ПЕТРОВСКИМ**. Известный предприниматель открыл серию мероприятий, посвящённых беломорской кухне. Гостей ждала дегустация разнообразных видов хлеба, а также ржаной, сладкой и сытной выпечки. Каждая из представленных позиций – собственное производство ТС «Петр&ский».



Фото предоставлено ТС «Петр&ский»

Участники мероприятия смогли лично познакомиться и пообщаться с Владимиром Клавдиевичем, задать интересующие вопросы о продукции, магазинах сети, а также о направлениях развития и местных брендах.

К слову, это второй визит Владимира Петровского в «Яндовую губу». Первый раз опытный предприниматель посетил новую локацию на берегу Белого моря в июне как VIP-гость гастро-тура, где готовилась уха из сёмги по рецепту шеф-поваров от Первого канала, а также коронное северное блюдо – помахуха из русской печи.

«Для нас как местной компании важно продвигать локальные бренды, которые создаются сегодня, – такие, как «Яндова губа». Мы всегда откликаемся на подобные предложения: становимся гостями или спикерами мероприятий, устраиваем совместные встречи. Мы местные, и мы вместе!», – рассказал Владимир Петровский.

Все продукты для гастро-тура были приобретены в ТС «Петр&ский», в том числе калитки с брусничкой и пшеничный треугольник, который просто идеален для помахухи. Жители Архангельской области

давно знакомы с продукцией сети, знаменитый треугольный хлеб и ржаные калитки северяне уже оценили по достоинству.

Темами обсуждения на мероприятии стали культура Поморья, кулинария, традиции и то, как они влияют на развитие региона. Когда на обеде встречаются представители двух разных бизнесов, без обмена опытом не обойтись: VIP-гостю рассказали про остров Ягры и создание на нём центра туризма. Владимир Клавдиевич поделился историей становления «Петровского» – рассказал о себе, бизнесе и ответил на вопросы участников гастро-тура.

В эко-туристическом центре царил настоящая атмосфера дома. В этот день гостей «Яндовой губы» встречали огонь в русской печи, шум волн и аромат ухи, который чувствовался на всю округу, приглашая северодвинцев присоединиться к трапезе. За занимательными беседами и вкусной едой два часа показались мгновением.

Поддержка местного малого бизнеса – важный пункт в политике компании «Петровский». Развитие Поморья стало общей целью местных предпринимателей – тех, кто здесь живёт, работает, занимаем-



ся спортом и, конечно, отдыхает. Новые проекты – и в их числе «Яндова губа» – хорошая база для встреч компании единомышленников.

Эко-туристический центр «Яндова губа» был открыт в начале этого года, локация предполагает комплексное развитие территории. В планах предпринимателей – строительство гостиницы, ресторана и спа-комплекса. К открытию была создана пляжная инфраструктура (кабинки для переодевания, пляжная мебель), обустроены

детская площадка, зона для занятий спортом на открытом воздухе. Для комфортного отдыха уложены деревянные настилы и дорожки, подготовлена площадка под летнее кафе. Жители и гости региона могут посетить пляж в рамках проводимых мероприятий, таких как гастро-тура, фестивали, забронировать шатёр или поездку на рыбалку, а также во время проживания в домиках или палаточном лагере.

Рита ИЛЬИНА

Мастерская

Как совместить традиционное и модное? Ответ на этот вопрос нашла архангелогородка Жанна ДРЕМОВА, которая искусно ткёт предметы гардероба и элементы интерьера с поморской изюминкой. «Бизнес-классу» мастерица рассказала о том, как начала зарабатывать на своём хобби и как можно популяризировать ткачество в Архангельской области.



Традиция, вплетённая в стиль

Алина РОМАШОВА

Фото Алексея Липницкого

СДЕЛАТЬ, КАК ДЛЯ СЕБЯ

Жанна Дремова, экономист по образованию, ещё десять лет назад даже не представляла, что научится ткать и построит на этом ремесле своё дело. В 2015 году супруг Жанны купил для неё ткацкий станок и предложил мастерить половичок «как у бабушки». Молодая женщина начала изучать техники ткачества, штудировать информацию в интернете и зарубежную литературу на эту тему. И изделия стали получаться.

«Когда я в магазине покупала палантины и шарфы, замечала их плохое качество. И подумала, что ткать можно не только половики, а вообще любую ткань: начиная с лёгкой – для палантин и заканчивая тканью для жакетов, пиджаков и пальто», – отмечает Жанна Дремова.

Так в её ассортименте появились шарфы и палантины из кашемира, льна, шёлка, льняные салфетки, изящные скатерти и даже платья, сшитые из домоткани.

«Для себя я открыла, что можно ткать из совершенно разных материалов: лыка, травы, веток. У покупателей пользуются спросом мои льняные коврики и сиденья для бани – ароматные, украшенные браным узором. Однажды я принесла на «Белый июнь» настольный ткацкий станок. На мастер-класс выстроилась огромная очередь желающих соткать травяное панно», – вспоминает собеседница «БК».

Поначалу заказы поступали от знакомых, а потом заработало «сарафанное радио». На «Авито» и крупном сайте с хэнд-мэйд изделиями «Ярмарка мастеров» появились аккаунты Жанны. Пять лет назад ткачество стало основной работой архангелогородки, и вскоре она оформила самозанятость.

«Автопарк» из станков у Жанны начал расширяться: под творческие запросы покупались новые станки, что-то пришлось продать, что-то увезти на дачу. Сейчас дома у рукодельницы большой тяжёлый станок на ширину полотна в 80 сантиметров, где рождается большинство её работ.

«Не могу назвать своё занятие бизнесом, потому что моё производство не может работать без меня. Сама делаю всё от начала до конца: рисую эскизы, тку, отправляю посылки покупателям», – рассказывает мастерица.

Сегодня изделия Жанны Дремовой нашли покупателей по всей стране: от Владивостока и Камчатки до Москвы, Петербурга и Крыма.

ЗАДЕРЖИВАЯ ДЫХАНИЕ

Работа за ткацким станком очень энергозатратна, подчёркивает Жанна. Во время процесса устаёшь, а отвлекись, скажем на телевизор, попросту нельзя – собьёшься.

«Всё это и очень трудозатратно. Если вы вяжете, можно просто взять другую пару спиц и вязать вторую вещь. А здесь, чтобы приступить непосредственно к самому ткачеству и созданию полотна, много времени нужно уделить подготовительной работе. Так, снование основы и заправка станка занимают 8-10 часов», – объясняет Жанна Дремова. – Непросто переключаться с половинок на очень тонкую пряжу, работа с которой требует особых навыков, опыта и деликатности: челнок нужно кидать максимально аккуратно, практически задерживая дыхание, но результат стоит усилий – получаешь тонкое, изящное, воздушное полотно».

В шкафу у Жанны ничего долго не пылится – каждая сотканная вещь быстро находит своего покупателя. Ни в магазинах, ни в музеях не найти её изделий.

«Иногда сотрудничаю с сувенирной лавкой в музее «Малые Корелы». Тку под заказ, моими работами оформляют квартиры, загородные и гостевые дома. Очень часто они приобретаются в качестве подарка, для меня это не только приятно, но и ответственно», – уточняет Жанна Дремова.

Шанс увидеть работы архангельской мастерицы офлайн всё же есть. В последние годы она начала участвовать в ярмарках и фестивалях, разрушая стереотип о том, что ткачество – занятие «только для бабушек». Кстати, фото к материалу мы сделали на Маргаритинской ярмарке – 2024.

Четыре года подряд Жанна Дремова принимает участие в фестивале «Белый июнь» благодаря сотрудничеству с Агентством регионального развития Архангельской области.

«Помню, перед первым «Белым июнем» я подала заявку, прошла конкурсный отбор и была единственной участницей, занимающейся ткачеством. С помощью APP впервые побывала на Маргаритинке в этом году, с октября выходит реклама моей домашней мастерской на радио, также состоялась профессиональная фотосъёмка моих работ. Это на самом деле очень сильное подспорье для ремесленника. Благодарность Агентству регионального развития – не просто слова», – подчёркивает Жанна Дремова.

ОБРАЩЕНИЕ К ТРАДИЦИЯМ

С самого начала Жанна хотела не просто ткать, а следовать в рукоделии традициям родной культуры. Именно поэтому в коллекции её работ не только классические палантины, но и льняные платочки в клетку по мотивам пестряди Архангельской области, не просто коврики – а половики в техниках «ляпачиха», «пряник» и в технике закладного ткачества.

Однако Жанна не торопится украшать свои работы этнографическими орнаментами. С её слов, это требует глубоких знаний, и без них создавать узоры, где каждый элемент несёт свой смысл, – большая ответственность.

По мнению рукодельницы, сегодня у россиянок есть спрос на всё «свое, родное». Теперь, например, в интерьер городской квартиры спокойно вписываются домотканые пёстрые дорожки на полу или стенах.

«Недавно на ярмарке мимо меня прошла семейная пара. Супруг, сделав пару шагов, вернулся и сказал, что хочет купить половик. Его жена ответила, что не понимает, зачем он им нужен, но муж даже не задавался таким вопросом: «Просто надо. У бабушки такой был». Время и обстоятельства заставляют нас вновь полюбить себя, свою идентичность, вернуться лицом к традициям, истории, – рассуждает мастерица. – Конечно же, я задаю себе вопрос, зачем занимаюсь ткачеством. Это традиция, вплетённая в стиль, современность. Очень верю в силу ручного труда как процесса и, занимаясь своим ремеслом сегодня и сейчас, как мне кажется, меняю стереотипы, представления о том, что тканые изделия – это что-то из прошлого и для прошлого».

По словам Жанны Дремовой, в технологическом смысле в её ремесле мало что изменилось, но сотканная традиционным способом ткань, из которой шьют по современному лекалам платье, тунику, пиджак, – это возможность для выражения индивидуальности.

«Даже наши традиционные половики-дорожки, изготовленные по индивидуальному размеру с вашими цветовыми предпочтениями, сделают дом уютнее, гармоничнее, теплее. И не только потому, что выполняют свою первоначальную функцию сохранения тепла на полу. Они также являются ностальгическим изделием, которое несёт некий генетический код, связывая поколения. Почти у каждого моего заказчика, покупателя домотканый половик ассоциируется с тёплыми воспоминаниями о бабушках и дедушках. В своих работах я стараюсь «заложить» региональный, локальный характер – тепло, мягкость, красоту и неповторимость Севера», – добавляет собеседница «БК».

Жанна не исключает, что когда-нибудь откроет студию или мастерскую и будет преподавать ткацкое дело.

«Сейчас дома есть все условия для творчества и развития, – уверена Жанна. – Я очень благодарна своей семье и друзьям, которые не только меня поддерживают, но и являются моими единомышленниками».

Читальный зал

«Золотая» книжная полка Ольги Лойтер

Мы продолжаем наполнять виртуальную «золотую» полку любимыми книгами героев рубрики. Сегодня у нас в гостях – певица Ольга ЛОЙТЕР.



Фото из личного архива

– С удовольствием отвечу на вопрос, что значит для меня книга. Я консерватор, люблю бумажные книги. Хорошо, когда они иллюстрированы, отлично, если книга не случайная и влияет на твой выбор и жизнь в целом. Думаю, что каждый христианин читает Святое Евангелие, Псалтырь: такие книги обогащают духовный мир.

Есть первые книги, которые нам читают родители. Мне повезло: мои мама и дедушка – люди, любящие природу, они привили и мне эту любовь, познакомив с произведениями М. Пришвина, в частности сборником «Кладовая солнца», и сказами П. Бажова. Советую перечитывать их даже взрослым, для того чтобы не забывать, что мир чудесен.

С детства люблю сказки и даже сама начала их писать. Меня всегда не устраивало, что сказка про Снегурочку заканчивается так печально, и я сочинила свою – «Светогурочка и Тенегурочка», с хорошим концом.

В школьные годы меня увлекла наука, с интересом читала журналы «Наука и жизнь», которые выписывал отец. Помню, когда занималась лыжами, сильное впечатление произвёл характер главной героини повести Л. Кассиля «Ход белой королевы». Даже когда подруги стали бегать по дискотекам, предпочитала сидеть дома с книгой. Тогда меня потрясли романы Ф. Достоевского «Идиот» и «Братья Карамазовы».

Когда познакомилась со своим будущим мужем Антоном, нашим главным увлечением стали совместные походы в читальный зал Добролюбовки: у обоих была страсть к книгам, и это нас очень сильно объединяло.

Своих детей тоже воспитывала на сказках: они учат добру. В числе любимых – «Сказка о потерянном времени» Е. Шварца, «Снежная королева» и «Оле-Лукойе» Г. Х. Андерсена. Когда родился сын и стало меньше возможности выходить из дома, придумала праздничной любимой книги. Каждую неделю по выходным мы всей семьёй собирались за большим столом, и каждый рассказывал, что он прочитал за эти дни. У Стёпочки тоже была любимая книжка в виде игрушки со звуковыми эффектами. У дочери Маши очень сильный характер, ей был интересен А. Дюма, и впоследствии она его всего перечитала.

Часто в руки попадают книги не случайные. Когда меня волновала тема молодости и красоты, наткнулась на «Письма о добром и прекрасном» Д. Лихачёва, где автор утверждает, что красота неразрывно связана с добротой и честностью. Стараюсь рекомендовать эту книгу всем. Очень благодарна знатоку народного творчества, искусствоведу Т. Шлык за совет приобрести книгу «Народный календарь», которая давно стала для меня настольной. В ней раскрываются значения русских имён и перечислены все народные праздники.

Ещё книги прививают любовь к родному краю. Я родилась в Емецке и с удовольствием читаю работы своих земляков: «Дорогу осилит идущий» Т. Мининой, стихи М. Зайцевой и С. Сергеева. Обожаю поэзию Н. Рубцова, часто читаю его творения на своих концертах. В них много души и глубокого смысла, они очень позитивные. На «Дорожную элегию» даже сочинила песню.

Во время работы на радио, чтобы лучше понимать героев моих передач, часто читала книги, которые были им интересны.

Сейчас читаю много духовной литературы. Недавно довелось побывать в Верколе, где посчастливилось купить записки Иоанна Кронштадтского. Увлечлась творчеством Р. Тагора и поняла, что не одинока: такой взгляд на жизнь может быть очень романтичным, и это не грех, это здорово – легко воспринимать мир всей душой, с любовью. Перечитываю классику, теперь она воспринимается совсем по-другому. «Война и мир» Л. Толстого – роман на все времена. Характер Анны Карениной раньше мне был непонятен, как и мотивы её поступка. А когда поняла, интерес к этой книге остыл. Но прочитать рекомендую. Среди поэтов на первом месте, конечно, Пушкин – наш литературный гений, люблю также Лермонтова, Есенина, Блока.

Современную литературу часто читаю по совету детей. Последняя прочитанная книга – «Близость» К. Китамуры – мне понравилась, но в таких произведениях авторы обычно раскрывают всего две-три грани жизни, они почему-то не могут так объять мир, как Толстой или Достоевский.

Ведущий рубрики – Михаил ЕРМОЛИН

Архангельский театр кукол

БИЛЕТЫ ЗДЕСЬ:



■ Кукольные бурлески с песнями и танцами (16+)

16+ в Театре кукол? Именно так! Самое настоящее 16+, в самом настоящем Театре кукол! На сцену возвращается «Дон Жуан в Венеции»!

«Я думаю, это знаковый спектакль в стиле настоящего театра кукол, это символ кукольного мира. Он хотя и вышел давно, такое ощущение, что оказался вне времени, потому что в нём задан глубокий философский смысл», – говорит режиссёр спектакля и художественный руководитель Архангельского театра кукол **Дмитрий ЛОХОВ**.

Известные маски комедии дель арте – Арлекин, Пьеро, Коломбина – разыгрывают на кукольной сцене всемирно известный сюжет о Дон Жуане.

Маленькая сцена кукольного балаганчика. Кукольные артисты. Кукольные страсти... А Балаганщик, без которого это представление невозможно, самим куклам не виден. Для них его всё равно что нет...

Уникальный шанс, не пропустите!

Режиссёр – заслуженный деятель искусств РФ Дмитрий Лохов.

Художник – заслуженный художник РФ Елена Николаева.

Композитор – Александр Яничек.

Большой зал, продолжительность – 1 час 20 минут

АРХАНГЕЛЬСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ

4 ОКТЯБРЯ (пт)
18.30 – КУКОЛЬНЫЙ БАЛАГАНЧИК «ДОН ЖУАН В ВЕНЕЦИИ»
ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ (16+)

5 ОКТЯБРЯ (сб)
11.00 и 14.00 – КОШКИН ДОМ (4+)
17.00 – КУКОЛЬНЫЙ БАЛАГАНЧИК «ДОН ЖУАН В ВЕНЕЦИИ»
ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ (16+)

6 ОКТЯБРЯ (вс)
11.00 и 14.00 – КОШКИН ДОМ (4+)
17.00 – КУКОЛЬНЫЙ БАЛАГАНЧИК «ДОН ЖУАН В ВЕНЕЦИИ»
ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ (16+)

8 ОКТЯБРЯ (вт)
18.30 – ИСТОРИЯ ПРО ОВЕЧКУ, КОТОРАЯ ПРИШЛА НА ОБЕД К ВОЛКУ (4+)

11 ОКТЯБРЯ (пт)
18.30 – ОНИ И МЫ (12+)

12 ОКТЯБРЯ (сб)
11 и 14.00 – ЗАЙЧИК И СОННЫЕ СВЕТЛЯЧКИ (4+)
17.00 – ОНИ И МЫ для взрослых (16+)

13 ОКТЯБРЯ (вс)
11.00 и 14.00 – ЗАЙЧИК И СОННЫЕ СВЕТЛЯЧКИ (4+)
17.00 – ОНИ И МЫ для взрослых (16+)

16 ОКТЯБРЯ (ср)
18.30 – ЛЮБОВЬ В ПОЧТОВОМ ЯЩИКЕ (16+)

19 ОКТЯБРЯ (сб)
11.00 и 14.00 – ТЕРЕМОК (4+)
16.30 – КУДА ТЫ, СТРАУСЕНОК? (6+)

20 ОКТЯБРЯ (вс)
11.00 и 14.00 – ТЕРЕМОК (4+)
16.30 – КУДА ТЫ, СТРАУСЕНОК? (6+)

26 ОКТЯБРЯ (сб)
10.30 и 12.00 – Сказки Бабушки Галины «КОЛОБОК» (4+)
14.00 и 17.00 – ОБРАЗЦОВЫЙ РЕБЁНОК (8+)

27 ОКТЯБРЯ (вс)
10.30 и 12.00 – Сказки Бабушки Галины «КОЛОБОК» (4+)
14.00 и 17.00 – ОБРАЗЦОВЫЙ РЕБЁНОК (8+)

31 ОКТЯБРЯ (чт)
18.30 – ОДНАЖДЫ В СОЛНЕЧНЫЙ ДЕНЬ... (5+)
Театральная гостиная

Архангельский молодёжный театр



■ Для семейного просмотра: «Никита ищет море» (6+)

Это история о семилетнем мальчике Никите, которого родители отправили в деревню к двоюродной бабушке на всё лето. Никита ещё никогда не жил вдали от дома без мамы и папы. Он никогда не ходил в магазин, не мыл посуду. Ему предстоит многому научиться, но как это всё делается? Он же ещё маленький!.. В этом ему поможет бабушка.

Посвящается нашим бабушкам.

Автор: Дарья Варденбург

Режиссёр: Роман Бокланов

Художник: Алина Михайлова

Художник по свету: Анастасия Кузнецова

Композитор: Максим Морозов

Продолжительность: 1 час 20 минут

БИЛЕТЫ
ЗДЕСЬ:



**АРХАНГЕЛЬСКИЙ
МОЛОДЁЖНЫЙ ТЕАТР**
49-й ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН
РЕПЕРТУАР 2024

ОКТЯБРЬ

| | | | |
|-----|-----------------------------------|--|--|
| 18+ | 3 / чт / 18:30 | В. Ерофеев ВАЛЬПУРГИЕВА НОЧЬ, ИЛИ... Комическая мистерия В спектакле звучит ненормативная лексика! | пушкинская карта |
| 16+ | 4 / пт / 18:30 | Братья Стругацкие ЖИДЫ ГОРОДА ПИТЕРА, ИЛИ НЕВЕСЁЛЫЕ БЕСЕДЫ ПРИ СВЕЧАХ | пушкинская карта |
| 6+ | 5 / сб / 18:00 6 / вс / 18:00 | Д. Варденбург НИКИТА ИЩЕТ МОРЕ! | пушкинская карта лауреат Большого детского фестиваля |
| 10+ | 9 / ср / 18:30 10 / чт / 18:30 | По сказкам С. Козлова ЁЖИК В ТУМАНЕ Инсценировка – Ю. Булавина | пушкинская карта |
| 16+ | 11 / пт / 18:30 | С. Алексиевич У ВОЙНЫ НЕ ЖЕНСКОЕ ЛИЦО | пушкинская карта |
| 16+ | 12 / сб / 18:00 | И. Бунин ТЁМНЫЕ АЛЛЕИ Несколько историй о любви | пушкинская карта |
| 12+ | 13 / вс / 18:00 | П. Коротыч ВАДИК ПОЁТ СВОЮ МУЗЫКУ | пушкинская карта |
| 16+ | 19 / сб / 18:00 | В. Пелевин ПОПЫТКА К БЕГСТВУ Сочинение по мотивам повести "Застворник и Шестипалый" | пушкинская карта |

Поморская филармония

5 ОКТЯБРЯ (СБ) 17.00
Концерт молодёжного оркестра национальных инструментов «ТЕРЕМА» (6+)

6 ОКТЯБРЯ (ВС) 17.00
ДОСТОВЕРНЫЙ ЧЕЛОВЕК.
Творческая встреча с журналистом и фотографом Юрием Михайловичем РОСТОМ (12+)



8 ОКТЯБРЯ (ВТ) 18.30
Органный вечер с Жаном НУВЕЛЬ-АЛУ
(орган, Франция) (6+)

11 ОКТЯБРЯ (ПТ) 18.30
ТРИО ИМЕНИ ХАЧАТУРЯНА (Армения) (0+)
Армине Григорян (фортепиано), Карэн Шахгалдян (скрипка), Карен Кочерян (виолончель)
В программе: Чайковский, Бабаджанян, Хачатурян



12 ОКТЯБРЯ (СБ) 17.00
Фортепианный концерт «ФРАНЦ ЛИСТ – МЯТЕЖНЫЙ ПАДРЕ»
(12+)

Заслуженный работник культуры РФ Михаил ЛИДСКИЙ (фортепиано, Москва)

13 ОКТЯБРЯ (ВС) 18.00
QUEENtet Сергея Мазаева (6+)
Будем слушать хиты группы «Моральный кодекс», классику и оркестровые сочинения

15 ОКТЯБРЯ (ВТ) 18.00
Программа артистов Поморской филармонии к 95-летию композитора Александры Пахмутовой (12+)
Её творчество – музыкальный портрет Отечества и его национальное достояние

16 ОКТЯБРЯ (СР) 18.30
Моноспектакль «Кабаре «Бродячая собака» (12+)
Творческий вечер артистки РФ Юлии РУТБЕРГ

18 ОКТЯБРЯ (ПТ) 19:00
Музыкальный спектакль «Мы из джаза» (12+)
В программе — выдающиеся джазовые произведения 30-60-х годов XX века

БИЛЕТЫ
ЗДЕСЬ:



**Архангельск,
ул. Карла Маркса, д. 3
Касса: (8182) 20-80-66**

БИЗНЕС-КЛАСС
Архангельск
ЭКСПРЕСС

Газета зарегистрирована 22 декабря 1999 года.
Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ 29-00302 от 07.10.2011
выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Архангельской области и Ненецкому автономному округу.

Учредитель и издатель – **ООО «ИМИДЖ-ПРЕСС».**
Шеф-редактор **Алексей Липницкий.**
Главный редактор **Д. А. ЕМЕЛЬЯНОВА.**
Директор по рекламе: **Илья Леонюк.**

Адрес редакции и издателя:
163001, г. Архангельск, пр. Сов. Космонавтов, 169 – 83.
Телефоны редакции и рекламной службы:
(8182) 20-44-02, 65-25-40, факс (8182) 20-44-02.
E-mail: **bclass@mail.ru** (редакция),
29rbk@mail.ru (отдел рекламы).

№ 37 (1190), 30 сентября 2024 года
Подписано в печать 27.09.2024, по графику в 17:00, фактически в 17:00.
Отпечатано в **ООО «Типография «Правда Севера».**
(163002, г. Архангельск, пр. Новгородский, 32).
Заказ 2625. Тираж номера 10 000.
Материалы номера и архив доступны на сайте **bclass.ru**
(аудитория с 01.01.2024 по 27.09.2024
246 000 уникальных посетителей).
Газета распространяется по подписке и адресу – собственной службой распространения – по офисам предприятий Архангельска, а также в торговых и бизнес-центрах, ресторанах и кофейнях Архангельска и Северодвинска.
Отдел доставки: **+7 900 912-66-22.** Ограничение по возрасту **16+.**