



ISSN 2078-7693

БИЗНЕС-КЛАСС



www.BCLASS.ru

ЭКСПРЕСС
Архангельск



Век Абрамова

→ | 4-5, 7

Инвестиции

В Минспорт России подана заявка на строительство бассейна в Северодвинске

В Северодвинске планируется построить современный 50-метровый бассейн и реконструировать существующий бассейн «Дельфин». Об этом сообщает пресс-служба правительства области в ответ на многочисленные обращения горожан в социальных сетях.



Фото: dtpnews.ru

В Министерство спорта России от Правительства Архангельской области подана заявка на строительство в Северодвинске, на стадионе «Север», 50-метрового бассейна. Уже разработана проектно-сметная документация, получено положительное заключение государственной экспертизы проекта. Объект включен в соответствующие региональные программы, дело за малым – привлечь средства из федерального бюджета. Вопрос о выделении финансирования на 2021 год будет рассматриваться Правительством России в ноябре 2020 года.

Кроме того, администрация Северодвинска изучает возможность реконструкции существующего плавательного бассейна «Дельфин». Разработана проектно-сметной документации за счет средств городского бюджета запланирована на текущий год.

Когда муниципалитет предоставит заявку и положительное заключение государственной экспертизы, правительство региона будет решать вопрос о выделении из областного бюджета средств на реконструкцию этого бассейна. Мероприятие уже включено в региональную программу развития спорта. Проведение работ намечено на 2021-2022 годы.

Фото Анастасии Незговоровой

Милые дамы!

Поздравляем вас
с прекрасным весенним праздником!

Будьте желанны и всеми любимы!
Всегда обаятельны, неотразимы!
Счастья вам! Успехов!



ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК ДЕЛОВЫХ КРУГОВ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

БИЗНЕС-КЛАСС
Архангельск

Лицензия № 5683 от 16.02.2015 г. серия 29Л01 №0000686, выдана Министерством образования и науки Архангельской области

НУ ДПО «АЦ-Безопасность труда» ПРИГЛАШАЕТ НА КУРСЫ работников предприятий и частных лиц



- **Руководители и специалисты (очно и дистанционно):**
 - охрана труда, в т.ч. повышение квалификации работников служб ОТ (40-72 часа)
 - промышленная безопасность (16-72 часа)
 - пожарная безопасность (7-28 часов)
- **Специалист по охране труда** (в соответствии с профстандартом) (256 часов)
- **Рабочие профессии** (теория + практика)
 - трактористы всех категорий (бульдозер, экскаватор, погрузчик),
 - электрогазосварщик, газорезчик, крановщик, стропальщик
- **Допуски** (теория + практика)
 - управление снегоходом, квадроциклом; перевозка опасных грузов
 - обучение навыкам оказания первой помощи, работы на высоте

163001, г. Архангельск,
ул. Суворова, 11, оф. 8, тел. (818-2) 24-33-07,
моб. +7-911-598-17-18, e-mail: arh@ac-bt.ru

164507, г. Северодвинск,
пр. Ленина, 46, оф. 401, тел. (818-4) 56-64-24,
моб. +7-911-582-36-69, e-mail: sevsk@ac-bt.ru

Сайт в Интернете: www.ac-bt.ru

Логотип Архангельского центра безопасности труда

2 Подробности

Ситуация: САФУ остался должен Севгидромету за экспедицию в Арктику



Фото Егора Радько

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Андрей ЧУРАКОВ,
политолог, аналитик:

– Если говорить о том, насколько оправдались ожидания, которые были при создании САФУ, я бы ответил так: университет состоялся, но при этом вобрал в себя все недостатки системы госуправления в России.

Университет – это федеральное автономное учреждение. Все ограничения, которые накладывают на его деятельность законодательство, нормативные документы профильного министерства, просто не позволяют вузу развиваться как творческой институции.

Проблемы, которые возникают в САФУ, на мой взгляд, чисто бюрократические. Это вопрос не столько качества работы ректора и ректората, сколько своевременности и полноты получения вузом бюджетных средств. Это проблема всех федеральных университетов, может быть, за исключением МГУ.

Назвав университеты автономными, самостоятельности им по факту не дали. С одной стороны, требуют зарабатывать, с другой – вводят формальные ограничения, блокирующие коммерческую инициативу. Автономность должна давать реальную самостоятельность, в том числе в финансовых вопросах, иначе университеты превратятся в унылые конторы по освоению постоянно недостающих бюджетных денег.

Плавали – судимся...

Северный Арктический федеральный университет имени М. В. Ломоносова в двух инстанциях проиграл Севгидромету судебный спор о долге в размере 8,2 млн рублей по договору о совместном рейсе научно-исследовательского судна «Профессор Молчанов». К слову, в период с декабря 2019 года по нынешний день в арбитражных судах рассматривались (или рассматриваются) более 20 исков по долгам вуза.

Дарья ЕМЕЛЬЯНОВА 
журналист

Общая сумма исковых требований к САФУ на 6 марта текущего года составляла 72,2 млн рублей.

Что касается Севгидромета, речь идет об экспедиции «Арктический плавучий университет – 2019». В июне прошлого года между САФУ и Северным управлением по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды был заключен договор: управление берет на себя расходы по подготовке принадлежащего ему «Профессора Молчанова» к экспедиции, а федеральный вуз впоследствии компенсирует эти затраты, а также затраты на эксплуатацию судна в рейсе.

«Арктический плавучий университет» побывал на Шпицбергене, участники экспедиции, имевшей статус международной, проводили различные исследования. Окончание рейса торжественно отметили в САФУ.

Как следует из материалов дела, Севгидромет полностью выполнил свои обязательства по договору, что подтверждается подписанным обеими сторонами актом о завершении оказания услуг. Подтверждена итоговая сумма расходов – 16,4 млн рублей. На момент подачи иска долг САФУ перед Севгидрометом равнялся 8,2 млн рублей.

Решение в пользу Севгидромета Арбитражным судом Архангельской области было вынесено в октябре. Что интересно, в первой инстанции представители вуза не оспаривали наличие долга и дополнительно заявленных неустоек. Тем не менее САФУ обратился в апелляционную инстанцию, где не

представил существенных аргументов.

В конце 2019 года иски в суд подали фирмы, занимавшиеся отделочными работами в общежитии вуза на Смольном Буяне: на сумму около 670 тысяч рублей – ООО «Квадрат» и на 738 тысяч – ООО «ВЕГА-С» (первое решение в пользу компании уже принято). В феврале 2020 года этот список пополнило ООО «Аркава»: организации за ремонт общежития своевременно не заплатили 680 тысяч рублей.

Еще не начались судебные заседания по иску индивидуального предпринимателя Максима ГАЛКИНА о взыскании 642 тысяч рублей за уборку помещений и части территории студенческого городка.

От САФУ в срок поступило только 677 тысяч рублей.

Примечателен также эпизод с постельным бельем. ООО «Тандем» из Ивановской области обратилось в суд с требованием взыскать с САФУ около 500 тысяч рублей за поставленные заказчику односпальные и полутороспальные комплекты постельного белья, на матрасники и наволочки. За эти предметы студенческого обихода вуз также вовремя не рассчитался. Правомерность претензий истца подтверждена судами двух инстанций.

Кроме того, в списке предприятий, взыскивавших в этот период долги с САФУ, – «РВК-центр» (за водоснабжение и водоотведение), и ТГК-2 (тепло), и МРСК Се-



Фото Алексея Лининского

точника информации о российских юридических лицах – позволяют сопоставить положение дел, и сравнение оказывается не в пользу САФУ:

■ Северо-Кавказский федеральный университет, Уральский федеральный университет имени Б. Н. Ельцина, Южный федеральный университет – на 6 марта 2020 года нет текущих дел, где бы эти вузы выступили в качестве ответчика;

■ Казанский (Приволжский) федеральный уни-

М. К. Аммосова – 22 млн 044 679 рублей;

■ Сибирский федеральный университет – единственный в этом списке вуз, сумма исковых требований к которому больше, чем у САФУ, – 87 млн 275 тысяч рублей.

В правовом управлении Северного Арктического федерального университета на запрос «Бизнес-класса» по этой проблеме ответили: «Во взаимоотношениях с контрагентами САФУ всегда придерживается принятых договорных обязательств с соблюдением баланса интересов всех сторон. Вместе с тем в процессе исполнения договоров между сторонами могут возникать спорные ситуации, которые по правилам делового оборота первоначально разрешаются путем переговоров и в случае невозможности достижения согласия в дальнейшем передаются для рассмотрения и разрешения в судебные органы.

Именно такая ситуация стала причиной обращения Севгидромета в арбитражный суд. 4 октября 2019 года САФУ представил в Арбитражный суд Архангельской области мотивированный отзыв с возражениями на исковые требования Севгидромета, по результатам рассмотрения которого Севгидромет добровольно отказался от части исковых требований, что нашло отражение в решении Арбитражного суда Архангельской области от 07.10.2019».

Как следует из этого решения, Севгидромет действительно отказался от части исковых требований: речь идет о процентах по денежному обязательству (ст. 317.1 ГК РФ) за небольшой период времени на сумму 14 тысяч 618 рублей 85 копеек, при этом основной долг, напомним, превышал 8 миллионов.

Далее в ответе вуза говорится: «Другие споры с участием университета, перечисленные в статье и ставшие предметом рассмотрения Арбитражного суда Архангельской области, являются обычными спорами хозяйствующих субъектов, возникающими в Российской Федерации в любой из сфер экономики. Так, в частности, в 2019 году только Арбитражным судом Архангельской области зарегистрировано 15 939 арбитражных дел. Погашение сложившейся кредиторской задолженности осуществляется САФУ в соответствии с поступлениями, предусмотренными планом финансово-хозяйственной деятельности университета на 2020 год. Со всеми контрагентами САФУ находится в конструктивном диалоге по вопросу погашения задолженности».

Почему наш федеральный университет имеет такую обширную практику ответчика в судах, связанных с долгами? Недофинансирование, недочеты в управлении – в чем главная причина? Готовы выслушать и опубликовать аргументированные мнения.

ГЛАВНОЕ

Сейчас в России десять федеральных университетов.

Конечно, у большинства из них есть и долги, и иски, по которым у вузов требуют крупные суммы. Но данные rusprofile.ru – ведущего независимого источника информации о российских юридических лицах – позволяют сопоставить положение дел, и сравнение оказывается не в пользу САФУ.

В январе вузу возвратили апелляционную жалобу на решение Арбитражного суда Архангельской области от 29 октября 2019 года по иску тюменского ООО «Амкор». В апреле прошлого года между вузом и этой фирмой был заключен договор на поставку комплектующих и расходных материалов для «системы исследования термодинамических свойств пластового флюида» и техническое обслуживание этого дорогостоящего оборудования. Стоимость заказа и работ по договору – почти 2,5 млн рублей.

веро-Запада (электроэнергия). В частности, 28 февраля суд вынес положительное для МРСК Северо-Запада решение: сетевая компания требует оплаты услуг по передаче электроэнергии почти на 2,3 млн рублей. Возражений по существу вуз также не представил.

Сейчас в России десять федеральных университетов (МГУ и СПбГУ имеют особый статус). Конечно, у большинства из них есть и долги, и иски, по которым у вузов требуют крупные суммы. Данные rusprofile.ru – ведущего независимого ис-

верситет: сумма текущих исковых требований к вузу – 108,2 тысячи рублей;

■ Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта: по 2019 году есть два иска на общую сумму 695 тысяч рублей;

■ Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского: сумма текущих исковых требований – 1 млн 617 тысяч рублей;

■ Дальневосточный федеральный университет – 12 млн 465 тысяч рублей;

■ Северо-Восточный федеральный университет им.

Резонанс: Предпринимателей удивили первые счета за вывоз ТКО

Сколько стоит мусор в корзине?

Для многих предпринимателей Архангельской области первые новые счета на оплату услуги по вывозу твердых коммунальных отходов оказались неожиданностью: суммы в квитанциях просто ошеломляющие, как и указанные объемы мусора. Как выяснилось, вместо того чтобы провести разъяснительную работу с ИП и юридическими лицами, региональный оператор начал с «шоковой терапии».

Анастасия НЕЗГОВОРОВА журналист

С 1 января 2020 года организации и индивидуальные предприниматели должны заключать договор с региональным оператором на оказание услуг по обращению с ТКО. Однако, как сообщили представители ООО «ЭкоИнтегратор», только 10% юрлиц и предпринимателей региона обратились в компанию для заключения договора. А квитанции в итоге получили все. Для многих организаций это стало неожиданностью.

Как рассказал «БК» архангельский предприниматель Владимир Попов, март начался с сюрприза – пришли первые «письма счастья» от регионального оператора.

«За январь мы получили счет на четыре тысячи рублей. Вместе с ним приложен акт выполненных работ, в котором указано, что от нас вывезли 7 кубометров мусора. Откуда такие данные? Мы арендуем небольшой офис на 40 квадратных метров, где работают всего четыре человека. В большей степени документооборот электронный. Из мусора – в основном бумага, и то около полутора

килограммов в месяц. Такое ощущение, что цифры взяты с потолка», – говорит Владимир Попов. – Подобная картина и у наших клиентов. В офисе одного из них – в деревянном здании – работают три человека. У них воздуха в помещении, наверное, не больше 30 кубометров, а счет пришел за 10 кубов мусора!»

РАБОТА В РАМКАХ ЗАКОНА

ООО «ЭкоИнтегратор» заявляет, что действует в рамках законодательства. 16 января регоператор разместил предложение о заключении договора в первом в 2020 году выпуске газеты «Архангельск» и на своем официальном сайте. На 16-й рабочий день со дня публикации предложения (в данном случае это 7 февраля) договор на оказание услуг по обращению с ТКО считается заключенным со всеми потребителями, которые не направили заявку, – на типовых условиях.

Плата за вывоз ТКО в регионе рассчитывается исходя из нормативов накопления, которые утверждены постановлением министерства природных ресурсов и экологии Архангельской области. К примеру, для административных зданий и офисов норматив составляет 0,43 куб. м на одного сотруд-



Фото Depositphotos.com

ника в год, или 36,71 кг. Для магазинов и торговых центров сумма платежа зависит от размера торговой площади – на каждый квадратный метр норматив накопления составляет 0,31 куб. м, или 24,77 кг в год. Предельный тариф на услуги регионального оператора установлен в размере 579,54 рубля за 1 куб. м отходов: он применяется при расчетах со всеми потребителями, кроме населения. У предпринимателей есть возможность платить по фактическому объему накопления, однако для этого необходимо установить свой контейнер для мусора.

«При выставлении счетов данные брались из открытых источников, – поясняет генеральный директор ООО «ЭкоИнтегратор» Анатолий НАЗАРОВ.

ЦИТАТА

Владимир ПОПОВ, предприниматель: «Мы получили счет на 4000 рублей. Указано, что вывезено семь кубов мусора. У нас небольшой офис, работают всего четыре человека. Документооборот электронный. Из мусора – в основном бумага, не больше полутора килограммов в месяц. Такое ощущение, что цифры взяты с потолка».

– Если в документах есть неточности или юридические лица не согласны с указанными в квитанциях объемами ТКО, они могут позвонить по телефону 8(8182) 637002 или лично обратиться к нам в офис в Архангельске (ул. Шабалина, д.15, корп. 1) или в обособленное подразделение регоператора».

Очевидно, что в офисных зданиях и торговых центрах договор должен заключать собственник, а не каждый из арендаторов. Однако вместо того, чтобы разобраться, кто владеет помещениями, а кто лишь арендует их, региональный оператор стал рассылать письма всем подряд.

СНАЧАЛА СЧЕТА, ПОТОМ РАЗЪЯСНЕНИЯ

«Раз «ЭкоИнтегратор» взял наши данные из открытых источников, значит, у него были телефоны, электронные адреса, и компания могла заранее уведомить о том, что договор уже заключен. И тогда подобных ошибок в счетах многие могли бы избежать, – уверен Владимир Попов. – Вот как мне сейчас быть с этими семью кубами? Скорее всего, через несколько дней и за февраль придет такой же счет. У нас в области и так мусорная тема очень скользкая, так еще масла в огонь подлили».

Ситуация вызвала волну недовольства. В аппарат бизнес-омбудсмена Ольги ГОРЕЛОВОЙ начали поступать жалобы и вопросы. «Признаюсь честно: информации о том, что и как делать, особенно тем, кто арендует офис или торговую площадь, очень и очень мало. На общественном совете при региональном операторе я поставила вопрос о срочной активизации разъяснительной рабо-

ты с юрлицами и индивидуальными предпринимателями. Рассылку уведомлений потребителям нужно было сделать еще в январе, а не начинать сразу со счетов», – отметила Ольга Горелова.

ЖЕЛАНИЕ ОБЪЯСНЯТЬ – ФИКЦИЯ?

Заседание общественного совета прошло 5 марта. Что примечательно, официальной информации об этом не было, журналистов не приглашали. Хотя обсуждались важные темы: та же работа регоператора с юридическими лицами, перспективы установки инсинераторов на островных территориях... Почему подобные вопросы решаются за закрытыми дверями? Какой же это общественный совет?

«Вроде дело правильное, благое... Тем более что в повестке дня есть важные для архангелогородцев вопросы. Можно только приветствовать такую попытку регоператора быть открытым для общественности и депутатского корпуса. Если бы не одно большое «но»: с каждым днем крепнет убеждение, что заинтересованность компании в мнении общественности, желание что-то объяснить жителям области – фикция», – сообщил на своей официальной странице ВКонтакте вице-спикер Архангельской городской Думы Александр ГРЕВЦОВ.

С этим трудно не согласиться, глядя на то, как региональный оператор выстраивает отношения с населением, с местным бизнесом. Сначала о проблемах с оплатой работ со стороны регоператора заявила «Спецавтохозяйство» – один из ключевых перевозчиков ТКО в Архангельске. Затем выяснилось, что «ЭкоИнтегратор» все еще не заключил договор с Архангельским мусороперерабатывающим комбинатом, который, согласно терсхеме, должен принимать значительную часть отходов для обработки. И теперь – «письма счастья» для предпринимателей.

Похоже, у нас в области не только власть потеряла диалог с обществом, как недавно признался губернатор, – региональный оператор идет по тому же пути. «ЭкоИнтегратор» не спешит объяснять населению и предпринимателям, за что и как они должны платить, хотя суммы в счетах с начала работы регоператора ТКО существенно выросли. Об инвестициях в эту сферу со стороны «ЭкоИнтегратора» пока тоже ничего конкретного не известно.

Вместе с тем работа по созданию новой системы обращения с отходами невозможна без участия местного бизнеса и населения. Эти слова мы неоднократно слышали из уст директора «ЭкоИнтегратора», но на деле ситуация совсем иная.

Лайфхаки для бизнеса



Что делать с «неправильными» счетами? Советы уполномоченного при губернаторе Архангельской области по правам предпринимателей Ольги ГОРЕЛОВОЙ.

■ У МЕНЯ НЕТ НАЕМНЫХ РАБОТНИКОВ. СКОЛЬКО НАДО ПЛАТИТЬ?

Предприниматели, которые зарегистрированы как ИП или ООО, не имеют наемных работников и работают в жилом помещении, должны платить, как жильцы дома – 120 рублей с человека в месяц. Однако об этом они должны уведомить регионально-го оператора.

«Вопросов, конечно, остается много, поэтому мы настояли, чтобы руководители ООО «ЭкоИнтегратор» публично разъяснили ситуацию и план действий предпринимателей на едином дне отчетности «Бизнес-среда Поморья». Он пройдет 11 марта в 10 часов в научной библиотеке САФУ (г. Архангельск, ул. Смольный Буян, 1)», – предлагает бизнес-омбудсмен.

■ ЧТО В ЭТОЙ СИТУАЦИИ ДЕЛАТЬ АРЕНДАТОРАМ

Если счет пришел, но вы не являетесь собственником помещения, следует заглянуть в договор аренды. В случае если обязанности по вывозу ТКО возложены на арендодателя, он сам должен собрать всю информацию и направить заявку региональному оператору, указав в ней объем и место накопления ТКО.

«ЭкоИнтегратору» нужно направить письмо, приложив к нему копию договора аренды. Если в договоре не прописана обязанность собственника по организации вывоза ТКО, тогда вам необходимо заключить прямой договор с региональным оператором», – уточняет Ольга Владимировна.

■ ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ СУММА ЗАВЫШЕНА

На имя регионального оператора – ООО «ЭкоИнтегратор» – следует направить письмо на перерасчет и заполнить заявку, указав в ней данные о количестве сотрудников и площади помещений. Если счет пришел на предприятие, которое уже не ведет деятельности, об этом также нужно сообщить регоператору. Заявка доступна на официальном сайте «ЭкоИнтегратора» – <https://eco-tko.ru/> (вкладка: потребителям).

Предельный тариф на услугу регионального оператора по вывозу твердых коммунальных отходов для юридических лиц и ИП составляет 579,54 рубля за кубометр отходов.

«Однако есть возможность платить не по нормативу, а по фактическому объему накопления. Для этого вам необходимо установить свой контейнер для складирования ТКО. При этом в заявке нужно указать вид отходов и место расположение контейнера. После согласования заявки заключается дополнительное соглашение», – добавляет Ольга Горелова.

Событие: В Архангельской области отметили 100-летие писателя-земляка

Век Абрамова

В Архангельской области 2020-й объявлен Годом Фёдора Абрамова. В регионе пройдет множество мероприятий, посвященных писателю. Память о нем жива не только в его произведениях, но и в названиях улиц и школ, библиотек, в выставках, театральных постановках... Имя Абрамова теперь носят аэропорт Архангельск и возрожденная литературная премия «Чистая книга». 100-летие со дня рождения Фёдора Александровича широко отметили в Пинежском районе. В мероприятиях принял участие глава региона Игорь ОРЛОВ.

Анастасия НЕЗГОВОРОВА

БК

журналист

В Карпогорах в Дни Абрамова, 27-29 февраля, прошли мероприятия для пинежан и гостей района – а их собрались тысячи. Во время межрегионального форума «Абрамов. Пинежье. Россия» в отремонтированном Карпогорском районном Доме народного творчества говорили о бессмертии произведений писателя и их изучении в школах, активной жизненной позиции Фёдора Абрамова, возрождении деревень.

«Спасибо области за то, что сделала этот год юбилейным: у всех нас – Год Абрамова. Юбилей помог большому числу людей открыть для себя Абрамова, увидеть в его произведениях то, что не удавалось разглядеть раньше. И я надеюсь, что работа в этом направлении продолжится. Фёдор Александрович Абрамов нам нужен всегда», – отметила одна из участниц форума, профессор Московского гуманитарного университета Тамара ГУДИМА.

Форум продолжился на нескольких площадках. На базе Карпогорской школы прошла творческая встреча с писателями, литературная гостиная, были организованы презентации и обмен опытом между педагогами. Здесь открылись творческие локации и мастер-классы.

В Абрамовские дни жителей и гостей Пинежья ждала премьера спектакля «Сарафан» по произведениям Ф. А. Абрамова от Архангельского театра драмы им. М. В. Ломоносова.

В день рождения писателя, 29 февраля, в его родной Верколе прошла панихида. До могилы Абрамова, которая находится около его дома, под звон колоколов через всю деревню направилась длинная про-

цессия, казалось, не имеющая конца.

РАЗВИТИЕ ИНФРАСТРУКТУРЫ

К юбилею писателя готовились несколько лет. Как рассказал заместитель председателя Правительства Архангельской области Артём ВАХРУШЕВ, были вложены серьезные деньги в инфраструктуру Пинежья.

«Работа велась достаточно долго и планомерно, губернатор возглавлял оргкомитет. Праздник должен быть комфортным, поэтому мы вложили большие средства в улучшение инфраструктуры района, Дома культуры, достопримечательности в Карпогорах и Верколе. И после юбилея писателя мы не забудем ни о Пинежском районе, ни об Абрамове, – заверил Артём Владимирович. – В регионе возродилась премия имени Ф. А. Абрамова, запланированы всероссийские и международные мероприятия, переиздание книг. Все это направлено на то, чтобы мотивировать людей читать и думать не только о материальных вещах, но и о чем-то большем. Об этом говорилось и на форуме в Карпогорах. Абрамов – один из тех писателей, которые побуждают своих читателей развиваться».

В Карпогорской центральной библиотеке имени Ф. А. Абрамова состоялся межмуниципальный форум гражданских инициатив «Чем живем-кормимся». Участие в нем приняли общественные лидеры из разных муниципалитетов Архангельской области. Речь шла о реализации и поддержке различных проектов. А завершился форум открытием в здании районной библиотеки Молодежного ре-

сурсного центра: теперь у школьников и молодых пинежан есть своя площадка для подготовки и реализации собственных инициатив.

АБРАМОВ ПОМОГАЕТ ПИНЕЖЬЮ

«Абрамов любил Север, любил деревню и в своих произведениях оставил правильные ориентиры для каждого из нас и будущих поколений. Он определил ключевые ценности и качества, которые необходимо в себе развивать. Его произведения и сегодня не потеряли актуальности. Я благодарю Фёдора Александровича за то, что спустя годы после ухода из жизни он продолжает помогать району. Мы гордимся этим человеком», – сказал глава Пинежского района Александр ЧЕЧУЛИН.

К юбилею Фёдора Абрамова капитально отремонтировали Веркольский Дом культуры. Здесь писатель встречался с земляками. Торжественное открытие обновленного центра досуга приурочили к 100-летию Абрамова. На деревенской площадке прошли гулянья с участием местного хора и других артистов.

«Я радуюсь, что в канун юбилея Фёдора Абрамова Пинежский район получил много хороших объектов инфраструктуры. Это главный подарок землякам писателя. Клуб много лет ждал ремонта и теперь будет еще долго служить людям. И я хочу отдельно поблагодарить Игоря Анатольевича Орлова. Ни один губернатор не сделал для Верколы больше, – отметила депутат Архангельского областного Собрания, уроженка Пинежского района Татьяна СЕДУНОВА.

На ремонт Дома культуры в Верколе ушло около 16 млн рублей и 4 месяца работы. Как рассказал директор компании-подрядчика ООО «Консул» Алексей СУЛИЦЫН, в здании забе-



Фото Анастасии Незгоровой

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Игорь ОРЛОВ, губернатор Архангельской области:

– Мы готовились к этому празднику, старались сделать то, что позволит приблизить всех нас к имени и величию того дела, которое совершил Абрамов. То, что в Пинежье побывало столько людей, говорит о том, что многое получилось.

Немало сделано для возрождения инфраструктуры Пинежья: средства направлялись на ремонт дорог, домов, социальных, культурных, исторических объектов – всего, что сопровождало жизнь Абрамова и вдохновляло его на творчество. Нам предстоит выполнить еще немало всего – есть планы отремонтировать библиотеку в Карпогорах, поставить памятник писателю, и даже не один, а главное – полноценно вернуть творчество Абрамова в нашу жизнь. Это одна из самых важных форм благодарности великому писателю. Через его книги, его слово мы вновь прикоснулись к тому сложному и удивительному миру, который остался жить в его произведениях. То, о чем писал Абрамов, всегда трогает душу и сердце, заставляет задуматься о том, кто есть мы сами.

тонируют фундамент, перекрыли стены, обновили кровлю, заменили обшивку, окна и внутреннюю сеть. Несмотря на сжатые сроки и трудности с переправой, все успели сделать к юбилею писателя.

ВТОРАЯ ЖИЗНЬ ДОМА

Ярким событием праздника, посвященного юбилею Абрамова, стало открытие нового музейного пространства, где разместили экспозицию, посвященную Верколе и ее жителям. Старинный деревенский дом много лет назад принадлежал семье крестьянина Павла ИНЯХИНА. Именно он стал прототипом героя рассказа Фёдора Абрамова «Последний старик деревни».

Оживший после долгой спячки дом в этот день встречал большое количество гостей. Здесь побывал и губернатор Архангельской области. Игорь Орлов отметил, что сохранение дома абрамовского героя – большое дело. Сейчас здесь создано культурное пространство, которое передает дух эпохи. В дальнейшем этот

дом станет еще одной точкой притяжения, творческой площадкой, которая будет интересна местным жителям и туристам.

«Этот дом был подарен нашему Литературно-мемориальному музею Ф. А. Абрамова в 1993 году. Здание долго разрушалось, денег не было. В преддверии 100-летнего юбилея писателя мы решили, что появилась возможность дом отремонтировать. Хотелось не только наполнить его содержанием, но и сохранить как памятник архитектуры Русского Севера. Конечно, мы благодарим губернатора за его настойчивость: он проникся этой идеей, нам выделили средства из областного бюджета. Большие молодцы депутаты всех уровней», – отметила заведующая Литературно-мемориальным музеем Фёдора Абрамова в Верколе Татьяна КАЗАКОВА.

В 2019 году на ремонт дома Иняхина выделили 4 млн рублей. На эти средства перекрыли кровлю, утеплили чердак, отремонтировали русскую печь, об-

новили стены, окна, двери, перебрали полы и заменили часть венцов. Местные жители вдохнули в дом вторую жизнь. Здесь начали воссоздавать традиционное убранство крестьянского дома. В одной из комнат открыли небольшой кинозал, где гости могут посмотреть ролики проекта «Читаем Абрамова».

К юбилею Фёдора Абрамова Пинежский район получил немало подарков – это и хорошая дорога, и ремонт социальных, культурных объектов. Была создана объединяющая всех «абрамовская» атмосфера. Однако поддержки властей и бизнеса было бы недостаточно без активного участия и неравнодушного отношения жителей Пинежского района к этому событию.

Дни Абрамова завершились, однако этот год будет наполнен и другими событиями, посвященными творчеству писателя. Год Абрамова продолжается. А для нас, жителей Архангельской области, это повод снова открыть Абрамова и окунуться в мир его произведений.



Фото Анастасии Незгоровой

Интервью: Глава района рассказал, как Пинежье готовилось к юбилею Абрамова

«Это была целая спецоперация»

К юбилею Фёдора Абрамова активно готовились в Пинежском районе. Благодаря этому событию, дополнительно привлеченному финансированию за два года удалось решить ряд инфраструктурных проблем. О том, как шла эта работа, о помощи бизнеса «БК» рассказал глава Пинежского района Александр ЧЕЧУЛИН.

– Александр Сергеевич, какие местные проблемы удалось решить?

– В прошлом году в районе было отремонтировано 14 километров дороги. Мы попали в федеральную программу и провели эти работы по национальному проекту БКАД. Был отремонтирован участок от железнодорожной станции до районного центра – села Карпогоры. По местным масштабам это целая спецоперация. Кроме того, подремонтировали грунтовые дороги по маршруту движения туристов, а также привели в порядок муниципальную дорогу до больницы в Карпогорах – такая необходимость назрела давно. Перед юбилеем мы значительно улучшили наружное освещение в Верколе.

– Ремонты прошли и в учреждениях культуры?

– Да, в Карпогорах отремонтировали Дом народно-

го творчества и библиотеку. Эти учреждения в райцентре стали площадками проведения мероприятий в дни празднования юбилея. В Верколе сделан ремонт Дома культуры, отреставрирован Иняхинский дом: оба объекта остро нуждались в финансировании.

Еще мы планируем благоустроить сквер имени Ф.А. Абрамова в Карпогорах, создать культурно-просветительский центр. Также в этом году предстоит отремонтировать ограждение усадьбы Фёдора Александровича в Верколе. Мы договорились с Группой компаний «Титан»: помогут с пиломатериалами.

– Как в целом складываются взаимоотношения администрации с бизнесом?

– Все, что удалось сделать к юбилею, результат совместной работы. С «Титаном», Плесецким дорож-



ным управлением мы в прошлом году занимались дорогами, с уборкой снега помогает Мезенское дорожное управление. На разных этапах подключаются и местные предприниматели.

– В последнее время в Пинежский район приезжает достаточно много туристов. Их привлекают и местные красоты, и то, что здесь родина известного писателя. Как планируете развивать это направление?

– Для Верколы и всего Пинежского района Абрамов – это сила притяжения, которая гарантирует развитие деревни. Нам остается только поддерживать и улучшать инфраструктуру. Мы понимаем, что турист, направляющийся сюда за Абрамовым, хочет прикоснуться к тому миру, в котором он жил и творил, но сталкива-

ется с различными проблемами – той же некачественной дорогой или отсутствием необходимого количества мест для проживания.

Наша задача – поддерживать предпринимательскую инициативу, в том числе в создании и развитии гостевых домов. Недавно в Верколе открылся замечательный гостевой «Дом в Пекашино» предпринимателя Игоря ЧЕКАЛИНА. Уже около двадцати лет у нас работает гостевой дом «Татьянина изба». На юбилей Абрамова приехали сотни, можно даже сказать тысячи гостей, поэтому мы задействовали все гостиницы, которые есть. Откликнулись и жители – часть людей разместили они. Это проявление нашего известного пинежского гостеприимства. Весь район объединился для проведения такого события.

– Насколько мне известно, в Пинежье в Дни Абрамова приезжали и иностранцы?

– Да, 27 февраля в Карпогоры и Верколу приезжали родственники Абрамова из Литвы. Также здесь побывали туристы из Германии. В середине мая ждем норвежцев – по линии побратимских отношений между регионом и этой страной.



Фото Анастасии Незговоровой

Их визит тоже будет связан с Абрамовым, и дата выбрана не случайно – писатель ушел из жизни 14 мая. В нашем районе побывают представители коммун из Тромсё и Ленвика. У нас

есть все необходимое, чтобы обеспечить гостям комфортное пребывание в Пинежье.

Беседовала Анастасия НЕЗГОВОРОВА

Строим город: «Аквилон Инвест» планирует возвести в Северодвинске ещё один жилой комплекс

Дом с видом на Белое море

«Аквилон Инвест» построит в Северодвинске еще один жилой комплекс: по итогам открытого аукциона холдинг получит в аренду 1,39 га в районе улицы Карла Маркса, 65. Участок, где разместится ЖК, удобно расположен рядом с центром города, имеет хорошую транспортную доступность, удобные пути проезда до основных предприятий Северодвинска – заводов «Севмаш», «Арктика», «Звездочка».

Этот район характеризуется развитой социальной инфраструктурой: рядом расположены гимназия, две школы, пять детсадов, магазины, остановки общественного транспорта и большой Приморский парк, обустройство которого ведется по федеральной программе «Комфортная городская среда». В соответствии с генпланом смежный участок зарезервирован для строительства объекта образования. В перспективе здесь появится современный микрорай-

он, который станет одной из «точек роста» города.

Действующие в Северодвинске градостроительные регламенты и нормы позволяют разместить на полученном в аренду участке до 20 тысяч кв. м жилья. Среди преимуществ этой локации – большая территория без плотной застройки вокруг, что даст возможность выполнить комплексное благоустройство. Из окон квартир будет открываться красивый вид на залив Параниха Белого моря. В насто-

ящее время холдинг «Аквилон Инвест» приступает к разработке проектной документации для нового жилого комплекса, рассматриваются предварительные эскизы.

Напомним, что холдинг «Аквилон Инвест» уже построил в Северодвинске четыре жилых комплекса. Сейчас компания возводит в городе корабелов еще три жилых комплекса – пять домов – общей площадью около 60 тысяч кв. м. Завершается проектирование нового ЖК в районе улицы Орджоникидзе. Кроме того, ведется работа по масштабному инвестиционному проекту, предусматривающему строительство общедоступного парка на берегу озера Театральное, детского сада, который впоследствии будет передан муниципалитету, а также современного жилья.

Михаил СОМОВ



ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Алексей ПОПКОВ,
генеральный директор холдинга «Аквилон Инвест»:

– Холдинг «Аквилон Инвест» использует при строительстве все последние технические достижения и наработки, современные технологии и материалы, обеспечивающие повышенное качество жилья, удобство его эксплуатации, существенную экономию коммунальных ресурсов и – как следствие – снижение платежей за услуги ЖКХ. Строительство будет вестись отдельным подразделением холдинга, зарегистрированным в Северодвинске, по новым нормам 214-го Федерального закона «Об участии в долевом строительстве». Прежде всего это касается дополнительных гарантий сохранения средств граждан, приобретающих квартиры. Также будут реализованы требования по проектному финансированию, что является дополнительной защитой от рисков для дольщиков.



ОФИСЫ ХОЛДИНГА:

г. Северодвинск, ул. Ломоносова, 85, к. 1,
тел. (8184) 52-00-00
e-mail: severodvinsk@akvilon-invest.ru

г. Архангельск, ул. Попова, 14,
тел. (8182) 65-00-08
e-mail: invest@akvilon-invest.ru

6 Деловая среда

15

марта
2020 г.

в Архангельской области пройдут очередные публичные мероприятия против проекта Шиес. В областном центре согласовано проведение митинга на набережной Северной Двины в районе улицы Вологодской, начало в 12:00.

Помимо строительства полигона на Шиесе, будут обсуждаться проблемы местных полигонов, тарифы, территориальная схема обращения с отходами, планы по использованию мусоросжигательных установок, в том числе на Кегострове и Бревеннике.



156,5

млрд рублей

– такова по состоянию на 1 января 2020 года кредитная задолженность жителей Архангельской области (с учетом НАО). В сравнении с данными на 1 января 2019-го она увеличилась на 16,2%. При этом доля просроченной задолженности по кредитам, выданным северянам, за минувший год снизилась с 3,7% до 2,9%.

Экология

АЦБК – зелёная точка на карте России

В конце февраля АО «Архангельский ЦБК» с ознакомительным визитом посетил руководитель Северного управления Росприроднадзора Александр ГОРНИХ. Глава территориального подразделения Росприроднадзора провел переговоры с генеральным директором комбината Дмитрием ЗЫЛЁВЫМ, который высоко оценил сотрудничество с управлением, открытость ведомства, профессионализм специалистов и объективность при оценке результатов деятельности новодвинского предприятия.

По словам генерального директора АЦБК, ведомство принимало активное участие в работе по исключению комбината из списка «горячих точек» Баренцева Евро-Арктического региона. Как результат, Архангельский ЦБК теперь полностью является зеленой точкой на карте России.

«Нашей стороне хотелось бы также выразить благодарность Росприроднадзору за совместный проект «Эколята – юные защитники природы», который был запущен по инициативе управления», – отметил в беседе с Александром Горних Дмитрий Зылёв.

Генеральный директор АЦБК рассказал, что затраты комбината на выполнение природоохранных мероприятий, внедрение наилучших доступных технологий за последние 10 лет составили 14 млрд рублей, в том числе в 2019 году – 2,9 млрд рублей.

В прошлом году АО «Архангельский ЦБК» продолжило участие в международном проекте по раскрытию данных о выбросах парниковых газов – The Carbon Disclosure Project (CDP). По итогам отчетной кампании 2018 года АЦБК присвоен наивысший рейтинг среди российских компаний – «А».

В результате выполнения природоохранных и ресурсосберегающих мероприятий на

Архангельском ЦБК за последние 10 лет сократился забор (изъятие) водных ресурсов из водного объекта – на 17% (в 2019 году он составил 126,8 млн куб. м), сброс загрязняющих веществ в водный объект – на 25% (в 2019 году – 9,2 тысячи тонн), выброс загрязняющих веществ в атмосферный воздух – на 35% (в 2019 году – 29,4 тысячи тонн), размещение отходов на свалках – на 84% (в 2019 году – 22 тысячи тонн).

После встречи с генеральным директором АЦБК Александр Горних посетил площадку новой выпарной станции комбината, где ведутся финальные пусконаладочные работы. На объекте руководитель Северного управления Росприроднадзора ознакомился с новейшим оборудованием и технологиями.

Специалисты Архангельского ЦБК рассказали Александру Горних об ожидаемом экологическом эффекте от новой выпарной станции, которая исключит серосодержащие выбросы в атмосферный воздух, обладающие неприятным запахом и образующиеся на производстве картона, о прогнозируемом снижении водопотребления и сбросов загрязняющих веществ на очистные сооружения, а значит, и в водный объект.



Индикатор

■ Около 430 тысяч туристов посетили Архангельскую область в 2019 году

В 2019 году количество туристов, посетивших Архангельскую область, превысило 427 тысяч, а в экскурсионных программах приняли участие более миллиона человек. Чаще всего в регион в качестве туристов приезжают жители Москвы и Санкт-Петербурга. Среди иностранцев много гостей из Германии, Финляндии, Швеции, Франции, Италии, Норвегии и Нидерландов.

Такие данные приводит министерство культуры Архангельской области. В регионе зарегистрирован 21 оператор по внутреннему и въездному туризму, разработано более 100 турпрограмм, действуют 12 туристско-информационных центров. Гости принимают 169 гостиниц, хостелов и санаториев, 54 из них классифицированы.

В 2019 году наибольшая предпринимательская активность в сфере туризма отмечена в Архангельске, Котласе, а также в Котласском, Няндомском, Красноборском районах. К ним подтягиваются Пинежский и Мезенский районы: деревни Кимжа, Кильца и Верко-



ла получили статус «Самых красивых деревень России», по ним создан единый интересный турмаршрут.

Среди новых проектов, над которыми идет работа, – «Автопутешествие со вкусом» (развитие инфраструктуры для популярных турнаправлений), «АРХпродукт» (продвижение северной продукции в ключе гастрономического туриз-

ма) и «Архицентр» (новое социально-культурное общественное пространство в Архангельске – в здании бывшего морского-речного вокзала).

Планируется, что «Архицентр» позволит гостям и жителям региона комплексно знакомиться с историческим и культурным наследием Поморья с помощью современных музейных и мультимедийных средств. Министерству культуры поручено проработать концепцию этого проекта.

«Необходимо четкое понимание экономической основы и последовательности реализации проекта. Предстоит серьезная работа, прежде чем в здании морского-речного вокзала разместятся блоки по позиционированию Архангельской области как центра арктического туризма», – отмечает **председатель регионального правительства Алексей АЛСУФЬЕВ.**

Продолжение темы

■ Рассмотрение дела экс-инвестора Вельской птицефабрики вновь отложено

2 марта в Октябрьском районном суде Архангельска прошло второе заседание по уголовному делу в отношении бывшего инвестора Вельской птицефабрики Александра ИВАНОВА. Продолжалось оно менее получаса: у подсудимого появился еще один адвокат, и вместе они вновь попросили время на ознакомление с материалами.

Напомним, что Александра Иванова обвиняют в хищении 4 млрд рублей из кредитных средств, взятых на реконструкцию птицефабрики. Ситуация неоднозначная, поскольку собственник полностью модернизировал предприятие, результаты сделанных вложений были налицо. В 2015 году на процветающей на тот момент птицефабрике произошел крупный пожар. Вскоре после ЧП предприятие было признано банкротом. Первое заседание суда по делу о возможном мошенничестве с кредитными средствами состоялось 10 февраля. Адвокаты попросили паузу на изучение материалов – а это более 200 томов. Выяснилось, что основным защитником изучены только 39 томов. Кроме того, у Александра Иванова появился новый защитник. Они настаивали на перерыве до 13 апреля.

Как отметил **старший прокурор уголовно-судебного отдела прокуратуры**



Архангельской области Вадим КУЧИН, адвокаты, конечно, должны ознакомиться с делом, но без злоупотребления этим правом: «Так можно на каждое заседание приглашать по одному новому адвокату, и процесс затянется до бесконечности», – выразил свое мнение гособвинитель.

В итоге судья объявил в заседании перерыв до 16 марта.

Подсудимый и адвокаты снова отказались общаться с журналистами, но один из защитников коротко позицию обрисовал: «У нас все очень просто и математически верно. Человек рассчитывался по кредитам без просрочек, одних только процентов выплачено на сумму около 2,6 миллиарда. И вдруг его абсурдно обвиняют в мошенничестве».

Взгляд

Сумбур вместо Абрамова

Торжества по поводу столетнего юбилея Фёдора Абрамова в сегодняшней России, как и следовало ожидать, вызывают разную реакцию со стороны общества. Кто-то считает, что значение прозы Абрамова для наших дней следует искать лишь в прекрасном языке произведений писателя, другие отмечают недочеты в организации празднества. Многие справедливо опасаются, что бурная всеобщая любовь в самом скором времени может смениться равнодушием и забвением – до нового «круглого» юбилея, естественно.

Григорий ДИТЯТЕВ
эксперт «БК»



БК

Нужен ли сегодня обществу, завязанному на принципы рыночного прагматизма, советский писатель-максималист, его герои, отчасти реально существовавшие, а отчасти сознательно идеализированные, с целью явить пример правильного характера и жизни? Если да, то от какого наследства Абрамова нам следует отказаться, а что, напротив, представляет интерес?

Ответить на этот вопрос довольно сложно. Особенно на фоне лучезарных заявлений почетных гостей прошедших юбилейных празднований. Сама постановка вопроса может показаться кощунственной: как можно сомневаться в силе таланта нашего земляка? Однако подлинная любовь к личности и творчеству Фёдора Абрамова обязана быть взыскательной и требовательной. Следует принимать во внимание неудобные, да теперь уже и не

всегда понятные вопросы, которыми задавался этот, без сомнения, выдающийся писатель архангельской земли до конца дней своих. Механические мантры о том, что творчество писателя будет актуально всегда и везде, что мы и далее можем находить в произведениях писателя все новые и новые открытия в области души человеческой, вольно или невольно порождают мировоззренческий сумбур и смятение. Его следствие – подгонка прошедших исторических реалий под выгодные нынче лекала. На одном из мероприятий в Дни Абрамова в Верколе вдруг начали говорить о неких тяжелых 70-х годах, когда эту пинежскую деревню будто бы стали считать неперспективной, началось ее разрушение. Нет ли здесь попытки хотя бы задним числом уйти от жесткой критики в адрес земляков, звучавшей в письме-наследии Абра-

мова «Чем живем-кормимся»? Ведь сам писатель, напротив, всегда говорил о том, что Веркола – зажиточное, крепкое для Нечерноземья селение. Его критика в адрес односельчан, согласованная с руководством Пинежского райкома КПСС, была направлена на то, чтобы достучаться до сознания людей, заставить их задуматься о целях и перспективах жизни на этой земле.

Но имеется ли в творчестве Фёдора Абрамова, казалось бы, вполне естественное для писателя «деревенщика» негативное отношение к главной трагедии русского крестьянства – коллективизации, раскулачиванию, спецпереселенцам, попранию элементарных политических и человеческих прав и свобод советским режимом? Тем более что сам Абрамов еще ребенком страдал от этой управляемой стихии – его, как сына середняка, не сразу приняли в новую школу. Мы можем разглядеть в его творчестве те или иные намеки, но не более.

И во многом именно по этой причине встает вопрос о современном значении творчества Фёдора Абрамова. Именно политика коллективизации массово закладывала столь ненавистное Абрамову безразличие крестьянина к результатам своего труда, своей жизни, она привела к массовому оттоку молодежи в города, к оскудению российской деревни. Возможно, Фёдор Александрович своим письмом к землякам как-то хотел «заговорить» людей, не вскрывая всех причин – инженер-

но решать проблемы социальной психологии. И можем ли мы сегодня говорить о том, что эта попытка удалась?

Хотя и ошибки великих людей – они тоже интересны и глубоки! Писатель верил, что Михаил Пряслин присущ не только российской сельской глубинке, но является типом интернациональным, ему говорили о таких примерах во Франции и даже Германии. Мальчики, на которых падает ответственность в условиях войны, и они быстро взрослеют, становятся мужчинами – разве это происходит автоматически, всегда и всюду? А какковы, выражаясь социологическим языком, дисфункциональные следствия такого раннего искусственного возмужания? Может быть, задаваясь такого рода вопросами, мы действительно смогли бы поновому прочесть произведения Абрамова, с тем чтобы сделать их созвучными нашему времени и восприятию мира.

Мы легко можем превратить Фёдора Абрамова в часть нового идеологического механизма, в идеолога великодержавия и государственничества. Но это оттолкнет читателя и зрителя от его произведений. Можно и нужно идти по другому пути: критикуя, видеть в работах представителя «социалистического реализма» Абрамова не только «агитки Бедного Демьяна», но и ту правду литературного образа, следование которой сделало его имя заметным и серьезным явлением в истории литературы.

Кинопроект

«Сашка. Дневник солдата»

Каргополь выбран для съемок короткометражного фильма «Сашка. Дневник солдата» по мотивам повести писателя-фронтовика Вячеслава КОНДРАТЬЕВА. Константин СИМОНОВ писал об этом произведении: «Это история человека, оказавшегося в самое трудное время в самом трудном месте и на самой трудной должности – солдатской».



Фото: sashka.info

Генеральным продюсером картины выступает молодой актер, лауреат премии «Золотой орел» Кирилл ЗАЙЦЕВ, известность которому принесли фильмы «Движение вверх», «Серебряные коньки», «Союз Спасения», «Коп». Сопродюсерами картины стали генеральный директор компании «Муви-старт» Дмитрий ЯКУНИН и руководитель Архангельского представительства Союза кинематографистов России, директор киностудии «Инфильм» Анатолий КОНЫЧЕВ. Команду проекта прекрасно дополнили московские и архангельские кинематографисты.

По замыслу творческой группы, которая работает над короткометражкой, основные действия картины происходят в снежном лесу. В качестве съемочной площадки был выбран Каргополь: как считают авторы проекта,

местные пейзажи «лаконичны и живописны».

«В 2015 году в Рижском русском театре имени М. Чехова состоялась премьера спектакля по мотивам повести Кондратьева. Спектакль был принят с восторгом русской и латвийской публикой. Спустя время Иван КЛОЧКО, исполнитель роли Сашки, будучи студентом ВГИКа, обратился ко мне с идеей экранизации первой части повести, – рассказал Кирилл Зайцев. – С коллегами мы уже неоднократно бывали в Архангельской области, где наш проект поддерживали, оказали помощь в его реализации».

Премьера картины и спецпоказы запланированы на май – июнь 2020 года на ведущих фестивалях и киноплощадках. «Всех участников проекта объединила одна цель – сделать фильм к 75-летию Победы и показать его на открытии мемориала «Я убит подо Ржевом». Это дань памяти писателю-фронтовику Вячеславу Кондратьеву, участнику боев подо Ржевом, герою его повести Сашке, в образе которого собраны судьбы многих погибших ребят», – добавил Кирилл Зайцев.

Общество 7

Бизнес-блокнот

Совет опытного аудитора: Как исправить баланс... после его утверждения

В ходе проведения аудита периодически возникают ситуации, когда аудитор находит существенную ошибку в бухгалтерской отчетности, уже утвержденной общим собранием учредителей компании.



Согласно пункту 4 ПБУ-22/2010 все выявленные ошибки подлежат обязательному исправлению, но в то же время пункт 9 статьи 13 «Закона о бухгалтерском учете» говорит, что внесение изменений в бухгалтерскую отчетность после ее утверждения не допускается. Действительно, на первый взгляд существует некое противоречие между этими двумя нормативными документами.

По мнению управляющего ООО «БЭНЦ» (Бухгалтерский Экспертный Налоговый Центр) Николая НЕКРАСОВА, на самом деле никакого противоречия здесь нет. Просто многие неправильно понимают (трактуют) текст этих документов.

О том, как можно вносить исправления в бухгалтерскую отчетность и что делать собственникам бизнеса в подобных ситуациях, аудитор объясняет на нашем сайте bclass.ru в разделе «Финансы/Советы аудитора».

Реклама

CLASSIFIED

Продвигайте свои товары и услуги, используя возможности раздела строчных объявлений CLASSIFIED. Стоимость разовой публикации стандартного объявления (до 10 слов) – 200 рублей (каждое дополнительное слово +10 руб. Максимум – 50 слов). Выделение текста полужирным шрифтом – дополнительная оплата + 50%. Написание текста заглавными буквами не допускается. Для рубрики ТОРГИ количество слов в одном объявлении не ограничено, выделения в тексте полужирным шрифтом – бесплатно.

Объявления в рубрику CLASSIFIED можно отправить на эл. почту редакции 29rbk@mail.ru. Тел. (8182) 20-44-02, 65-25-40 по рабочим дням с 10.00 до 18.00.

ТОРГИ

■ **Организатор торгов – Конкурсный управляющий ООО «Тепло»** (ОГРН 1112904001242, ИНН 2915000433, адрес: 165780, обл. Архангельская, Ленский, с. Яренск, ул. Октябрьская, д. 18) Алешкевич Андрей Владимирович (ИНН 290203843087, СНИЛС 077-670-849-15, тел. 8 9021919000, lawhelp29@yandex.ru) – член НП «ЦФОП АПК» (ОГРН 1107799002057, ИНН 7707030411, адрес: 107996, г. Москва, ул. Б. Дмитровка, д. 32, стр. 1), действующий на основании определения АС Архангельской области от 28.05.2018 г., **уведомляет о продаже**, посредством заключения прямого договора, **следующего имущества:** Право требования дебиторской задолженности к Зубову Сергею Ивановичу по исполнительному листу серии ФС № 026797308, выданному 10.07.2019 года по делу №А05-1577/2017 от 08.04.2019 года о взыскании убытков в размере 214 511,56 руб., в пользу ООО «Тепло». **Заявка на покупку имущества подается лично, в период с 10:00 09.03.2020 г. до 16:00 08.04.2020 г.**, по адресу: 197345, г Санкт-Петербург, пер. Лыжный, 4, 1, 465, содержание которой и прилагаемые документы должны соответствовать требованиям п.11 ст.110 ФЗ №127-ФЗ «О (несостоятельности) банкротстве», а также приложить гарантию оплаты в течение 30 дней со дня подписания договора купли-продажи. **Подведение итогов – 08.04.2020 г. 16:00.** Имущество реализуется по цене не ниже 40% от цены имущества. Подписание договора купли-продажи в течение 3 рабочих дней с даты подведения итогов, с лицом, предложившим наибольшую цену. Оплата – в течение 30 дней с момента подписания договора купли-продажи.

БИЗНЕС-КЛАСС

Газета зарегистрирована 22 декабря 1999 года. Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ 29-00302 от 07.10.2011 выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Архангельской области и Ненецкому автономному округу.

Учредитель и издатель – **ООО «ИМИДЖ-ПРЕСС»**.
Шеф-редактор **Алексей Липницкий**.
Главный редактор **Д. А. ЕМЕЛЬЯНОВА**.
Директор по рекламе: **Илья Леонюк**.
Верстка и дизайн рекламы: **Андрей Овчинников**.

Адрес редакции и издателя: **163001, г. Архангельск, пр. Сов. Космонавтов, 169 – 83**.
Телефоны редакции и рекламной службы: **(8182) 20-44-02, 65-25-40**, факс **(8182) 20-44-02**.
E-mail: **bclass@mail.ru** (редакция), **29rbk@mail.ru** (отдел рекламы).

№ 9 (964), 9 марта 2020 года
Подписано в печать 6.03.2020, по графику в 17:00, фактически в 17:00.
Отпечатано в ООО «Типография «Правда Севера». (163002, г. Архангельск, пр. Новгородский, 32).
Заказ 5185. Тираж номера 10 000.

Материалы номера и архив доступны на сайте: **www.bclass.ru**
Аудитория сайта в январе-феврале – 48 600 посетителей.
Цена в розницу и по подписке свободная.
Подписка в редакции и во всех отделениях связи Архангельской области, подписной индекс – **83745**.
Отдел доставки: **(8182) 21-37-68**. Ограничение по возрасту 16+.

Афиша недели

Архангельский театр драмы им. М.В. Ломоносова
Петровский парк, 1;
тел.: +7 (8182) 20-84-34,
41-20-57
arhndrama.ru

9 МАРТА (пн) 14.00 и 18.00
Камерная сцена

ПРОТЕСТОРИИ (18+)

Перформанс, вербатим
Продюсер Зоя Босовская
Режиссёр –
Алексей Щербаков

11 МАРТА (ср) 18.00
15 МАРТА (вс) 16.00
Камерная сцена

С. Стивенс

**ЗАГАДОЧНОЕ НОЧНОЕ
УБИЙСТВО СОБАКИ
(12+)**

Family drama
Режиссёр –
Алексей Ермилышев

13 МАРТА (пт) 18.00
Камерная сцена

П. Нотт

**ДВЕ ДАМОЧКИ
В СТОРОНУ СЕВЕРА (16+)**

Чёрно-белая комедия
Режиссёр –
Алексей Ермилышев

14 МАРТА (сб) 11.00
Камерная сцена

А. Погорельский

**ЧЁРНАЯ КУРИЦА,
ИЛИ ПОДЗЕМНЫЕ
ЖИТЕЛИ (6+)**

Старинная сказка
Режиссёр – Анастас Кичик

14 МАРТА (сб) 17.00
Н.В. Гоголь
РЕВИЗОР (12+)

Комедия
Режиссёр –
Андрей Тимошенко

15 МАРТА (вс) 14.00
**Лекция Н.В. Песочинского
«РЕВИЗОР» (12+)**

Известный театровед,
историк театра,
театральный критик о
«Ревизоре» Н.В. Гоголя

15 МАРТА (вс) 19.00
**ПОТЕРЯННЫЕ
В ГОРИЗОНТЕ (12+)**

Синтетический проект,
средний формат.
Автор идеи и режиссёр –
Бенте С. Андерсен



Поморская филармония
Камерный зал
г. Архангельск,
ул. Карла Маркса, 3
Телефон: (8182) 20-80-66
(касса)
www.pomorfil.ru

9 МАРТА (пн) 17.00

**Программа памяти
Ирины Васильевны
БОЧКОВОЙ (6+)**

25 февраля на 82-м году
ушла из жизни народная
артистка России,
профессор Московской
государственной
консерватории им. П.И.
Чайковского Ирина
Бочкова. 9 марта она
должна была выступить
с Архангельским
филармоническим
камерным оркестром.
Концерт решено не
отменять.

12 МАРТА (чт) 18.00
**ДОСТУЧАТЬСЯ
ДО НЕБЕС (6+)**

Программа артистов
Поморской филармонии.
Орган вчера, сегодня,
завтра в пространстве
готических соборов
и книга Паолы Волковой
«Мост через бездну».

13 МАРТА (пт) 19.00
**UNDER A DIFFERENT SKY
(«Под другим небом») (6+)**

Совместный проект
Поморской филармонии
и продюсерского центра
«Архангельск-Джаз»

14 МАРТА (сб) 17.00
**Вечер камерной музыки
ARPEGGIONE (6+)**

Лауреат всероссийского и
международного конкурсов
Михаил ГРИБКОВ
(виолончель)

15 МАРТА (вс) 12.00
**ЗАПАХ ЯБЛОЧНОГО
ПИРОГА (6+)**

Концерт артистов
Поморской филармонии

15 МАРТА (вс) 17.00
**ВЕСЕННИЕ АКВАРЕЛИ
(12+)**

Повтор программы
от 5 октября

**Архангельский
театр кукол**
пр. Троицкий, 5
тел.: +7 (8182) 21-50-44,
касса +7 (8182) 20-48-87,
arhpuppet.ru

13 МАРТА (пт) 18.30
Малый зал

**ЛЮБОВЬ В ПОЧТОВОМ
ЯЩИКЕ (16+)**

14 МАРТА (сб) 11.00 и 14.00
15 МАРТА (вс) 16.30

**КУДА ТЫ, СТРАУСЁНОК?
(6+)**

14 МАРТА (сб) 16.30
15 МАРТА (вс) 11.00 и 14.00
Малый зал

КОШКИН ДОМ (6+)

14 МАРТА (сб) 18.30
Театральная гостиная
ДЕРЕВО ДЛЯ ВСЕХ (6+)

ДОМ КНИГИ
Читать можно!
г. Архангельск, пл. Ленина, 3; тел. (8182) 65-38-79
Наша группа ВК: vk.com/dom_knigi
ООО «АВФ-книга». Реклама.

Читальный зал



Что вы сейчас читаете?

Какое значение имеет чтение в вашей жизни? Какие книги произвели особое впечатление? Эти вопросы в продолжение книжной рубрики «БК» мы задали главному редактору сайта news29.ru Сергею МАРИНИНУ:



– Возможно, я не отношусь к категории людей, которых называют начитанными. Согласен с тем, что в художественной литературе есть рациональное зерно, и верю, что она способствует всестороннему развитию человека, но обращаюсь к ней редко. Когда-то мне нравилась фантастика, в частности, это направление в творчестве Эдгара По.

В последнее время читаю в основном то, что связано с профессиональной деятельностью, с моими увлечениями и носит познавательный характер. В данный момент это книга «Секреты быстрого плавания для пловцов и триатлетов», автор которой – Шейла Таормина – была участницей четырех Олимпиад. Большой интерес вызывает литература об устройстве человеческого организма и здоровье, поэтому настольной книгой является атлас строения тела человека.

Кроме того, некоторое время назад я занялся написанием небольших рассказов, и чтение литературы помогает в поиске сюжетов. Недавно мне в руки попался двухтомник для охотников и рыболовов, изданный в 60-е годы прошлого века. С увлечением прочитал разделы, посвященные охоте на волков и медведей, а также взаимоотношения человека с этими лесными хищниками. Думаю, что полученная информация пригодится мне в моем творчестве.

С удовольствием читаю с детьми. Приятно вновь взять в руки известное произведение, особенно если оно иллюстрировано картинками, знакомыми с детства.

На правах рекламы

Стиль жизни

Тренировка как поток благодарности

Фитнес-тренировка должна приносить пользу для организма и максимум удовольствия, считает руководитель Центра экокфитнеса, тренер НИНА БОГДАНОВА. И этот своего рода постулат сослужил добрую службу: два года назад она открыла свое камерное предприятие, а затем стала победительницей регионального этапа конкурса «Лучший социальный проект года».

В Архангельской области конкурс проводят министерство экономического развития и АНО АО «Агентство регионального развития». Центр Нины Богдановой стал лучшим проектом социального предпринимательства в сфере здорового образа жизни, физкультуры и спорта. Спортивная тема – социально важная, убеждена тренер. Участвуя в конкурсе, она раскрыла свою идею, которая обязательно должна быть знаком отличия от других камерных студий.

«В нашей жизни много стресса, и обычный фитнес часто вливается в нее стрессом дополнительным, – говорит Нина Богданова. – Вроде и надо заниматься, но чувствуется некое напряжение, потому что тяжело. Зачастую такая деятельность не приносит удовольствия, и человек бросает занятия. Мне же хочется сделать физику неотъемлемой частью

жизни, чтобы люди приходили и занимались с удовольствием. В этом и состоит идея: не травматичные, создающие дополнительное напряжение тренировки, а приятные, приносящие максимум удовольствия. Поэтому в центре сделан акцент на «экологичных» видах фитнеса: йога, пилатес, аэрофитнес (йога в гамаках)».

Наверное, радость должна быть естественным состоянием человека. Но вот как ее уловить, а тем более удержать? Кому-то ответ подскажет проект Нины Богдановой. Заниматься йогой она начала 10 лет назад. Посещала занятия и работала в банке. А в какой-то момент произошли перемены и в личной жизни, и в профессиональной.

«Я почувствовала в себе силы и начала вести тренировки, – поясняет Нина. – Сначала для пробы, потом, когда поняла, что мне это



нравится и у меня получается, отправилась на курсы преподавателей йоги, а затем на переподготовку в САФУ. Вот так полностью сменила профессию».

Когда студия открылась, Нина Богданова была в ней единственным тренером. Сейчас их несколько, есть преподаватели, которые окончили факультет адаптивной физической культуры СГМУ. Не все тренеры пришли из спорта, но, по мнению руководителя Центра экокфитнеса, здесь есть свой

плюс: «Это отлично сказывается на качестве работы. Когда человек, имея жизненный опыт, в осознанном возрасте меняет профессию, он как нельзя лучше понимает ответственность за то, что делает, понимает, как не просто людям с физическими заболеваниями. Я, например, начала заниматься йогой, чтобы облегчить состояние при остеохондрозе».

В студии есть группы и для начинающих, и для опытных, ее посещают студенты, люди среднего и по-

тенного возрастов. Как говорит Нина, на любых занятиях важна личность тренера. Тут кроется психологический момент, поскольку тренировка подразумевает общение с клиентами. В этом отличие камерных студий от больших сетевых фитнес-клубов, полагает руководитель центра. В них слышном большой трафик, и при групповых занятиях тренер иногда не знает, кто приходит, есть ли у людей физические недомогания, к примеру, проблемы с опорно-двигательным аппаратом. Поток занимающихся в Центре экокфитнеса значительно меньше.

«Я знаю не только как зовут моих подопечных, но и их болевые точки, – продолжает Нина. – И даже во время групповой тренировки есть возможность для индивидуального подхода. Люди это ценят. Каждый тренер выстраивает общение по своему, сообразно своим представлениям, своей личности, темпераменту. Групповое занятие – это всегда общение, обмен энергетикой. Что-то даешь людям и получаешь взамен поток благодарности. Возможно, он не выражен словами, но ты чувствуешь, что людям хорошо после тренировки, и это прекрасное ощущение».

Известие о победе в конкурсе позволило Нине Богдановой радостными глазами взглянуть на перспективы студии. Моральное удовлетворение, безусловно, хорошо, но бонус еще и в том, что можно громко заявить о своем предприятии, рассказать о нем людям, которым интересен спортивный профиль.

«Я рада, что победила в конкурсе, приятно, что клиенты и тренеры почувствовали удовлетворение от своей работы. Мы развиваемся, и это важно», – считает Нина Богданова.

«Чтобы помочь нашему социальному бизнесу развиваться, расти и продвигать идеи, организуются подобные конкурсы, где главным результатом является даже не сама победа, а именно возможность существенно улучшить свой проект и помочь обществу», – отмечает министр экономического развития Архангельской области Иван КУЛЯВЦЕВ.



г. Архангельск,
ул. Воскресенская, 8.
Тел. (8182) 44-00-42
vk.com/ecofitness29
@ecofitness29