

БИЗНЕС-КЛАСС



ISSN 2078-7693

ЭКСПРЕСС

www.BCLASS.ru

Архангельск

«Коронакризис» малого бизнеса



Ограничения значительно ухудшили положение ресторанного бизнеса. У многих предприятий оборот снизился на 50% и больше. Продолжение «коронакризиса» отмечают представители всех сфер предпринимательства.

→ | 2-3

Фото: Александра Деминского

Реклама.

Внимание, конкурс!

«Куртяевская» претендует на звание «Вкус России»

Минеральная вода «Куртяевская» претендует на федеральное звание «Вкус России» в одноименном национальном конкурсе региональных брендов. Уже более 20 лет она хорошо знакома северянам.

Успех «Куртяевской» неоднократно был по достоинству оценен на различных выставках и конкурсах.

Так, по итогам конкурса программы «100 лучших товаров России – 2020» производитель минеральной воды «Куртяевская» отмечен серебряным дипломом.

«Куртяевская» носит имя места происхождения – урочища Куртяево. Это живописная местность с памятником архитектуры XVIII века – Алексеевской церковью и группой источников минеральных вод древнего вулканического происхождения, имеющих высокую ценность.

Вода обладает особой структурой и определенным набором микроэлементов, благоприятно влияющих на организм человека. Она содержит и дефицитный на Севере йод. Поэтому «Куртяевская» является именно лечебно-столовой водой.

В декабре 2000 года была выпущена первая партия минеральной воды «Куртяевская», и еще тогда новая марка быстро завоевала популярность и привлекла внимание. Благодаря уникальности территории происхождения источника, своему вкусу

и свойствам, вода стала позиционироваться как бренд Архангельской области. Сейчас она успешно реализуется и за ее пределами.

Поддержав «Куртяевскую» в национальном конкурсе, вы поддержите и наш родной край!



Проголосовать можно по QR-коду



2 Тема недели

Бизнес и власть: В Архангельске обсудили проблемы предпринимательства во время пандемии



«Коронакризис» малого бизнеса

Фото: Алексей Литинского

О первых последствиях пандемии и необходимых мерах поддержки говорили в Архангельске во время встречи предпринимателей с бизнес-омбудсменом Иваном КУЛЯВЦЕВЫМ и советником уполномоченного при Президенте России по защите прав предпринимателей Антоном СВИРИДЕНКО.

Анастасия НЕЗГОВОРОВА
журналист

БК

ПЕРВЫЕ ПОСЛЕДСТВИЯ

Особое внимание в начале встречи было уделено специальному докладу федерального бизнес-омбудсмена Бориса ТИТОВА, подготовленному совместно с общественным омбудсменом в сфере малого и среднего бизнеса Анастасией ТАТУЛОВОЙ.

В докладе собраны основные показатели того, как пандемия ударила по предпринимательству. Негативные последствия затронули 4,17 млн субъектов МСП – это более чем 2/3 от общего их числа. На пике карантина не работало 56,1% компаний. По результатам опросов, проведенных уполномоченными, в 2020 году падение спроса ощутили 80% компаний, при этом 52,6% не чувствуют его восстановления.

Оборот малых предприятий (без учета микропредприятий), по данным Росстата, за 2020 год снизился на 3,1 трлн рублей. По информации Банка России, доля малых предприятий, имеющих задолженность по кредитам, включая просроченную, выросла с 20% до 30%.

Резкое падение спроса в секторе МСП во II квартале 2020 года было компенсировано денежными субсидиями населению и снятием ограничений в III и IV кварталах. Однако вскоре наметившийся рост был исчерпан. В I квартале 2021 года вновь последовало падение спроса на 13%. При этом среднее количество занятых в малом

и среднем бизнесе сохраняется примерно на том же уровне, что и до пандемии, несмотря на общий подъем безработицы.

С окончанием программ поддержки МСП многие показатели идут на спад. Это доказывает, что «коронакризис» не закончился. Положение



Фото: Алексей Литинского

предпринимателей остается шатким, а новые ограничения только усугубляют ситуацию.

Результаты опроса показали, что в течение 2020 года господдержку, предусмотренную для малого и среднего бизнеса, получили только 42% субъектов МСП. 45,3% не смогли воспользоваться ни одной из предложенных мер.

Уполномоченные предлагают в срочном порядке ввести льготное рефинансирование и реструктуризацию кредитов, программ лизинга для пострадавших субъектов МСП, потерявших в 2020-м больше 30% выручки, продлить мораторий на проверки до 2022 года включительно, ввести мораторий на повышение кадастровой стоимости имущества на 2020–2022 годы во всех регионах. Также среди необходимых мер – компенсация малому и среднему бизнесу затрат на тестирование на коронавирусную инфекцию и приобретение средств индивидуальной защиты. По мнению омбудсменов, при объявлении локдауна необходимо оплатить простой сотрудников за счет государства в 100%-м разме-

лу и среднему бизнесу как к источнику заработка для государства. Это больше не фискальная история, а социальная: про создание новых рабочих мест, рост производства, новый бизнес, новую среду, куда попадают люди и начинают менять к лучшему жизнь вокруг себя», – подчеркнул советник уполномоченного при Президенте России по защите прав предпринимателей Антон Свириденко.

НОВЫЙ ВИТОК ОГРАНИЧЕНИЙ

Ключевой темой встречи стали новые ковид-ограничения, о которых говорили местные предприниматели.

По словам уполномоченного при губернаторе Архангельской области по за-

а также на массовые, досуговые и иные мероприятия. Посещение этих мест возможно только при наличии QR-кода о прохождении вакцинации или заменяющих его документов.

С 29 октября эти ограничения распространили и на объекты розничной торговли, за исключением аптек и магазинов, торгующих товарами первой необходимости, если их доля в ассортименте не менее 50%.

«Наверное, самый популярный посыл предпринимателей по всей стране – не закрывайте бизнес! Вместе с тем многие ждут более быстрого возвращения трафика. Уполномоченный при Президенте РФ по защите прав предпринимателей Борис Титов отдельно обозначил позицию сохранения занятости в МСП. Коллеги из экономического блока Правительства Архангельской области консультируются с бизнесом, какие еще есть возможности для оказания мер поддержки. Бюджет на будущий год сейчас как раз формируется, понятно, что на 100% запросы предпринимателей в нем отражены не будут, но такой диалог идет», – пояснил Иван Кулявцев.

С 30 октября по 7 ноября в Архангельской области, как и по всей России, объявлены нерабочие дни. Уже очевидно, что государство не поддержит эти выходные рублем, максимум, что ждет предприятия из определенных отраслей, включенных в список наиболее пострадавших, – выплата в сумме 1 МРОТ на человека.

«Нужна прямая поддержка бизнеса из федерального бюджета, причем в полном размере и на каждого сотрудника. Инициативы по поддержке бизнеса выдвигаются уже много лет, но пока движение к их реализации мало заметно», – считает председатель Архангельского регионального отделения Общероссийской общественной организации «ОПО-

РА России» Сергей АНТУФЬЕВ. – Экономика развиваться не будет, потому что сегодня у предпринимателей нет доверия к власти. Нет стабильности. Страшно масштабировать свое дело, потому что как только ты становишься «средним», к тебе сразу приходят».

РЕСТОРАННЫЙ ВОПРОС

Особое внимание на встрече было уделено положению ресторанного бизнеса. По словам Сергея Антуфьева, сегодня многие предприятия этой сферы отмечают снижение оборота на 50%.

«Формально рестораны не закрыты, но из-за ограничений клиентов намного меньше. И уже начались проверки. Несоблюдение требований влечет за собой штрафы, которые еще больше подорвут финансовую устойчивость общепита», – уверен Сергей Антуфьев.

«Рестораны попали в так называемую «бесковидную зону»: вакцинирован весь персонал, также ограничено посещение – принимаем только клиентов с QR-кодом. Ограничения серьезно ударили по нам, оборот снизился на все 80%. И учитывая опыт прошлого года, ситуация удручающая», – рассказала индивидуальный предприниматель Ольга АРХИПОВА.

С ней соглашается коллега – генеральный директор ООО «Ресто Консалт» Василий БУДРИН: «У нас десять объектов общественного питания, общий штат около 500 человек. Снижение оборота отличается в разных заведениях, в среднем это 50%, но есть точки, где снижение достигло 70%. Отрасль сама по себе очень конкурентная, в связи с чем рентабельность крайне низкая. Вообще, экономика общепита строится на трех основных источниках расходов: примерно треть – это сырье (продукты), еще 25–30% – затраты на сотрудников (зарплата, обязательные отчисления), а все

остальное – коммунальные платежи, аренда, кредиты, налоги. И потеряв около 60% выручки, мы стоим перед выбором: какую из этих третей оплачивать? Но мы не можем приостановить выдачу зарплаты, не можем не оплатить продукты, потому что лишимся поставщиков, не можем не платить аренду и кредиты. В итоге непонятно, как нужно поступить».

ДЕРЖИТЕ ДИСТАНЦИЮ

Как отмечают предприниматели, сохраняется административное давление на бизнес со стороны надзорных органов.

«Очевидно, что сегодня заведения общепита посещает намного меньше людей по сравнению с допандемийным периодом. Но государственная машина как работала, так и работает. Карательные меры окончательно выбивают землю из-под ног предпринимателей», – считает опытный эксперт в сфере бизнеса **Александр ГРЕЧАННЫЙ**.

Так, за допуск посетителей без указанных выше документов разработана следующая градация штрафов: для индивидуальных предпринимателей – от 30 до 50 тысяч рублей, для организаций – от 100 до 300 тысяч рублей.

«В одном из наших заведений была проверка с участием сотрудников полиции, Росгвардии. Они смотрели налечки QR-кода не только у всех посетителей, но и у сотрудников, как заполняются журналы и даже дозаторы с антисептиками! Здесь никаких претензий не высказали. Но нарушение все-таки нашли. К зоне выдачи одновременно подошли два официанта, они находились друг от друга меньше чем в 1,5 метра. Замечу: оба сотрудника привиты, были в масках. Но проверяющие органы сфотографировали этот момент и затем выписали штраф», – поделился впечатлениями Василий Будрин.

Как говорят представители ресторанный бизнеса, указ губернатора сформулирован таким образом, что не только посетители не должны приближаться друг к другу ближе чем на 1,5 метра, но и сотрудники.

«Вопросов в связи с этой нормой очень много. Нам на лопате, что ли, блюда посе-

тителям подавать? А как взаимодействовать самим сотрудникам? Как работать, к примеру, парикмахерским?» – спросила Ольга Архипова.

Предприниматели считают, что необходима градация штрафов для разных объектов. Ведь для небольших заведений общепита штраф в 500 тысяч рублей – это «смерть». А в условиях режима повышенной готовности наказание в виде предупреждения не предусмотрено.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ РАСХОДЫ

Однако не только действующие ограничения беспокоят предпринимателей. Вопрос о повышении расходов в молочном производстве на встрече поднял Александр Гречаный.

Напомним, что с 1 декабря 2021 года вводится обязательная маркировка молочной продукции сроком годности 40 дней и менее. Сегодня она уже действует для сыров, мороженого и «молочки» со сроком годности более 40 дней. Затраты на подготовку к обязательной маркировке высоки, и это на фоне существенного роста себестоимости производства.

«На компенсацию затрат на введение маркировки в областном бюджете заложена крайне небольшая сумма – 7 млн рублей, которой явно не хватит на все предприятия. Не везде есть доступ в Интернет, а это обязательное условие для организации процесса. Уже сейчас понятно, что маркировка никуда не денется, ее не отменить и в дальнейшем этот процесс охватит практически все группы товаров. Самое логичное решение для поддержки бизнеса – перенос сроков обязательной маркировки товаров», – добавил Александр Гречаный.

Предпринимателей серьезно беспокоит и пересчет кадастровой стоимости недвижимости, от которой зависят суммы налога на имущество – и организаций, и физических лиц.

Напомним, в 2021 году в Архангельской области провели государственную кадастровую оценку недвижимости: зданий, сооружений, помещений, машино-мест, объектов незавершенного строительства. На это внимание

участников встречи обратил **заместитель президента Торгово-промышленной палаты Архангельской области Денис ТЮТЮННИКОВ**: «К нам обратился предприниматель, у которого после проведения кадастровой оценки стоимость объекта выросла с 400 тысяч до 2,6 млн рублей», – пояснил он.

По словам бизнес-омбудсмена Ивана Кулявцева, в регионе достаточно успешно работает комиссия при министерстве имущества Архангельской области, которая курирует все вопросы, связанные с оспариванием кадастровой стоимости.

«Да, у предпринимателей есть сомнения по поводу кадастровой оценки, однако не все знают, что в законодательстве закреплена внесудебная процедура ее корректировки. И бизнесу удается оспаривать кадастровую стоимость объектов. Главное – не сидеть на месте и действовать», – отметил Иван Кулявцев.

Также во время общения с представителем федерального омбудсмена предприниматели указали на те меры поддержки, по которым региональный бизнес ждет решений от российского правительства. В их числе – перенос сроков платежей по госпрограмме кредитования «ФОТ 3.0», возможность учитывать районные коэффициенты при выплатах грантов на одного работника для пострадавших отраслей и льготы по аренде федерального имущества. Была отмечена системная проблема – «северные» государственные гарантии, которые ложатся на бизнес и ставят его в менее конкурентное положение в сравнении с предпринимателями из других регионов России.

«Уверен, что сегодня поддержка бизнеса, наряду с поддержкой населения, – одна из главных задач власти. Такие открытые встречи нужны, чтобы помочь предпринимателям донести свою позицию на федеральный уровень. Соответствующие предложения от предпринимателей Архангельской области подготовлены и будут направлены в аппарат уполномоченного при Президенте РФ по защите прав бизнеса Бориса Титова», – подытожил Иван Кулявцев.

Прецедент

Выставка или контактный зоопарк?

Объявления о выставке кошек в одном из торгово-развлекательных центров Архангельска привлекли внимание зоозащитников и надзорных органов. Рекламные листовки буквально заполонили общественный транспорт и были весьма загадочны. Организаторы выставки предлагали посмотреть кошек, но не давали ответов на главные вопросы: что это за питомцы, откуда они и почему оказались в ТРЦ?

Анна КОПТЯЕВА
журналист



Речь шла о выставке «Федерации кошек», которая размещалась в «Макси» на Ленинградском проспекте. В числе первых на нее обратил внимание «Альянс защитников животных».

«Представленные на выставке кошки нездоровы (глаза инфицированные, слезятся, у одного kota лысина на холке, у другого шерсть в колтунах). В торговом центре шумно, постоянно звучит громкая музыка. Не обеспечены комфортные условия содержания животных во время выставки: нет мест для укрытия от нежелательного физического контакта. Фактически выставка кошек является замаскированным контактным зоопарком, которые запрещены с 1 января 2020 года Федеральным законом № 498-ФЗ «Об ответственном обращении с животными», – рассказала на своей страничке в соцсетях **председатель регионального отделения Межрегиональной общественной организации в сфере защиты животных «Альянс защитников животных» в Архангельске Татьяна ХАЛИНА**.

Помимо письма от зоозащитников, в Североморское межрегиональное управление Россельхознадзора поступили многочисленные обращения от неравнодушных граждан, а также от Архангельской городской станции по борьбе с болезнями животных. Заявители информировали надзорный орган о нарушениях ветеринарного законодательства при организации выставки кошек. В итоге было возбуждено административное дело.

Сотрудники Россельхознадзора в ходе осмотра выставки действительно выявили нарушения Закона РФ «О ветеринарии», постановления Правительства РФ «Об утверждении требований к использованию животных в культурно-зрелищных целях и их содержанию», а также правил оформления ветеринарных сопроводительных документов.

Как сообщила пресс-служба Архангельского областного суда, не было обеспечено проведение осмотра животных, договор на ветеринарное обслуживание отсутствовал.

По документам, в «выставке» участвовали 39 животных, однако одну кошку организаторы Россельхознадзору не показали. Лишь шесть из обследованных питомцев были идентифицированы и соответствовали документам. У остальных животных их не имелось, включая обезьяну, которая путешествовала с выставкой. У трех кошек нашли признаки заболеваний, истощения. При этом организаторы предлагали посетителям приобрести породистых животных. В «коллективе» есть котята и кор-

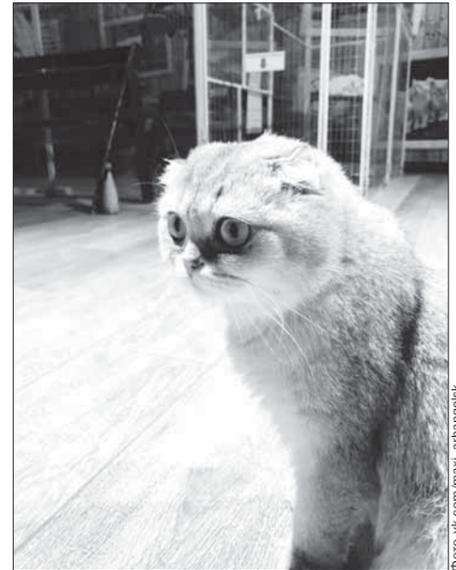


Фото vk.com/maxi_arhangelsk

мьящие кошки, что запрещено законом. При проверке обнаружили лишь минимальное количество крайне недорогого корма для животных, документы на который также отсутствовали.

Юридическое лицо, числящееся организатором выставки, зарегистрировано в Санкт-Петербурге. Его представители, выступая в Ломоносовском районном суде Архангельска, не скрывали негодования: «Несколько десятков городов объездили и претензий от проверяющих органов не получали, а тут, в каком-то Архангельске...» Эти же доводы они приводили в областном суде, обжалуя решение о приостановке работы. В частности, пытались доказать, что фактически это не выставка, а... мини-зоопарк. Однако исследованные судом доказательства, включая договор с торговым центром и рекламные объявления, свидетельствовали об обратном.

Законом запрещен допуск для участия в выставке животных, не имеющих ветеринарных сопроводительных документов, оформленных в установленном порядке. Использовать животных в культурно-зрелищных целях разрешено только в предназначенных для этого зданиях и сооружениях, а торгово-развлекательный центр вряд ли можно к таковым отнести.

25 октября 2021 года в законную силу вступило решение суда о приостановлении работы выставки кошек на 89 дней. Ранее выносилось решение о временном запрете ее деятельности на семь дней, но организаторы не предприняли действий для устранения нарушений. Остается только надеяться, что все скитавшиеся по стране животные с «выставки» найдут в итоге заботливых хозяев.

Советы опытного аудитора

■ Документы «навынос»: как добиться отмены штрафа?

Это очень поучительная история, которую можно взять себе на вооружение. Налоговики начали выездную проверку компании. Она выделила им отдельное помещение на своей территории и обеспечила доступ ко всем документам. Однако налоговики выставили компании требование направить документы для проверки в инспекцию.

Компания в инспекцию документы не направила, сославшись на то, что уже выдавала их работникам налогового органа в своем помещении. В ответ налоговики выставили штраф в сумме 4,86 млн рублей по статье 126 НК РФ. Однако компании удалось доказать в суде, что штраф незаконен. На реальном примере из арбитражной практики **управляющий ООО «БЭНЦ» (Бухгалтерский Экспертный Налоговый Центр) Николай НЕКРАСОВ** рассказывает о том, как это получилось сделать, на сайте bclass.ru, раздел «Финансы/Совет аудитора».



Фото Алексея Липинского

Контракт: В Архангельске благоустраивают набережную у речных причалов

«Думаю, мы должны справиться»

В областном центре приводят в порядок центральную набережную в районе улицы Поморской. Крупный контракт получило муниципальное предприятие «Городское благоустройство». По словам главы Архангельска Дмитрия МОРЕВА, реконструкция набережной за Молодёжным сквером – только часть большой задумки.

Дарья ЕМЕЛЬЯНОВА

БК

журналист

На участке между Дворцом детского и юношеского творчества, старой пристанью, комплексом «аквилонских» домов и новым речным вокзалом требуется выполнить большой объем работ. Сейчас выйти к Северной Двине с Поморской практически невозможно и даже травмоопасно.

Торги на благоустройство набережной за Молодёжным сквером администрация Архангельска объявила в середине октября. Начальная максимальная цена контракта – почти 33 млн рублей. Первый этап – расчистка территории от кустарника и мелколесья, демонтаж верхней части деревянных свайных причалов, укрепление откосов камнем, плитами, арматурой, установка новых свай из стальных труб.

Планируется, что архангелогородцы смогут гулять по этому участку набережной по широкой дорожке из террасной доски, которая будет частично находиться над водой. Для обеспечения безопасности со стороны реки предусмотрено декоративное ограждение. Это второй этап работ.

На аукцион была подана единственная заявка – от МУП «Городское благоустройство», которому в итоге и достался муниципальный контракт.

«Как вы помните, в прошлом году был благоустроен Молодёжный сквер, и совершенно логично привести в порядок набережную в этом микрорайоне, – рассказывает Дмитрий Морев. – Сейчас, приходя в сквер, люди не видят реку. А выходя к ней, упираются в за-



Фото Алексея Липницкого

росли кустарника и заброшенную деревянную пристань, которая производит удручающее впечатление как с берега, так и с Двины. Наша задача – благоустроить территорию, убрать все лишнее и сделать там приличную мостовую с безопасным ограждением».

МУП «Городское благоустройство» было создано по инициативе главы Архангельска Дмитрия Морева в конце 2020 года. В августе это сравнительно новое муниципальное предприятие получило довольно обширный и финансово

емкий (7,1 млн рублей) контракт на обновление другой части центральной набережной – от Красной пристани до улицы Логинава. Однако нынешний контракт сложнее.

«Да, «Городское благоустройство» создано не так давно, но на базе действующего предприятия с многолетней историей («Архкомхоз» – Прим. ред.), которое имеет свою технику и другие ресурсы. Там, где потребуется, МУП будет привлекать субподрядчиков с более тяжелыми машинами и кра-

справиться, – считает Дмитрий Морев. – Эти работы не связаны с масштабным асфальтированием или бетонированием, в принципе, речь идет преимущественно о земляных работах, которые можно вести и сейчас, в межсезонье».

Выполнить контракт необходимо до 1 декабря 2021 года. А уже в 2022-м, по словам градоначальника, начнется следующий этап – соединение участков пешеходной набережной за бывшим Дворцом пионеров.

«Сейчас здание, больше известное как Дворец пио-

неров, несколько перекрывает набережную: с Красной пристани нельзя вдоль реки попасть в Молодёжный сквер и пройти дальше. Мы планируем этот проход открыть. Понимание с руководством Дома детского и юношеского творчества достигнуто. Земельный участок нам выделен с тем, чтобы в следующем году начать его благоустраивать и соединить эти два участка набережной по краю территории областного учреждения дополнительного образования», – уточнил Дмитрий Морев.

С праздником!



■ Уважаемые архангелогородцы!

Примите искренние поздравления с государственным праздником – Днем народного единства!

Этот праздник напоминает нам о подвигах наших предков и героических событиях минувших дней. Вместе с тем он обращен в будущее – к новым свершениям и надежде на счастливое завтра. Ведь именно от всех нас и от каждого в отдельности, от нашего единения и сплоченности, от веры в любимую Россию и в предстоящий день зависит настоящее и будущее нашей страны.

Жители столицы Поморья всегда поддерживают добрососедские отношения между людьми разных национальностей и вероисповеданий. Уверена, что и в дальнейшем добрые начинания во имя общей цели возымеют успех, а наш город будет динамично двигаться по пути развития.

Пусть День народного единства станет праздником доброты, великодушия и заботы. Желаю вам взаимопонимания, дружеского отношения друг к другу, бодрости духа, мира и добра!

Председатель Архангельской городской Думы Валентина СЫРОВА

Дискуссия

■ Депутаты не торопятся с продажей центрального рынка в Архангельске

На сессии Архангельской городской Думы 27 октября должен был рассматриваться вопрос о приватизации ООО «Центральный рынок». Однако этот пункт сняли с повестки дня. По мнению депутатов, не все варианты дальнейшего использования рынка в полной мере рассмотрены и оценены.

Напомним, что ООО «Центральный рынок» было создано в июне 2018 года на базе муниципального предприятия, оставшись в собственности города. Основной вид деятельности рынка также не поменялся: это сдача в аренду торговых мест, помещений и оборудования.

По итогам 2018 года предприятие показало чистую прибыль в сумме 979 тысяч рублей. Однако затем она сменилась убытками. В 2019 году их сумма составила 1 млн 310 тысяч рублей, за 2020 год – 511 тысяч рублей, а по итогам первого полугодия 2021-го – еще 286 тысяч рублей.

Администрация города заявила о намерении приватизировать все 100% своей доли в предприятии в 2022 году. Как пояснил заместитель главы Архангельска по вопросам экономического развития и финансам Даниил Шапошников, «здание необходимо модернизировать и сделать его конкурентоспособным по сравнению с другими торговыми объектами». Ориентировочная стоимость эффективной реконструкции – 150–190 млн рублей. Таких средств на эти цели сегодня у города нет.

«Вопрос о включении в прогнозный план приватизации 100%-й доли капитала ООО «Центральный рынок» стал очень резонансным, предложение вызвало много критики у депутатов еще



Фото Иллы Леонова

до сессии, – пояснила Мария Харченко, член постоянной комиссии по вопросам бюджета, финансов и налогов. – Поэтому администрация города приняла решение этот вопрос с сегодняшней повестки дня снять. Будет создана рабочая группа для того, чтобы проанализировать деятельность предприятия и возможные варианты его развития».

Практически все депутаты выступают за то, чтобы сохранить рынок как объект торговли.

«Для нас уже давно загадка, как центральный рынок в Архангельске может работать в убыток. Для сравнения: в некоторых районах области такие же рынки работают один раз в неделю и умудряются покрывать все свои

расходы. Здесь же объективная причина, скорее всего, в старом оборудовании, высоких платежах за коммунальные услуги. Возможно, есть и субъективные, – считает Мария Харченко. – В любом случае, мы должны создать все условия, чтобы местные сельхозпроизводители, частники не были лишены возможности реализации своей продукции на территории города. Знаю, что крупные инвесторы интересовались этим объектом: нужно снова сесть за стол переговоров и, как вариант, выйти на концессию либо государственно-частное партнерство. Рабочая группа сформирует предложения и будем действовать в том направлении, которое сочтут наиболее реализуемым и эффективным».

Итоги и перспективы

«АЦБК – лучший пример инвестиций австрийского бизнеса в ЦБП в России»

22 октября в Вене состоялось 13-е заседание Российско-Австрийского делового совета под председательством вице-президента Федеральной палаты экономики Австрии г-на Рихарда ШЕНЦА, Чрезвычайного и Полномочного Посла РФ в Австрии Дмитрия ЛЮБИНСКОГО и председателя Австрийско-Российского делового совета г-на Хельмута ЛИСТА.

Свой инвестиционный потенциал в Австрии представили четыре региона России. От Архангельской области выступил **генеральный директор АО «Архангельский ЦБК» Дмитрий ЗЫЛЁВ.**

«В настоящее время наша компания является лучшим кейсом по инвестированию австрийского бизнеса в развитие целлюлозно-бумажного производства в России, – заверил топ-менеджер АЦБК. – Наш акционер – Pulp Mill Holding – поступательно вкладывает именно в развитие российских производств на протяжении уже более 15 лет».

Дмитрий Зылёв рассказал о современной структуре активов австрийского холдинга, который сейчас включает якорное предприятие на территории России – Архангельский ЦБК и четыре крупных предприятия, специализирующиеся на ключевых бизнес-направлениях: это производство гофропродукции – АО «Архбум» и четыре центра переработки – в Истре, Подольске, Воронеже и Ульяновске; производство экологической потребительской упаковки – ООО «АРХБУМ-УПАК» (Московская область); ООО «Архбум Тиссю Групп» (Калужская обл.) – один из крупных российских производителей санитарно-гигиенических изделий под собственным брендом Soffione; логистическая компания ООО «Архбум». Дмитрий Зылёв также отметил, что в рамках встроено-

ной вертикально интегрированной структуры поставщиком лесосырья на флагманское предприятие холдинга – Архангельский ЦБК – уже много лет является Группа компаний «Титан».

На данный момент численность персонала российских активов Pulp Mill Holding насчитывает около 11 тысяч человек, по итогам 2020 года выручка от продаж составляет 80 млрд рублей, платежи в бюджетную систему Российской Федерации – 6,5 млрд рублей.

Генеральный директор Архангельского ЦБК коснулся в своем выступлении и итогов деятельности комбината. В настоящее время производственная мощность предприятия по товарной целлюлозе составляет 291 тысячу тонн, по товарному картону – 610 тысяч тонн, по бумаге – 82 тысячи тонн. Объем лесопотребления АЦБК – 3,8 млн куб. м. Лесные участки в аренде компаний Pulp Mill Holding и ГК «Титан» в России насчитывают 5,7 млн куб. м расчётной лесосеки.

«Мы успешно реализовали приоритетный проект в области освоения лесов «Реконструкция производства картона АЦБК» во многом благодаря займам австрийских финансовых учреждений, которые составили более 80 млн евро, в том числе вложения в оборудование цеха полуцеллюлозы производства австрийской компании ANDRITZ – 21 млн евро», – подчеркнул Дмитрий Зылёв.



Займы австрийской стороны для реализации инвестиционных проектов ООО «Архбум Тиссю Групп» и Ульяновского филиала АО «Архбум» насчитывали свыше 20 млн евро.

«Наше кросс-функциональное взаимодействие включает широкий спектр, в том числе поставки целлюлозы, картона австрийским покупателям, приобретение материалов и комплектующих у австрийских производителей», – отметил топ-менеджер АЦБК.

Дмитрий Зылёв рассказал, что Pulp Mill Holding намерен инвестировать в модернизацию своих российских производств свыше 160 млрд рублей. Главным направлением станет проект строительства на промплощадке АЦБК нового, соответствующего всем мировым требованиям сульфат-картонного завода с третьей картоноделательной машиной (КДМ-3) мощностью 700 тысяч тонн продукции в год. Объем инвестиций составит 120 млрд рублей (1,4 млрд евро), IRR – 7,7%, срок окупаемости – 12 лет. Начало реализации проекта – 2022 год, период стро-

ительства – 4,5 года, а плановая дата технологического пуска – конец 2026 года.

«Завершение этого проекта позволит нам увеличить EBITDA, обеспечит рост капитализации компании и, безусловно, улучшит экологическую обстановку на севере Архангельской области за счет дальнейшего внедрения наилучших доступных технологий, – уверен Дмитрий Зылёв. – Мы увеличим годовое производство целлюлозы по варке до 1700 тысяч тонн, тарного картона – до 1300 тысяч тонн, а рост мощностей АЦБК – это увеличение заготовки древесины, то есть создание новых рабочих мест, новых леспромпхозов, налогов, развитие инфраструктуры региона и т. д.»

Генеральный директор АЦБК коснулся также необходимых мер господдержки этого проекта, в числе которых – выделение дополнительного лесного фонда, участие государства в развитии внешней инфраструктуры и финансовые формы поддержки в рамках программ институтов развития и органов власти.

В заключение выступления Дмитрий Зылёв обратился к австрийским деловым кругам с призывом активнее инвестировать в Россию, в Архангельскую область.

«Неизменная поступательная стратегия Pulp Mill Holding – это инвестиции в существующие и новые производства в России. А наша цель заключается в увеличении стоимости бизнеса во благо наших сотрудников, клиентов и регионов, в которых работаем, – подчеркивает **директор по инвестициям австрийского холдинга Владимир КРУПЧАК.** – Практически каждые три года Pulp Mill Holding открывает новые производства и заводы: теперь география бизнеса распространяется от Северо-Западного федерального округа до Приволжского федерального округа, а если говорить о нашем направлении В&С – санитарно-гигиенические изделия (СГИ) с собственным сильным потребительским брендом Soffione – не только на всю Россию и ближнее зарубежье, но и на страны Европы».

Профобразование: ГК «Титан» и АЦБК помогают Новодвинскому индустриальному техникуму

Твёрдотопливный котёл – в подарок

Обозерскому филиалу Новодвинского индустриального техникума теперь не страшны морозы. Комфортные для жизни и учебного процесса температуры создаст новый котел. Средства на его покупку и монтаж выделил благотворительный фонд Владимира Ярославовича КРУПЧАКА. Новое оборудование стало подарком техникуму к новому учебному году.



«Специфика Обозерского филиала в том, что здесь располагается производственный участок. Ребята приезжают изучать лесные машины, а также механизмы, из которых они состоят. В здании не только учатся, но и проживают: на втором курсе несколько недель, на третьем – три месяца, с октября до Нового года. Поэтому комфортная температура в учебных классах и жилых комнатах очень важна», – рассказал **мастер производственного обучения Виктор ЛАВРОВ.**

До этого здание техникума в поселке Обозерский отапливала морально и физически устаревшая котельная, требующая больших эксплуатационных расходов. К тому же из-за отсутствия проектной документации она не была официально зарегистрирована.

«Вопрос об установке нового котла для теплоснабжения Обозерского филиала нами прорабатывался с 2016 года, однако средств на его покупку не было. В этом году мы обратились к нашим добрым партнерам, и проблема была решена в кратчайшие сроки. Сегодня котел работает без сбоев, все хорошо. Огромное спасибо за это Группе компаний «Титан» и Архангельскому ЦБК», – подчеркнула **директор Новодвинского индустриального техникума Наталья ТАРАСОВА.**

Группа компаний «Титан» и АЦБК с Новодвинским индустриальным техникумом дружат давно. Например, «Титан» не только помогает укреплять материально-техническую базу техникума, но и принимает ребят на практику, стажировку, а лучшим студентам выплачивает стипендии.



Напомним, Обозерский филиал Новодвинского индустриального техникума ведет подготовку квалифицированных кадров для ЛПК по востребованным специальностям. Основное направление обучения – «Машинист лесозаготовительных и трелевочных машин» с получением категорий «Д» (колесный трактор) и «Е» (гусеничные маши-

ны), считающихся базовыми для операторов погрузчиков, экскаваторов, харвестеров и форвардеров. Ежегодно здесь получают профессиональное образование в среднем 20 человек. Кроме того, филиал техникума оказывает услуги дополнительного образования: ведет обучение водителей транспорта на платных курсах.

6 Депутатский портфель

Интересы

За сессию до «бюджетной»

Вопросы, связанные с распределением средств бюджета, использованием муниципального имущества, традиционно стали самыми обсуждаемыми на очередной сессии Архангельской городской Думы. А дополнительно к основной повестке дня депутаты и администрация города детально разбирались в ситуации с пожарами в переулке Водников.

Дарья ЕМЕЛЬЯНОВА

журналист

ЭКОНОМИЯ И НАЛОГОВЫЕ ЛЬГОТЫ

Изменения в бюджете текущего года вновь связаны с эффективной работой финансового блока администрации города: нет необходимости в привлечении дополнительных заемных средств. Около 74 млн рублей будет направлено на исполнение судебных актов по искам к муниципалитету. В основном они касаются жилищных вопросов людей из аварийных домов.

«Экономия в бюджете по обслуживанию муниципального долга была ожидаемой», – отметил заместитель председателя постоянной комиссии по вопросам бюджета, финансов и налогов Павел ГВОЗДУХИН. – И наконец-то решение задач по исполнению судебных актов у нас ощутимо продвигается».

Еще 1,9 млн рублей позволила перераспределить экономия средств на содержание и обеспечение деятельности представительного органа. Как уточнила председатель Архангельской городской Думы Валентина СЫРОВА, 1 млн рублей пойдет на улучшение системы уличного освещения, 500 тысяч рублей получит детская библиотека № 1 им. Е. С. Коккина, 268 тысяч рублей – АГКЦ на проведение мероприятий для ветеранов ко Дню Героев Отечества. Оставшаяся сумма предназначена муниципальному учреждению «Хозяйственная служба».

Практическую реализацию получило предложение депутата Владимира Хотеновского о продлении на 2022-й и последующие годы пониженной ставки по налогу на имущество для предпринимателей. Причем как для юридических, так и для физических лиц (ИП), при условии, что площадь принадлежащей им недвижимости не превышает 900 квадратных метров. По словам Владимира Хотеновского, такой подход будет более справедливым.

«Кроме того, в областном бюджете норма имеет неопределенный характер. Предлагаю поддержать архангельских предпринимателей, закрепить эту налоговую льготу бессрочно», – пояснял свою позицию на предыдущей сессии Владимир Хотеновский.

СПРОС НА ХУДОЖНИКОВ РАСТЕТ

Да-да, даже в период непрекращающегося бума цифровых технологий.

«Огромное количество профессий появляется в нашем быстро меняющемся мире, и многие из них связаны с получением начального художественного образования», – считает заместитель министра культуры Архангельской области Наталья БАКШЕЕВА.

На сессию городской Думы ее пригласили специально, чтобы разъяснить намерения регионального правительства относительно Детской художественной школы № 1. Школу предложили передать из муниципальной собственности в областную. Сейчас в ДХШ занимаются 750 учеников в возрасте от трех до 18 лет. А конкурс достигает 5–7 претендентов на место. Школа имеет большой потенциал для роста, но сможет ли город добавить ярких красок в этот процесс?



В 2021 году на финансовое обеспечение школы было направлено 14 млн 477 тысяч рублей, в том числе за счет городского бюджета – 10 млн 120 тысяч. Еще около 4 млн 256 тысяч рублей – это результат приносящей доход деятельности ДХШ. Школа расположена на достаточно большой территории на улице Тимме. Это двухэтажное здание 1970 года постройки, которое сегодня, конечно, нуждается в капитальном ремонте.

Как прозвучало на сессии, размер земельного участка позволяет сделать к основному зданию



пристройку, открыть новые классы. У региона есть возможность выделить финансирование на эти цели, как и на покупку новой мебели и всего необходимого для учеников и педагогов.

«Школа пользуется огромной популярностью у горожан. Здесь преподают члены Союза художников России. И если появится пристройка, мы сможем предоставить детям большее количество мест», – уверена начальник управления культуры и молодежной политики администрации Архангельска Наталья ЗАРУБИНА.

По словам Натальи Бакшеевой, все школы искусств и музыкальные школы в стране будут постепенно переходить в ведение регионов – такова политика Минкульта РФ, на которую «завязаны» и перспективы получения федерального финансирования. Губернатор Александр

прямому назначению. Проблема остается актуальной, несмотря на строительство новых и реконструкцию третьих этажей в существующих дошкольных учреждениях», – добавил депутат.

«Это мой избирательный округ: все детские сады в нем перегружены. Не везде возможно строительство новых дошкольных учреждений. Кстати, в непосредственной близости от художественной школы планируется возведение около 100 тысяч квадратных метров жилья. Как мы обеспечим малышей местами в детсадах – пока непонятно», – поддержал коллегу вице-спикер гордумы Александр ГРЕВЦОВ.

По словам депутата Вячеслава ШИРОКОГО, для него ключевым стало мнение педагогов и родителей учеников.

«Сегодня ситуация такова, что решение о передаче ДХШ в областную собственность надо поддержать. Так считают и родители, и преподаватели, которые говорят о том, что могут принять в школу и вдвое больше детей – были бы помещения и оборудование», – пояснил Вячеслав Александрович.

СТО ТРИ ДОМА И «ГОРЯЧИЙ» ПЕРЕУЛОК

В городскую Думу поступило письмо от жителей переулочка Водников, где на протяжении вот уже нескольких лет с тревожной регулярностью происходят пожары. Люди опасаются за свою безопасность, имущество и дома. По инициативе председателя гордумы Валентины Сыровой этот вопрос в день сессии обсуждался первым. А затем – на «Часе вопросов администрации города».

Как напомнил начальник УМВД по городу Архангельску Валерий ШОЛОХОВ, в этом году в «горячем квартале» было зарегистрировано пять возгораний: 5 сентября в домах № 6 и № 8 в переулке Водников, 7 октября – в доме № 3, 10 октября – в доме № 34 по проспекту Советских Космонавтов и 11 октября – в доме № 46–1 на улице Розы Люксембург. Все эти двухэтажки сейчас нежилые, люди из них расселены.

в домах. Кроме того, организованы регулярные обходы территории.

В общей сложности в поле зрения попали 166 человек. Среди них – 16 несовершеннолетних, двое покупателей наркотиков через «закладки», а также девять бомжей, двое из которых оказались причастны к возгораниям на улице Розы Люксембург и в доме № 3 в переулке Водников. «Они действовали неумышленно: бросали окурки в кучи мусора, а увидев задымление, уходили», – сообщил Валерий Шолохов.

Сейчас, по оценкам начальника городского УМВД, ситуация в квартале нормализовалась.

«Однако нежилые здания, доступ в которые не ограничен, представляют опасность для окружающих, для соседних домов, для детей, кото-

«Был проведен осмотр мест происшествий, опрошены очевидцы и свидетели. Признаков умышленного поджога не установлено. Но нами все-таки проводится процессуальная проверка по домам № 6 и № 8 в переулке Водников, которые загорелись одновременно», – рассказал Валерий Борисович.

По указанию УМВД по Архангельской области с 8 октября в переулке выставлен круглосуточный пост. «Наши сотрудники работают исключительно на этом посту – на территории, ограниченной проспектом Советских Космонавтов, улицей Выучейского, Обводным каналом и улицей Розы Люксембург. Их не отвлекают ни на какие другие происшествия даже в соседние жилые кварталы. Рапорты поступают ко мне, и они достаточно информативны», – уточнил начальник городского УМВД.

В этих рапортах перечисляются все посетители нежилых части квартала, цели «визита», прописка и прочее. Если есть основания, их проверяют на причастность к возгораниям



рые там, скажем так, играют. Лица без определенного места жительства позволяют себе разжигать в пустующих домах костры, в том числе в разрушенных печах, засыпают с сигаретами...

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Валентина СЫРОВА, председатель Архангельской городской Думы:

– Следующая сессия городской Думы назначена на 1 декабря: на ней будет рассматриваться в первом чтении бюджет на 2022 год и плановый период 2023–2024 годов. На самом деле, работа над бюджетом уже вовсю идет. Прошло «нулевое» чтение. Эта практика существует второй год и высоко оценена депутатами за возможность в полной мере и заблаговременно решать возникающие вопросы.

Сегодня мы как позитивный момент отметили экономию на обслуживании муниципального долга, перераспределение денег на исполнение судебных решений по жилью. Но нельзя забывать о том, что, выполняя эти обязательства, мы отвлекаем средства с других важных статей расходов. В частности, отмечу проблему детсадов и школ старой постройки, которые требуют ремонта. Мы очень благодарны Правительству России и Правительству Архангельской области за то, что Архангельск принимает участие в проекте капитального ремонта школ, и уже начали подготовительную работу.

Проект: В Архангельске блогеры учатся писать о театре

Глеб СИТКОВСКИЙ:

«Мы даём блогеру инструментарий для понимания театра»



«Мы не учим быть блогерами, мы учим блогеров понимать театр!» – девиз всероссийской образовательной программы «Школа театрального блогера», которая прошла уже во многих городах страны. В октябре проект начал работу на базе Архангельского молодежного театра.

В течение двух месяцев 15 участников, выбранных по конкурсу анкет, получают навыки анализа спектакля и возможность научиться писать о театре в разных форматах – от твит-рецензии до лонгрида. О том, как возникла идея проекта, почему он важен для регионов и как сегодня трансформируется профессия критика, «Бизнес-классу» рассказал театральный критик, основатель «Школы театрального блогера» Глеб СИТКОВСКИЙ.

– Глеб Семёнович, «Школа театрального блогера» – один из проектов Ассоциации театральных критиков России. Какие задачи есть у организации?

– Ассоциация театральных критиков была создана шесть лет назад. У нас есть разные направления деятельности, и одно из самых важных – просветительское. Стандартные формы бытования театральной критики – рецензия, обсуждение спектакля в труппе – это прекрасно. Но нужно заниматься просветительской деятельностью, потому что театр стал очень сильно меняться – за последние 20 лет невероятно, и критики не успевают даже выучивать новые термины. Не рассказывать об этом будет как-то неправильно. Поэтому у ассоциации есть лекционные программы, которые мы проводим в разных городах России.

– «Школу театрального блогера» можно назвать

одним из самых востребованных образовательных проектов ассоциации. Сессии прошли в театрах Новосибирска, Перми, Омска, Казани, Улан-Удэ, Воронежа, Пскова, Краснодара... В чем основная идея проекта?

– Его появление связано с развитием новых технологий и соцсетей. Получилось так, что о театре стали писать не только журналисты и критики, как это было раньше. О театре сегодня может написать любой человек. И нам хочется, чтобы это мнение было все-таки на чем-то основано, чтобы появлялись люди, которые понимают, как думать о театре, как говорить и рассказывать о нем. Мы не пытаемся учить быть блогерами, потому что критики не обладают этими познаниями. Мы делаем ударение на слове «театральный», а не на слове «блогер» – прежде всего даем инструментарий для понимания театра.

– Есть ли какие-то интересные, значимые результаты в регионах, где уже проходила «Школа театрального блогера» (ШТБ)?

– Везде по-разному. Где-то нет заметных результатов, бывают такие разочарования! А в одном российском городе после того, как мы поработали с участниками два сезона, два человека вступили в местную секцию по критике Союза театральных деятелей, один стал завлитом ТЮЗа и еще один поступил учиться на драматурга к Наталье СКОРОХОД (драма-

«Сообщение» в городе Кудымкаре Пермского края. На ваш взгляд, что необходимо региональному театральному фестивалю, чтобы быть интересным и значимым?

– Фестивали в России плодятся, и, с одной стороны, это хорошо. А с другой – часто оказывается, что многие из них совершенно безликие. Бывает, спектакли просто курсируют с одного фестиваля на другой. При этом есть какие-то свои «микромирки». Например, в центральной полосе у каждого уважающего себя областного театра – маленький фестиваль, о котором часто даже никто не знает. Фестивалей действительно значимых, которые бы помогли развиваться театру, довольно мало.

Иногда это связано с деньгами, но чаще все-таки с состоянием умов: есть определенная инерция сознания. К счастью, в России существуют такие структурообразующие фестивали, как «Реальный театр» или «Новосибирский транзит». Очень часто именно фестиваль дает театру шанс «сдвинуться» с мертвой точки. Не устаю приводить пример: в свое время появление фестиваля «Золотая маска» абсолютно кардинально изменило ситуацию с региональными театрами. До этого они существовали как бы сами по себе. Фестиваль же может страну соединить в единое целое. Фестиваль – вторая реальность, которая формирует первую.

– В последнее время появляется много театральных сайт-специфик проектов в заброшенных зданиях. Один из них – спектакль-инсталляция «Север» Архангельского молодежного театра, созданный в здании бывшего морского-речного вокзала. Чем экспертный совет «Золотой маски» заинтересовал этот проект (молодежный театр стал лауреатом премии «Золотая маска» в специальной номинации «За расширение конвенций репертуарного театра». – Прим. авт.)?

– Как обычно, среди критиков и в экспертном совете «Золотой маски» возникают споры по поводу таких спектаклей. Всегда кто-нибудь кричит: «Это не театр!» В случае с «Севером» было абсолютно то же самое. Действительно, часто кажется, что театр заступил на территорию современного искусства, что это какая-то инсталляция и «не театр». Думаю, что уникальность «Севера» в том, что он соединил театральные технологии и опыт современного искусства. То, что делают ак-

теры, не является уникальным опытом – это классический сити-вербатим: театр идет к горожанам, которые рассказывают о судьбе этого города, и дальше делает спектакль на основе этих рассказов.

Был, например, прекрасный «День города» у Михаила Бычкова в Воронежском камерном театре, была «Тверь – Тверь» у Лизы Бондарь, спектакль «#про Калугу» у Талгата Баталова – список можно продолжать. В «Севере» тоже использован этот прием – правда, здесь звучат как документальные истории, так и придуманные. Разница в том, что актеры к зрителям не выходят, а живут только «в ушах»: переходя из локации в локацию, мы слышим их голоса. И все это соединено с замечательными инсталляциями – потрясающая работа художника Анастасии Юдиной. Соединение этих двух вещей очень сильно сработало. Необычный экспериментальный опыт. При этом вся история оказалась очень важной для этого края.

– В театрах сегодня часто проводятся режиссерские лаборатории по разработанной схеме, когда приезжают несколько режиссеров и вместе с актерами делают эскизы будущих спектаклей. Что вы думаете о таком формате?

– Лабораторное движение многое изменило в российском театре. Региональные театры часто боятся звать на постановку молодых режиссеров: вдруг потратишь большой бюджет, а спектакль провалится?.. И директора не рисковали. Лаборатории же дали возможность малой кровью попробовать незнакомого режиссера в деле, и это очень «омолодило» театр.

Но мне не нравится утилитарное отношение директоров театров к лабораториям. Нужен вам спектакль по классике? Будет. Подростковая тема? Сделаем! Мы ходим по кругу, хотя смысл лаборатории в том, чтобы вступать на неизведанные территории. Лаборатория на то и лаборатория, чтобы быть безумной! Это могут быть эксперименты, которые иногда заканчиваются ничем или грандиозным провалом. А возможно, наоборот, дают какие-то сумасшедшие результаты и театр начнет развиваться в совершенно непредсказуемом направлении. Если же лаборатории начинают походить одна на другую как две капли воды, то мы сами себя загоняем в тупик.

Беседовала
Ольга ИСТОМИНА



Фото Ирины Леонова

У нас на контроле и другие расселенные дома в разных округах. Надо закрыть доступ в эти здания, если уж их невозможно снести», – добавил Валерий Борисович.

Как напомнил депутат Андрей МАХЛЯГИН, расселенных и пока оставленных на волю случая домов в Архангельске действительно значительно больше – 103.

«Это фактически нежилые дома, где все же зарегистрированы люди, – уточнил Андрей Сергеевич. – Сегодня мы услышали, что в ближайшее время семь из них можно будет снести. Но большую часть домов город вынужден держать в нынешнем виде и ждать, пока граждане реализуют свои права на жилье, либо получив другое, либо путем выкупа этих помещений муниципалитетом. Таковы требования Жилищного кодекса. Что можно сделать в такой ситуации?»

По словам главы Архангельска Дмитрия МОРЕВА, с собственниками жилья в пустующих домах идет работа, в том числе в судебном порядке.

«Сотрудники полиции дали нам наиболее тревожные, по их наблюдениям, адреса. Мы изучали различные системы ограждения, которые можно применить для этих домов. Но у нас их правда больше сотни. Ограждение 103 домов, если сделать его из дерева и профлиста, более-менее надежно, обойдется в 70 млн рублей. При этом никто не даст гарантии, что оно предотвратит доступ непрошенных «гостей». То есть мы можем потратить деньги и не получить никакого эффекта», – считает Дмитрий Морев.

По итогам дискуссии, в которой участвовали заместитель главы Архангельска по городскому хозяйству Владислав ШЕВЦОВ, Вячеслав Широкий, Иван ВОРОНЦОВ и другие депутаты, было принято решение запросить у администрации муниципалитета подробную информацию по каждому дому: какая идет работа с бывшими жильцами, поданы ли иски и есть ли по ним движение?

«Эти дома стоят среди жилой застройки. И в худшем случае у нас могут быть новые погорельцы, ущерб в десятки миллионов рублей и рост и без того длинной очереди на расселение», – резюмировал Андрей Махлягин.

Акценты

■ В Архангельске завершается снос старой водонапорной башни

В Архангельске продолжается третий этап сноса старой водонапорной башни, расположенной у перекрестка Новгородского проспекта и улицы Логинова. Сейчас уже завершается демонтаж кирпичной кладки, часть стены башни недавно обрушились.



Фото: Алексей Липницкий

Напомним, что ранее сносом башни, представлявшей опасность для прохожих, жителей квартала и окружающих зданий, занималась ярославская компания ООО «Транспорт-профи». Подрядчик должен был убрать ее и благоустроить территорию до 1 июня 2021 года, однако не справился с поставленной задачей. Администрации города даже пришлось объявлять локальный режим повышенной готовности. Контракт с ООО «Транспорт-профи» расторгли в одностороннем порядке, оплата не производилась.

Администрация объявила новый аукцион. В итоге контракт на сумму 5,642 млн рублей заключили с ООО «Гарант-Безопасность-Сервис» из Санкт-Петербурга. Ее специалисты

приступили к сносу башни в начале августа. Новый подрядчик имеет необходимую технику, опыт работы с подобными конструкциями и зарекомендовал себя хорошо.

Работы было необходимо выполнить в течение 70 дней. Однако на демонтаж бетонной чаши потребовалось

больше времени, вносились изменения в проектную документацию.

После сноса объекта ООО «Гарант-Безопасность-Сервис» останется вывезти на утилизацию строительный мусор и благоустроить освобожденную площадку – это также предусмотрено муниципальным контрактом.

■ Проект обновления площади Профсоюзов подготовит фирма из Краснодара

Объявлены итоги аукциона на создание проекта реконструкции площади Профсоюзов в Архангельске. Победителем торгов стала краснодарская фирма «Феррум-97».

Территория для благоустройства включает в себя несколько зон: саму площадь Профсоюзов, участок улично-дорожной сети вдоль набережной Северной Двины и рекреацию, прилегающую к территории кафедрального собора.

Аукцион был объявлен 5 октября с начальной максимальной стоимостью контракта 15,53 млн рублей. На торги заявились четыре фирмы: ООО «Феррум-97», ООО «Комплекспро-

ект», ООО «М4» и ООО «Новая земля». Наименьшую цену – 12,97 млн рублей – предложил «Феррум-97». Ближайший конкурент («Комплекспроект») был готов сделать проект реконструкции площади Профсоюзов за 13,04 млн рублей.

«ООО «Феррум-97» соответствует требованиям к подрядчику на выполнение проектно-сметных работ. Фирма предложила наименьшую цену, поэтому по закону мы обязаны заключить контракт с победителем аукциона. Представитель компании приедет в Архангельск на следующей неделе, чтобы обсудить базовые запросы к документации, на основании которой в дальнейшем будет проводиться реконструкция одной из центральных площадей города», – пояснила

начальник управления благоустройства администрации Архангельска Ольга ПОЛУЯНОВА.

ООО «Феррум-97» было создано в 2005 году, основной вид деятельности – производство мебели. Имеет опыт участия в госзакупках.

Техническое задание к контракту содержит требования о подготовке дизайн-проекта до 1 декабря 2021 года, а итоговой проектно-сметной документации – не позднее 30 апреля 2022 года. Принятые проектные решения должны предусматривать возможность поэтапного благоустройства площади в 3–4 очереди, озеленение территории многолетними кустарниками и крупными деревьями, установку сухого фонтана.

ДОМ КНИГИ

Читать модно!

г. Архангельск, пл. Ленина, 3; тел. (8182) 65-38-79
Наша группа ВК: vk.com/dom_knigi
ООО «АВФ-книга». Реклама.

Читальный зал



«Золотая» книжная полка Сергея Шалапина



Мы продолжаем наполнять виртуальную «золотую полку» любимыми книгами героев рубрики. Сегодня в гостях у «БК» – заведующий кафедрой теории и истории государства и права Северного Арктического федерального университета Сергей ШАЛЯПИН:

– Вначале расскажу о книгах детства. У каждого поколения они свои. Книжки моего детства – это «Старик Хоттабыч», все приключения Незнайки, абсолютно феерические сказки Александра Волкова, порядком подзабытые сейчас сказки Бажова. Они до сих пор мне дороги. Открытием стала сказка Алана Александра Милна «Винни-Пух и все-все-все». Ее я прочитал под впечатлением от просмотренного мультфильма, и это была первая книга, которую решил взять сам, без чьей-либо рекомендации. Я вдруг увидел, какой многогранной и глубокой может быть детская литература! Впоследствии не единожды перечитывал эту книгу, и в разном возрасте она производила разные впечатления, наводила на новые мысли.

Читаю много профессиональной исторической литературы, часто не менее захватывающей, чем беллетристика. Художественную литературу беру в руки реже. Недавно почти одновременно прочитал два романа: «Зулейха открывает глаза» Гузели Яхиной и «Обитель» Захара Прилепина. В них описывается одна и та же эпоха, и было интересно, как на нее смотрят молодые современные авторы. Как историк скажу, что с точки зрения исторической достоверности у меня есть претензии к обоим, а как читатель больше склоняюсь к роману «Обитель». В произведении Прилепина, несмотря на весь ужас описываемых событий, есть люди совершенно светлые, борющиеся за себя, свою интеллектуальную и культурную целостность, за окружающих. Именно таких, на мой взгляд, не хватает произведению Гузели Яхиной. Роман Прилепина выигрывает в том, что его герои более разносторонние, и знакомство с ним будит в читателе лучшие чувства.

Благотворительность

К спасению Вики Снегирёвой подключился бизнес

История маленькой северодвинки Вики Снегирёвой знакома многим жителям Архангельской области. Девочка болеет редким генетическим заболеванием – SMA 1-го типа: спинальная мышечная атрофия, младенческая форма.

За жизнь Вики сегодня борются родители, благотворительные фонды, волонтеры. К сбору активно подключились многие жители Архангельской области и других регионов, представители бизнеса. Необходимо собрать «космическую» сумму – более 150 млн рублей – на приобретение препарата Zolgensma для лечения Вики. На момент подготовки материала было собрано чуть больше половины необходимых средств.

Специальные проекты в поддержку Вики Снегирёвой реализуют и представители региональ-

ного бизнеса. Так, Агрохолдинг Белозорие проводит благотворительную акцию «НОЯБРЬ ДОБРА». Приобретая молоко 2,5% ТМ Белозорие в пюр-паке массой 1000 г, вы становитесь причастными к благотворительному сбору средств: 1 рубль с каждой пачки будет перечислен в фонд помощи АРОБО «Триединство» для покупки лекарства для маленькой Вики.

Компания призывает жителей области присоединиться к благотворительной акции! Также предприятие рассчитывает, что приме-

ру агрохолдинга последуют и другие представители бизнеса региона, организовав сбор средств при помощи своих ресурсов.

Все, кто переживает за судьбу Вики Снегирёвой и желает помочь поскорее собрать нужную сумму на препарат Zolgensma, могут лично перевести денежные средства по банковским реквизитам родителей девочки или благотворительных организаций.



Подробная информация в группе ВКонтате – vk.com/pls_save_vika

